

BIBLIOGRAFIE GREEN

Storie per promuovere le competenze ecologiche nella scuola Primaria

a cura di M. Ermelinda De Carlo (Università degli Studi di Perugia)



Ci sono gli alberi... ci sei tu Una dolce storia per la giornata degli alberi

di Laura Cortinovis

Il Ciliegio, 2016

"Ci sono **alberi**" che anche se nudi non sentono freddo perché vengono abbracciati; che sono vestiti di colori quando "intorno è grigio"; che sono altissimi e quasi sfiorano "le nuvole"; che sono "bambini" e "le nuvole" non le hanno ancora conosciute; che vengono rallegrati da "piccole luci" quando le "notti" sono "tiepide"; che si guardano allegri in specchi d'acqua; che si stagliano felicemente alla "luce calda del sole"; che donano riparo dal sole cocente; che sono molto ospitali; che sono "timidi" e accolgono "pochi amici"; che ascoltano tante storie; che possono raccontare tante cose. E poi "ci sono bambini" che non sentono freddo perché vengono riscaldati dagli abbracci; che indossano abiti di mille colori anche se sono circondati dal "grigio"; che sono capaci di toccare "il cielo"; che devono ancora nascere e "il cielo" devono ancora vederlo.



Dialoghi con l'Albero

di Laura Novello

OM, 2023

Questa è la storia di Andrea che un giorno inizia a parlare con un albero di nome Giò e costruisce una casetta fra i suoi rami. Andrea ha un desiderio segreto: incontrare lo **spirito della Terra**. Giò gli racconta di lei, dei suoi molti nomi e così il bambino parte per un viaggio immaginario che lo condurrà, attraverso gli elementi Aria Acqua Fuoco, sempre più vicino alla Terra.



Racconti per salvare il pianeta

di Anna Casals (Autore), Paolo Ferri (Autore), Cris Ramos (Illustratore)

Lisciani, 2021

Un libro illustrato che porta a riflettere sui principali problemi ambientali che stiamo affrontando attraverso **sei storie in cui natura, animali e bambini** si rendono protagonisti di azioni tanto semplici quanto meravigliose. Sei storie piene di coraggio, fiducia e speranza, sei favole moderne che cercano di trasmettere ai più piccoli la **consapevolezza di quanto sia importante prendersi cura del nostro pianeta**



La spazzatura spaziale di Brillantia

di Federico Monzani

Nuova Editrice Berti, 2022

Gli alieni del pianeta Brillantia comprano solo cose nuove buttando via quello che hanno acquistato il giorno prima, producendo così un sacco di rifiuti. Ma i robot gettati nella spazzatura hanno deciso di ribellarsi... Nello spazio infinito, un'astronave sfreccia veloce tra le galassie alla scoperta di pianeti sconosciuti e alieni bizzarri... è l'astronave dei Papaco Heroes! Pacifisti, ecologisti, innamorati della vita, curiosi viaggiatori alla ricerca di universi paralleli, navigano nel cosmo insieme al loro capitano, il Fantasmio Whity. Queste sono le loro avventure.

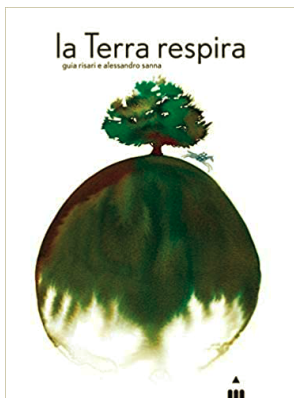


Il custode della luna

di Zosienka

Fatatrac, 2021

Un libro sulle fasi lunari per insegnare ai bambini che le cose belle nella vita vanno e vengono. Un orso polare dolce e coscienzioso, la luna e il legame speciale che condividono: una favola della buonanotte perfetta, con un messaggio gentile sull'amicizia, i cambiamenti e la natura. Emile, un orso polare molto responsabile, ha un nuovo lavoro come guardiano della luna. Trascorre le sue serate assicurandosi che la luna abbia tutto ciò di cui ha bisogno per far risplendere la sua luce sulle creature notturne. Emile trova piacevole parlare con la luna nella quiete della notte. Ma **cosa succede quando la luna inizia a cambiare e lentamente scompare?** In una serie adorabile di piccole indagini, consultazioni con i vicini e una discreta dose di preoccupazione, Emile apprende che nella vita le cose vanno e vengono e va bene.

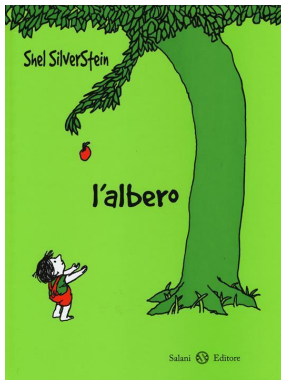


La Terra respira

di Guia Risari (Autore), Alessandro Sanna (Illustratore)

Lapis, 2021

Ammirare, contemplare, meravigliarsi e gioire dello spettacolo della vita. Un giorno, due fratellini sentono i battiti di un cuore: **“La terra respira. Ce ne siamo accorti ieri, appoggiando un orecchio al suolo. Abbiamo sentito chiaramente il battito del suo cuore – tum, tum, tum”**. Superando il timore iniziale di fronte a una scoperta così grande, i due fratellini cominciano a guardarsi intorno con occhi diversi, immaginando che la terra, proprio come loro, abbia un corpo vivo e pulsante. Decidono così di mettersi in cammino per conoscerla meglio. Il lago che vedono dalla finestra ha la forma di un orecchio: sarà l'orecchio della Terra? E il bosco? Sarà un ciuffo di capelli. Salgono sulle colline, che sono le guance della terra, e sulle montagne aguzze, che sono i gomiti della terra. Dormono all'ombra degli alberi e si dissetano nei torrenti: le vene della terra. Arrivano infine al mare, esplorandone le profondità brulicanti di vita e lì, ancora una volta, sentono quel battito da cui tutto è cominciato. Centinaia di battiti, lontani e potenti. Ma ora non hanno più paura: il cuore della Terra non è in un posto preciso; è dappertutto. Basta seguirlo.



L'albero

di Shel Silverstein (Autore), Daniela Gamba (Traduttore)
Salani, 2014

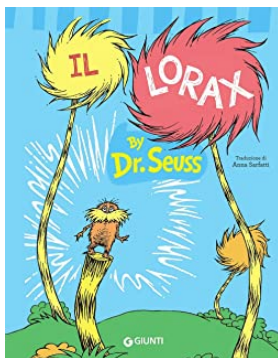
Un albero si innamora di un bambino. Un bambino si innamora di un albero. L'albero gli regala i suoi frutti. Il bambino gioca con le sue fronde. L'albero lo ripara alla sua ombra. Il bambino cresce, diventa sempre più esigente. L'albero invece è sempre lì, immutabile e disponibile. Felicità, tristezza, amore avrebbero potuto essere sentimenti vissuti allo stesso modo da un uomo e da un albero, poiché entrambi sono parte della natura. Ma gli equilibri sono stati alterati e l'amore incondizionato, la capacità di donare e di accettare l'altro sono rimaste prerogative di pochi: dei veri eroi del nostro tempo



Il principe Tigre

di Chen Jiang Hong
Babalibri, 2005

Accecata dal dolore per l'uccisione dei suoi piccoli da parte di avidi cacciatori, una tigre semina il terrore nei villaggi. L'imperatore decide di mandare l'esercito per ucciderla ma la preveggenza Lao Lao lo ferma: «Una sola cosa può placare la rabbia della tigre; offritele vostro figlio, il principe Wen». Wen viene così adottato dalla tigre e riceve un'educazione fatta di giustizia, libertà, amore e sacrificio, cresce imparando a conoscere le leggi della natura. Ma la disperazione della madre di Wen convince l'imperatore a mandare l'esercito nella foresta alla ricerca del principe. E sarà proprio il principe Wen, di fronte allo scontro finale, a lanciare il messaggio della **riconciliazione di due mondi che possono coesistere rispettandosi e aiutandosi reciprocamente.**



Il Lorax

di Dr. Seuss e Anna Sarfatti
Giunti Editore, 2022

Il Lorax è un ometto un po' scontroso, una piccola sentinella che difende gli alberi e gli animali della felice foresta dei Lecci Lanicci. Un giorno, però, in quel paradiso giunge l'intraprendente Chi-Fu e le cose cominciano a cambiare... Una storia divertente e bizzarra, scritta nel 1971 dal grande Theodor Geisel, in arte Dr. Seuss, che ci ricorda che **in ogni angolo del mondo rischiamo di perdere le nostre risorse naturali.**



Carlino nel regno dei 4 elementi. Un topolino coraggioso contro l'inquinamento del pianeta

di Lucia Frandi
youcanprint, 2019

Che cosa ci si aspetta da un topolino sognatore che adora dipingere e leggere poesie? Sicuramente tutto, tranne che possa compiere un'affascinante avventura nel Regno dei **Quattro Elementi Naturali**, conoscendo personaggi così comuni quanto particolari che gli affideranno una missione davvero speciale: salvare il pianeta dall'inquinamento. Come potrà portare a termine un compito così importante un topolino artista e un po' pasticciere? Una fiaba che offre molteplici spunti didattici sul tema dei quattro elementi naturali e sul rispetto dell'ambiente.



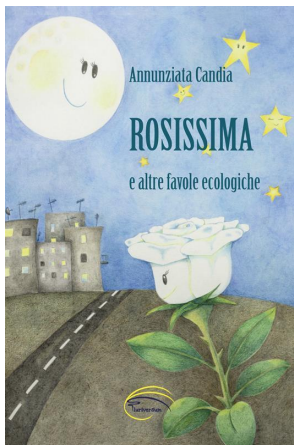
Nel bosco di Anita
di Patrizia Ceccarelli
Raffaello, 2020

L'arrivo inatteso di una casa nel bosco porterà nella vita di Federico e Cesare tante sorprese che faranno scoprire ai due scanzonati gemelli e alla loro famiglia la bellezza di questo ambiente straordinario. Attraverso il contatto con le creature che lo abitano, essi comprenderanno la necessità di **avere cura del bosco, di rispettarlo e proteggerlo** dai pericoli che lo minacciano e che rischiano di distruggere l'intero pianeta.



Il pianeta Arancione
di Roberta Leporati - Silvia Gianni
All Around, 2022

Continuano le avventure dei ragazzi del tesoro di carta. I BB&VAS, nel 2051, durante un viaggio nello spazio, scoprono che **la terra è arancione a causa del suo surriscaldamento**. Al rientro decidono di fare luce sulla questione. Scoprono che nel 2020 uno scienziato aveva provato a salvare la terra. Ma le sue idee furono "insabbiate" da un imprenditore senza scrupoli. Una serie di peripezie (per i luoghi più belli di Roma) li porterà al ritrovamento del documento e all'incontro con lo scienziato e con l'artefice dell'insabbiamento. Anche grazie all'aiuto di una misteriosa ragazzina. L'avventura si conclude a New York, alla conferenza sul clima, dove i ragazzi faranno la loro proposta per riuscire a "salvare il mondo"!



Rosissima e altre favole ecologiche
di Annunziata Candia (Autore)
Pluriversum, 2021

Con l'avanzare della tecnologia sembra che il pianeta Terra si stia svuotando di materia, diventando sempre più "leggero". Gli ecosistemi non tengono più e diventa sempre più difficile arginare i cambiamenti climatici. Pertanto, il binomio sviluppo-ecosostenibilità rappresenta l'unica via percorribile di un futuro progresso. Da qui la necessità di sviluppare l'intelligenza ecologica, in una visione olistica della realtà, dove l'ambiente diventa valore e si traduce in azioni mirate e senso di responsabilità sociale e individuale. Le favole ecologiche, nel veicolare principi e valori, possono contribuire a fondare una possibile coscienza ecologica.



Orme. Il racconto di un piccolo viaggio

di Ana Pellicer Jiménez - Chiara Carolina D'Alessio
Campi di Carta, 2021

Questa piccola storia vede la luce in Scozia, prende vita da atmosfere umide e ventose, ma si incammina ovunque, per mezzo di una natura che accomuna e unisce, storie e luoghi. È il racconto di una volpe, che si muove seguendo il suo istinto, dal cuore del bosco, per arrivare al centro di una grande città europea. Lungo il percorso incontreremo assieme a lei storie diverse, che intrecciandosi come rami (letteralmente, a volte) ci parleranno di una natura in relazione con l'essere umano. È una **storia di integrazione, di rispetto, di linguaggi diversi che trovano il modo per capirsi**. Ma anche di cura e di consapevolezza verso una natura che va rispettata e protetta. Questo piccolo viaggio qualche volta commuove, altre volte è persino difficile, ma segue la vita e i tuoi ritmi, le stagioni e i suoi cicli. Confidando nella possibilità di un rapporto migliore tra noi e il mondo naturale che ancora ci circonda.



La storia del pianeta Blu

di Andri Sner Magnason
Iperborea, 2022

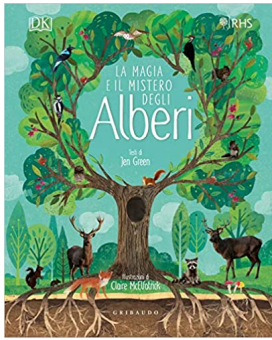
Su un pianeta blu, Brimir e Hulda vivono liberi e in armonia con gli altri piccoli abitanti di un'isola, misteriosamente destinati a restare bambini per sempre. Tutti i giorni è un'avventura, tra boschi, animali selvatici, cascate avvolte negli arcobaleni e farfalle che ogni anno si svegliano dal letargo ravvivando il cielo di mille colori. Ciascuno mangia, dorme e gioca quando gli pare e nessuno sa cosa siano i soldi perché tutto è gratis. A rompere il perfetto equilibrio è l'arrivo su un'astronave di uno strano uomo, Gaio Fracasso, che commercia in aspirapolvere spaziali e, come promette il biglietto da visita, «fa avverare i sogni e dona la felicità». E il sogno più bello non è quello di volare? Detto, fatto: Gaio Fracasso cosparge i bambini di polvere d'ali di farfalla, attivata dalla luce solare, poi inchioda il sole nel cielo sopra l'isola e caccia via le nubi, così tutti potranno volare a piacimento. Ma il prezzo da pagare al mercante di sogni si rivelerà insostenibile, sia per i bambini volanti, costretti a cedere la loro giovinezza goccia dopo goccia, sia per i bambini dell'altra metà del globo, condannati alla notte perenne. Immaginfica e ricca di svolte inaspettate, una storia che mescola al divertimento la **necessità di riflettere sulle preziose risorse della Terra**, intrecciando per i nostri piccoli lettori, loro sì destinati a diventare grandi, vicende di egoismo e generosità, ingenuità e sacrificio.



Le avventure di Ludovica. Il mistero del fiume rosso

di Fabio Di Cocco
Risfoggia Editore, 2021

Ludovica e Maia, due adolescenti appassionate di escursioni, amano viaggiare e fanno parte di un'organizzazione segreta, gestita da Teo, con il compito di salvaguardare l'ambiente (R.O.S.A.). Le missioni vengono comunicate da Teo nei modi più bizzarri. Sarà un gufo reale, in quest'avventura, ad avvertirle che l'acqua del torrente è diventata rossa. Il signor S, imprenditore senza scrupoli, ci ha messo lo zampino! **Le ragazze scoprono una fabbrica che sversa le acque di scarico nel fiume rischiando di avvelenarlo**. Sventeranno il pericolo e assicureranno alla giustizia i malfattori.



La magia e il mistero degli alberi

di Jen Green (Autore), Claire McElfatrick (Illustratore)
Gribaud, 2020

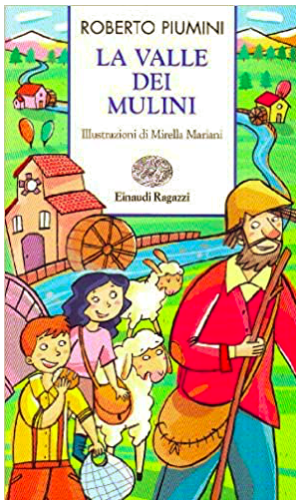
Hai mai sentito dire che gli alberi si prendono cura l'uno dell'altro e comunicano attraverso messaggi sotterranei? **Preparati a scoprire il mondo segreto degli alberi**, cosa fanno per noi e come possiamo salvarli.



Il bosco è la nostra casa

di Sara Fernández - Sonia Roig
Aboca Museum, 2022

Come funzionano i boschi? Come erano nel passato e come saranno nel futuro? Quando abbiamo cominciato a distruggerli, e in che modo possiamo prenderci cura di loro? Quali alberi vivono al loro interno? Ci sono alberi freddolosi e altri che invece hanno bisogno di tanta umidità; ci sono alberi molto esigenti e alberi che vivono solo in un continente. Ecco perché non tutti i boschi sono uguali. Un bosco poi è molto più di ciò che sembra, è come una comunità segreta in cui tutti **gli alberi sono connessi** attraverso una rete sotterranea grazie alla quale si scambiano informazioni e sostanze nutritive... Se volete diventare dei super esperti di boschi, addentratevi in questo meraviglioso libro!



La valle dei mulini

di Roberto Piumini (Autore), M. Mariani (Illustratore)
Einaudi Ragazzi, 2009

Non si può parlare di una valle senza parlare dell'acqua che l'ha formata, e che è vita per quello che vive: erbe, piante, animali, persone. Per secoli e millenni le cose sono andate così. Ma **gli uomini sono stravaganti, a volte crudeli. Può accadere che alcuni pensino di frenare, persino fermare il sacro viaggio dell'acqua**. Allora cominciano i guai. Allora si fermano le pale dei mulini, in attesa che qualcosa permetta loro di riprendere a girare, secondo giustizia.



Il filo d'oro del mare

di Emanuela Nava (Autore) D. Guicciardini (Illustratore)
Piemme, 2015

Per gli abitanti dell'isola, Alba è una maga. Ecco perché la temono e vanno da lei quando devono curare i mali del corpo o dell'anima. Per Aurora, invece, nonna Alba è prima di tutto una poetessa che conosce a fondo gli uomini, la **natura** e che, sul suo antico telaio, tesse i fili dorati del mare come si possono tessere le parole di un racconto...



Il pianeta in un barattolo

di Martin Stanev, Francesca Pellegrino
Giunti, 2022

La vita della nonna sembra sempre così noiosa e per niente divertente. Ma quello che i due nipoti ancora non sanno è che la nonna nasconde un grande, enorme segreto. Non solo! Nella sua grande casa, all'apparenza banale e ordinaria, **ogni stanza nasconde un mistero e ogni angolo una sorpresa...**



Brutti, sporchi e cattivi, ma utilissimi!

di Chiara Grasso
Lindau, 2021

LDa Carmelo, la vipera triste che vive nell'ombra per paura di essere presa a bastonate, a Certosino, il giovane medusino che vorrebbe essere un cavalluccio marino, al lupo di Cappuccetto Rosso che è stanco di essere descritto come una belva feroce: l'autrice ci farà conoscere tutti quegli animali che nessuno inviterebbe a una festa o vorrebbe per amici. Attraverso una serie di incontri, Chiara (che è anche la protagonista del racconto) scoprirà infatti che **questi animali, considerati «sporchi, brutti e cattivi», sono fondamentali per mantenere gli equilibri tra tutte le creature del pianeta.** Si tratta di specie essenziali per il corretto funzionamento dell'ecosistema e anche per il benessere dell'essere umano, che però da sempre le etichetta negativamente, le marginalizza e le perseguita. Dai suoi incontri «bestiali» Chiara comprenderà come anche per tutti noi sia importante conoscere il nostro ruolo nel mondo che ci circonda e in rapporto agli altri abitanti umani e non. Una storia rivolta ai più piccoli e corredata da bellissime fotografie illustrate.

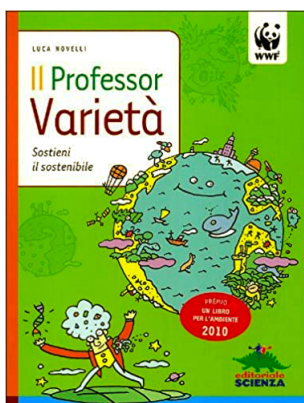


Perché la Terra ha la febbre?

di Federico Taddia (Autore), Elisa Palazzi (Autore), AntonGionata Ferrari (Illustratore)

Editoriale la Scienza, 2019

Se l'oceano si scalda i pesci sudano? Che cosa sono le carote di ghiaccio? E perché se il clima cambia per noi è un problema? Le domande curiose e impertinenti di Federico Taddia trovano una risposta grazie a Elisa Palazzi, novella Testa Tosta e scienziata che studia il clima e i suoi cambiamenti. Pioggia, vento, ghiacci polari e foreste tropicali... bisogna conoscere il nostro pianeta nei suoi tanti aspetti per capire perché la Terra ha la febbre, **quali gesti possiamo fare per aiutare il nostro pianeta e com'era il clima al tempo dei dinosauri.**



Il professor Varietà

di Luca Novelli

Editoriale Scienza, 2008

Un racconto fantastico sul tema sempre più attuale delle emergenze ambientali. Due bambini intraprendono **un viaggio in difesa dell'ambiente e della qualità della vita a bordo dell'astrotemponave.** La loro ricerca li porta a esplorare nella prima parte del libro, dei pianeti-metafora che illustrano i pro e i contro dei diversi stili di vita. Nella seconda parte, i due ragazzi intervistano un curioso personaggio, il Professor Varietà che parla in difesa della biodiversità. Infine, nella terza tappa del loro viaggio, incontrano il Mago del Clima per saperne di più sui mutamenti climatici. Da uno dei più noti divulgatori di scienze per ragazzi, un racconto che con semplicità e numerosi disegni, diverte e chiarisce ai lettori più piccoli concetti e spiegazioni non sempre facilmente intuibili.



Storia di mare e delusione

di Laura Feci Moraja

Le Maghette, 2021

Marcello è un bambino dai capelli fulvi e gli occhi verdi e brillanti come il mare, quel mare che lo affascina profondamente e fa nascere in lui il sogno di diventare un giorno un pescatore. Ma il suo desiderio si scontra con la difficoltà e **la pesca quotidiana si trasforma in una collezione di rifiuti raccolti dal mare.** Un'emozione dolorosa, come un livido che fa male, prenderà il sopravvento. Come reagirà Marcello? Riuscirà ad affrontarla? E di quali risorse avrà bisogno per farlo? Una storia delicata, che accompagna il piccolo lettore attraverso un'esperienza di contatto e conoscenza di un'emozione faticosa, insegnandogli a prendersene cura e a trasformarla in una preziosa occasione di crescita.



L'albero al centro del mondo

di Jaco Jacobs, traduzione di M. Mercuriali
Rizzoli, 2019

Marnus, tredici anni, si sente invisibile. Ad attirare le attenzioni dei genitori, infatti, ci pensano i suoi fratelli: Donovan, adolescente tutto muscoli con in testa solo le ragazze, e Adrian, nove anni e un'intelligenza fuori dal comune. Un giorno alla porta di casa loro bussa una ragazza, ma stranamente non è lì per le lezioni di bacio a pagamento di Donovan, l'ultimo eccentrico business messo in piedi da Adrian. Leila – così si chiama – sta raccogliendo firme per una petizione. **C'è da difendere un albero, l'albero che per lei significa tutto e che il comune vuole abbattere per far posto a un gasdotto.** Sorprendendo anche se stesso, Marnus si arrampica insieme a Leila, deciso a non scendere finché la loro causa non sarà vinta. Presto i due capiranno che non sono i soli ad avere qualcosa per cui lottare: il loro gesto attira come una calamita tantissime persone, tutte diverse e ognuna con una storia da raccontare.



Max salva il pianeta. Come puoi cambiare il mondo a 9 anni (senza fare disastri)

di Tim Allman (Autore) Clementina Coppini (Traduttore) Nick Shepherd (Illustratore)
Piemme, 2021

E tu, vuoi unirti al cambiamento?

Ciao, mi chiamo Max e **ho una missione da compiere: SALVARE IL PIANETA.** Siccome sono convinto che occorra fare di tutto perché avvenga il GRANDE CAMBIAMENTO, ho deciso di escogitare e mettere immediatamente in atto alcune IDEUZZE tipo: - nascondere le chiavi della macchina ai miei genitori (ma ora non chiedetemi perché sono finite nel water...) - andare a scuola indossando un sacco a pelo per risparmiare sul riscaldamento - piantare alberi all'insaputa del preside che non ne era affatto contento!



Il grande albero al centro del mondo

di Makiko Futaki (Autore), Emanuela Burigo (Traduttore)
Kappalab, 2020

Sisi vive sola con la nonna ai piedi di un grandissimo albero, il più grande che si possa immaginare, un vero e proprio **ecosistema popolato da animali e creature sconosciute.** Forse nessuno ha mai raggiunto la sua cima e si narra che lassù in alto nidifichi l'onnisciente Uccello d'Oro, un'entità leggendaria capace di rispondere a ogni domanda. Un giorno Sisi decide che è giunto il momento di scalare il gigantesco tronco nel tentativo di trovarlo, ma scopre così che tra gli enormi rami è in corso un grande esodo verso terra. Cosa sta accadendo al Grande Albero al centro del mondo? Nel corso del suo viaggio Sisi incontrerà l'inaspettato, scoprirà l'esistenza di creature al di là dell'immaginazione, e avrà la prova che, proprio quando tutto sembra perduto, l'amicizia e la fiducia sono le forze più grandi dell'universo. Una grande avventura che parla di come la collaborazione possa portare a guarire il mondo, farlo rinascere e dare origine a un nuovo inizio.



Ascolta la voce degli alberi

di Peter Wohlleben
Garzanti Libri, 2022

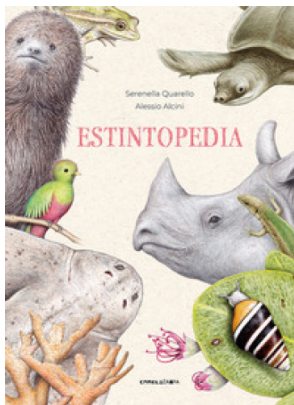
Cosa fanno gli alberi di notte? E come fanno ad accorgersi che è arrivata la primavera? Quali animali abitano nel buio? Nel bosco c'è Internet? Tra querce e betulle, caprioli e cinghiali, questa guida per giovani esploratori ci conduce in un'emozionante spedizione alla scoperta dei segreti e delle meraviglie del bosco. **Impareremo così che anche gli alberi respirano, sudano, dormono.** Che i cuccioli degli animali, proprio come noi, hanno una famiglia e vanno a scuola. Che le piante parlano tra loro, anche se non usano le parole. Sarà un viaggio fantastico e pieno di sorprese, perché nel bosco, ogni giorno, accade qualcosa di nuovo. Pronti per partire?



Il mistero del clima. Le indagini della Principessa Olivia

di Lucy Hawking
Mondadori, 2022

La principessa Olivia abita in un castello sulla cima di una montagna, eppure non desidera altro che uscire a esplorare il mondo. È stanca di studiare l'etichetta, stanca di leggere libri polverosi che raccontano storie dei suoi gloriosi antenati! Vorrebbe imparare cose reali, studiare i vulcani, gli oceani, lo spazio, diventare una scienziata! Quando però i cittadini del regno di Alez, sfiniti per le condizioni in cui versa il Paese, depongono la sua famiglia dal trono e proclamano un nuovo governo, la vita fuori dal palazzo la coglie del tutto impreparata. **La città che si stende nella baia ai piedi del castello non è il luogo incantato che Olivia vedeva sui libri: nubi spesse e scure incombono sulle case, gli alberi e le piante sono ridotti a miseri resti e il mare che tanto desiderava vedere è soffocato dalla spazzatura.** Per di più il clima è cambiato, sembra del tutto imprevedibile... Riuscirà Olivia a scoprire cosa si nasconde dietro a questi misteriosi cambiamenti e a salvare il regno dalla distruzione prima che sia troppo tardi?



Estintopedia

di Serenella Quarello
Camelozampa, 2022

Un'esplorazione tra le specie animali che abbiamo perduto e quelle che ancora possiamo salvare. Un tema attualissimo, che si lega al dibattito sui cambiamenti ambientali, ma anche alle nuove tecniche di genetica. Dalle storie dei più celebri ultimi esemplari, come la colomba Martha o George, la lumaca più sola del mondo, agli estinti più o meno noti, come il dodo, il tilacino, fino ai "ritrovati" come il rospo arlecchino della notte stellata o l'opossum pigmeo di montagna, indaghiamo le cause dell'estinzione e scopriamo la meravigliosa diversità degli animali che ancora possiamo salvare, come l'ayé ayé, il folletto del Madagascar, o l'inia, il delfino rosa delle Amazzoni. Tante nuove specie si scoprono ogni giorno e possiamo ancora fare molto per non perderci quello che ancora c'è!



La bambina che ascoltava gli alberi

di Natasha Farrant
Salani, 2022

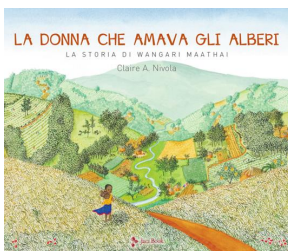
C'era una volta... In una valle segreta, in una casa circondata da alberi maestosi, vive una bambina molto timida di nome Olive, che come migliore amica ha una quercia di quattrocento anni. Olive passa la maggior parte del tempo in sua compagnia, a leggere o a disegnare o semplicemente sdraiata su un ramo a guardare il mondo. **Quando l'albero secolare rischia di essere abbattuto, quindi, promette di proteggerlo.** Seduta tra le fronde profumate del tiglio gigante, abbracciata all'ontano che sogna l'oceano; sdraiata sotto un platano, in compagnia dei fiori sontuosi dell'albero dei tulipani o di quei pettegoli dei meli, Olive ascolterà sette storie di sette alberi, e nei segreti che le riveleranno troverà la chiave per mantenere la sua promessa. Un libro accompagnato dalle illustrazioni di Lydia Corry, che celebra la meraviglia della natura e ci ricorda l'importanza degli alberi nella nostra vita.



L'Uragano

di Sabina Colloredo
Gallucci Bros, 2022

Afa, siccità e caldo torrido non accennano a diminuire, nonostante l'estate volga al termine. **I ragazzi della Quercia Storta decidono di dare il loro contributo alla lotta contro il cambiamento climatico:** piantare un albero a testa nel podere dove trascorrono le vacanze estive. Ma l'annuncio di una perturbazione atmosferica della potenza di un uragano minaccia le giovani piante...



La donna che amava gli alberi. La storia di Wangari Maathai

di Claire A. Nivola (Autore), Fides Modesto (Traduttore)
Jaca Book, 2020

«Una vita esemplare raccontata attraverso immagini sofisticate che come in un arazzo ricostruiscono il paesaggio e la cultura del Kenya; **un invito a stabilire un rapporto diverso con la natura**, più attento e più consapevole.» - Tuttolibri

«Propone ai giovani lettori la storia di Wangari Maathai, ma soprattutto testimonia la forza della comunità. Una comunità che nasce da un piccolo seme - un po' folle forse - legando persone che si impegnano per realizzare qualcosa; una comunità che si rivela vincente perché capace di coinvolgere donne, uomini, bambini e anche la natura. Perché insieme si può e si deve» - L'Osservatore Romano
"Quando rimane scoperto, il suolo chiede ad alta voce il nostro aiuto. Questa è la natura della terra. Ha bisogno di colore, ha bisogno del suo abito verde." (Wangari Maathai)

I supereroi dell'ambiente. The green guardians

di Graziano Tramacere - Walter Tramacere
Pav Edizioni, 2021

Il mondo sembra aver smarrito la bussola: i suoi "inquilini", sospinti da irrefrenabili egoismi, ne stanno compromettendo l'equilibrio ambientale. Le conseguenze di ciò sono ormai note: **dall'effetto serra agli eventi climatici estremi, dal dissesto idrogeologico all'inquinamento** delle principali matrici costituenti. Tutto ciò getta ombre inquietanti sul futuro del pianeta e dei suoi ospiti. Le preoccupazioni avvertite da chi continua a battersi per salvare il pianeta, non lasciano indifferenti i Savi che popolano le viscere della Terra. Grazie al loro intervento, si materializza un team di



supereroi che vigilerà sull'operato degli uomini: i Green Guardians! Questo fantastico gruppo si muove con mezzi dalle prestazioni incredibili: la Green Car, all'occorrenza anche mezzo anfibio e il Green Jet, un aereo supersonico. La loro base operativa è localizzata nella sconfinata Foresta Madre, da dove i supereroi monitoreranno costantemente la salute del pianeta e daranno vita a straordinarie avventure!

Coordinamento scientifico:



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Selezione Regionali per la Toscana

In collaborazione con:

INDIRE
ISTITUTO
NAZIONALE
DOCUMENTAZIONE
INNOVAZIONE
RICERCA EDUCATIVA

