

A) ELEMENTI IDENTIFICATIVI

Codice Regionale	Codice Ministeriale	Ricognizione delimitazione rappresentazione	D.M. – G.U.	Provincia	Comune	Superficie (ha)	Ambiti di Paesaggio	Tipologia art. 136 D.Lgs. 42/04			
9052332	90536	9052332_ID	D.M. 01/12/1962	SI	Monteriggioni		14 Colline di Siena	a	b	c	d
denominazione		Viale alberato di Stomennano, sito nel comune di Monteriggioni									
motivazione		[...] l'immobile predetto ha notevole interesse pubblico perché con la sua vegetazione arborea formata da cipressi secolari costituisce una nota verde di non comune bellezza									

B) IDENTIFICAZIONE DEI VALORI E VALUTAZIONE DELLA LORO PERMANENZA/TRASFORMAZIONE

Strutture del paesaggio e relative componenti	Elementi di valore		Valutazione della permanenza dei valori
	evidenziati nella descrizione del vincolo	descritti dal piano	dinamiche di trasformazione / elementi di rischio / criticità
Struttura idrogeomorfologica			
Geomorfologia	Il provvedimento non riconosce esplicitamente elementi di valore da ricondurre a tale struttura		
Idrografia naturale			
Idrografia artificiale			
Struttura eco sistemica/ambientale			
Componenti naturalistiche	Viale di cipressi secolari che costituisce una nota verde di non comune bellezza	Cupressus Sempervirens	Il viale cipressato, pur nella sua eccezionale valenza paesistica, presenta alcune piante con problemi fitosanitari.
Aree di riconosciuto valore naturalistico (Aree Protette, Siti Natura 2000)			
Struttura antropica			
Insedimenti storici	Il provvedimento non riconosce esplicitamente elementi di valore da ricondurre a tale struttura	Il lungo viale cipressato che conduce alla villa-fattoria di Stomennano (esterna all'area di vincolo) appartiene alla sequenza tipica degli spazi aperti delle ville di origine rinascimentale formata da viale alberato, giardino formale/orto/pomario e barco.	
Insedimenti contemporanei			
Viabilità storica			
Viabilità contemporanea, impianti ed infrastrutture			
Paesaggio agrario			
Elementi della percezione			
Visuali panoramiche ‘da’ e ‘verso’, percorsi e punti di vista panoramici e/o di belvedere			Permanenza del valore
Strade di valore paesaggistico	Il viale di cipressi secolari costituisce una nota verde di non comune bellezza	Grande valenza estetico-percettiva del doppio filare di cipressi che segnala in maniera scenografica l'accesso alla villa-fattoria di Stomennano. Eccezionale visione panoramica del profilo del viale alberato di Villa Stomennano da Monteriggioni.	

**C) OBIETTIVI PER LA TUTELA E LA VALORIZZAZIONE - DISCIPLINA D'USO (art.143 c.1 lett. b, art.138 c.1)**

Strutture del paesaggio e relative componenti	a - obiettivi con valore di indirizzo	b - direttive	c - prescrizioni
<b>1 - Struttura idrogeomorfologica</b> - Geomorfologia - Idrografia naturale - Idrografia artificiale			
<b>2 - Struttura eco sistemica/ambientale</b> - Componenti naturalistiche - Aree di riconosciuto valore naturalistico (Aree Protette, Siti Natura 2000)	2.a.1. Salvaguardare il viale di cipressi secolari, tutelando le essenze arboree originali e recuperando e ripristinando, nella sequenza originale, quelle perdute, malate o compromesse.	2.b.1. Gli enti territoriali e i soggetti pubblici negli strumenti della pianificazione, negli atti del governo del territorio e nei piani di settore, ciascuno per propria competenza, provvedono a definire strategie, misure e regole/discipline volte a:  - Riconoscere e tutelare la sequenza e le essenze originali che costituiscono il viale.  - Programmare una gestione finalizzata alla conservazione delle essenze originali nonché alla difesa da cause avverse che potrebbero ridurne il valore naturalistico ed estetico-percettivo.  - Programmare interventi per il ripristino, nella sequenza originale, delle essenze originali perdute, malate o compromesse.	2.c.1. Non sono ammessi interventi che possano compromettere gli alberi di alto fusto che costituiscono il viale.  2.c.2. Negli interventi di piantumazione dovuti alla eventuale sostituzione delle piante malate o compromesse deve essere garantita la sostituzione con le essenze originali ed il rispetto della sequenza originale.
<b>3 - Struttura antropica</b> - Insediamenti storici - Insediamenti contemporanei - Viabilità storica - Viabilità contemporanea, impianti ed infrastrutture - Paesaggio agrario			
<b>4 - Elementi della percezione</b> - Visuali panoramiche 'da' e 'verso', percorsi e punti di vista panoramici e/o di belvedere - Strade di valore paesaggistico	4.a.1. Salvaguardare il valore estetico-percettivo del viale alberato.	4.b.1. Gli enti territoriali e i soggetti pubblici negli strumenti della pianificazione, negli atti del governo del territorio e nei piani di settore, ciascuno per propria competenza, provvedono a definire strategie, misure e regole/discipline volte a:  - mantenere il tracciato del viale alberato nella sua configurazione attuale, evitando allargamenti della sezione stradale; - evitare l'introduzione di sistemi, opere e manufatti per la regolazione del flusso veicolare; - conservare le dotazioni vegetazionali di corredo al tracciato nella loro disposizione e consistenza; - contenere l'illuminazione notturna al fine di non compromettere la naturale percezione del paesaggio.	4.c.1. Non sono ammessi interventi che alterino il valore estetico percettivo del viale alberato.  4.c.2. Il tracciato del viale alberato deve essere mantenuto nella sua configurazione attuale, evitando allargamenti della sezione stradale.  4.c.3. Sono consentiti esclusivamente interventi di manutenzione della viabilità che non compromettano in alcun modo le emergenze vegetali, che devono essere mantenute nella loro disposizione e consistenza.  4.c.4. Negli interventi che interessano il manto stradale dovranno essere utilizzati materiali e tecniche coerenti con il carattere del contesto.  4.c.5. Non è ammessa la realizzazione di manufatti edilizi a filo strada.  4.c.6. L'inserimento di manufatti non dovrà interferire negativamente o limitare le visuali panoramiche né alterare l'integrità percettiva del viale alberato. Le strutture per la cartellonistica e la segnaletica non indispensabili per la sicurezza stradale dovranno armonizzarsi per posizione, dimensione e materiali con il contesto paesaggistico e mantenere l'integrità percettiva delle visuali panoramiche e del viale alberato.