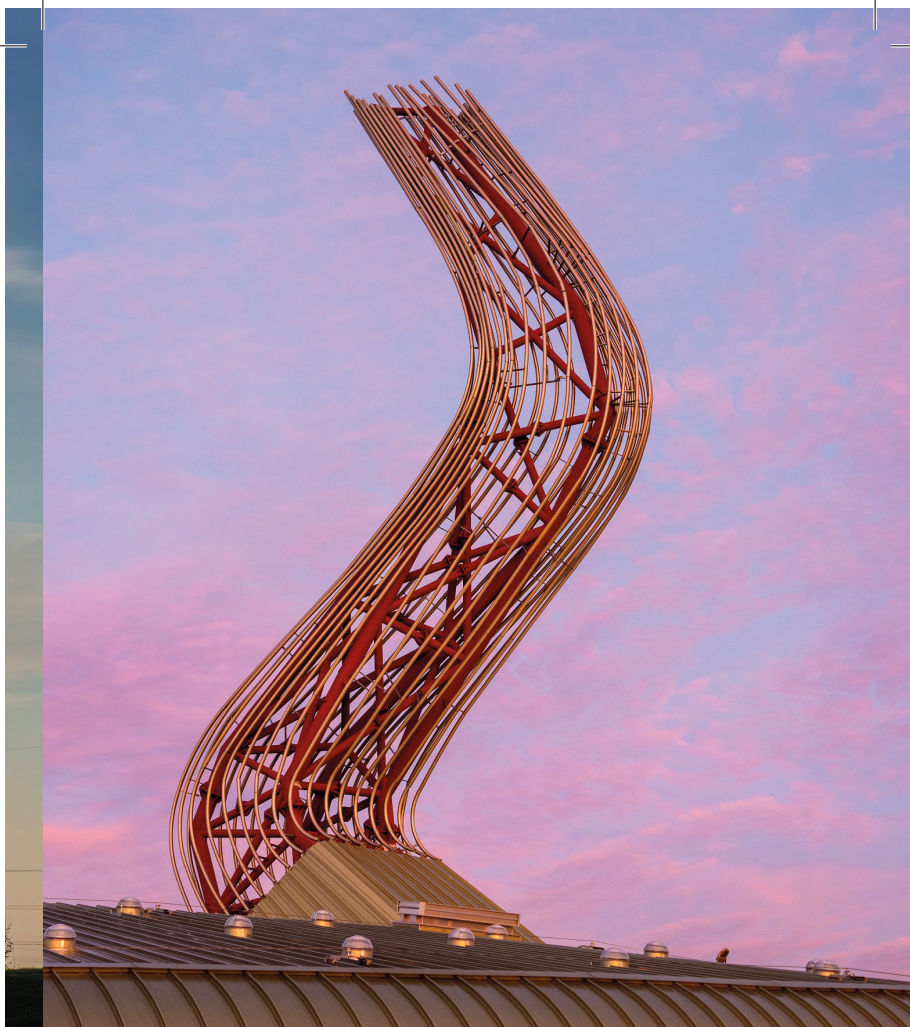




Il Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci di Prato ha una collocazione centrale nel sistema toscano dell'arte, un museo rinnovato nella sua mission, propulsore delle arti, catalizzatore dei differenti flussi della contemporaneità.

Contemporary artistic expression has been supported and promoted by the Region of Tuscany for several years and in diverse ways, with the ambition of encouraging the emergence of creative project proposals of the highest level and of an innovative nature, those which place emphasis on the creativity of the young and those that foster and reinforce the relationship with the community and the region as a whole. Furthermore we have promoted the establishment of a cohesive Tuscan system of contemporary art. All this accounts for My Art Guide Tuscany, curated by the Pecci Center in Prato, a museum assigned by the Region of Tuscany for the regional coordination of contemporary art. The guide is a new and an essential tool to render contemporary art accessible for the community as a whole and as an aid in interpreting the time in which we live.

Monica Barni
Vice Presidente e Assessora
alla Cultura, Università e
Ricerca
Regione Toscana

I linguaggi e le produzioni artistiche del contemporaneo sono da anni promosse e sostenute dalla Regione Toscana che ad esse ha dedicato varie linee di intervento, con l'obiettivo di far emergere proposte progettuali innovative e di alto livello qualitativo, con una forte attenzione alla creatività giovanile e al rapporto con i territori e le comunità. Al contempo abbiamo promosso la costituzione di un sistema toscano dell'arte contemporanea coeso. Di tutto questo rende conto My Art Guide in Tuscany, curata dal Centro Pecci di Prato, museo preposto dalla Regione Toscana al coordinamento regionale per l'arte contemporanea. La guida è un nuovo e fondamentale strumento rivolto alla comunità per avvicinarla ad un'offerta artistica che non sia per pochi e che rappresenti una chiave per vivere ed interpretare il nostro tempo.

Monica Barni
Vice Presidente e Assessora
alla Cultura, Università e
Ricerca
Regione Toscana

Dear visitors,

Centro Pecci is delighted to welcome you to Tuscany, a region where encounters with the contemporary are defined by experimentation and the assimilation of various forms of creative expression. This guide, which promotes the region's extensive network of creative energy, provides a unique snapshot of the local art scene and is the ideal tool for exploring various areas of interest in the region. We wish you a memorable and inspiring stay, on a journey throughout our territory's dynamic, contemporary art landscape.

Cristiana Perrella
Direttrice
Centro per l'arte
contemporanea
Luigi Pecci

Cari visitatori,

il Centro Pecci ha il piacere di darvi il benvenuto in Toscana, una regione dove l'incontro con il contemporaneo si è sempre contraddistinto per una forte spinta alla sperimentazione e all'ibridazione dei linguaggi. Questa guida, che valorizza le energie creative in Toscana attraverso la loro messa in rete, presenta una fotografia unica del panorama artistico locale e costituisce lo strumento ideale per esplorare le aree d'interesse della regione. Vi auguro un soggiorno memorabile, pieno di ispirazione e nuove scoperte sulla vibrante scena artistica del nostro territorio.

Cristiana Perrella
Direttrice
Centro per l'arte
contemporanea
Luigi Pecci

My Art Guide Tuscany

A project promoted by



Editorial Committee



Editorial Coordination

Vittoria Pavesi

My Art Guides

Editor-in-Chief

Mara Sartore

Deputy Editor

Carla Ingrassciotta

Editor-at-Large

Claudia Malfitano

Translations and Proof Readings

Lara Morrell

Editorial Team

Alessandra Bellomo

Giuditta Ercolino

Geraldine D'Ancona

Graphic Designers

Maxim Dosca

Camilla Rigo Langé

A special thank for restaurant recommendations to:

Andrea Buffa, Francesca Padovani, Carlo Parenti, Diego Revilla

Lightbox Publishing

Publishers

Matteo Bartoli

Mara Sartore

Global Pr and Sales

Ilaria Malagutti

Management and Distribution

Francesca Antona

Special Events

Carlotta Santini

Web and App Developer

Andrea Serrani

For advertising please write to adv@myartguides.com

Lightbox Group
Cannaregio 3527
30121 Venice, Italy
T +39 041 2411265
www.lightboxgroup.net

For other enquiries
press@myartguides.com

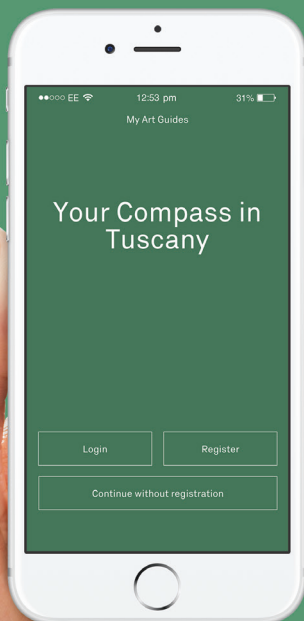
For updated info check our website www.myartguides.com or download our App from iTunes and Google Play www.myartguides.com

© Lightbox. All rights reserved.
Reproduction in whole or in part without written permission is strictly prohibited.
All credits, information, times, prices are accurate at time of going to press.
Lightbox cannot be held responsible for any change after June 10, 2020

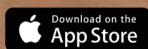
Printed in
Tipografia Milani, Verona

My Art Guides®

Download our App to discover all
art spaces, wineries, restaurants
and hotels in Tuscany



My Art Guide Tuscany 2020



HOW TO USE THE GUIDE / COME USARE LA GUIDA

"My Art Guide Tuscany 2020" is divided into 10 parts to provide a complete overview of the contemporary art scene in Tuscany. "My Art Guide Tuscany 2020" è divisa in 10 parti che vi daranno una visione completa della scena artistica toscana.

1 Introduction

Tuscany's Art districts with the most important events, landmarks, galleries, and museums for each area of interest.

I distretti dell'arte in Toscana, gli eventi più importanti, i monumenti, le gallerie, e i musei per ciascuna area di interesse.

2 Agenda 2020

3 Versilia, Pisa, Lucca, Livorno

A selection of art events and art spaces active all year round, the best restaurants and hotels in the area. Una selezione di eventi e spazi d'arte attivi tutto l'anno, i migliori ristoranti e hotel nella zona.

4 Pistoiese, Bassa Valdarno

A selection of art events and art spaces active all year round, the best restaurants and hotels in the area. Una selezione di eventi e spazi d'arte attivi tutto l'anno, i migliori ristoranti e hotel nella zona.

5 Prato

A selection of art events and art spaces active all year round, the best restaurants and hotels in the area. Una selezione di eventi e spazi d'arte attivi tutto l'anno, i migliori ristoranti e hotel nella zona.

6 Firenze

A selection of art events and art spaces active all year round, the best restaurants and hotels in the area. Una selezione di eventi e spazi d'arte attivi tutto l'anno, i migliori ristoranti e hotel nella zona.

7 Chianti, San Gimignano, Volterra

A selection of art events and art spaces active all year round, the best restaurants and hotels in the area. Una selezione di eventi e spazi d'arte attivi tutto l'anno, i migliori ristoranti e hotel nella zona.

8 Aretino, Alta Valdarno

A selection of art events and art spaces active all year round, the best restaurants and hotels in the area. Una selezione di eventi e spazi d'arte attivi tutto l'anno, i migliori ristoranti e hotel nella zona.

9 Senese, Val D'Orcia

A selection of art events and art spaces active all year round, the best restaurants and hotels in the area. Una selezione di

eventi e spazi d'arte attivi tutto l'anno, i migliori ristoranti e hotel nella zona.

10 Maremma, Isola D'Elba, Isola del Giglio

A selection of art events and art spaces active all year round, the best restaurants and hotels in the area. Una selezione di eventi e spazi d'arte attivi tutto l'anno, i migliori ristoranti e hotel nella zona.

Key to ID Symbols/Legenda

E Exhibitions and Events

Mostre ed Eventi

A Art Spaces, Museums,

Private Collections,
Galleries, Wineries
Spazi d'arte, Musei,
Collezioni Private,
Gallerie, Cantine

L Restaurants, Hotels

Ristoranti, Hotel

Map References/Legenda

Mappe

Map M01: Versilia, Pisa, Lucca,
Livorno

Map M02: Pistoiese, Bassa
Valdarno

Map M03: Prato

Map M04–05: Firenze

Map M06–07: Chianti, San
Gimignano, Volterra

Map M08: Aretino, Alta Valdarno

Map M09: Senese, Val D'Orcia

Map M10: Maremma, Elba, Giglio

Map X: Outside map Fuori mappa

Map V: Various locations

Diverse sedi

**USEFUL NUMBERS /
NUMERI UTILI**

Airports/Aeroporti

Pisa International Airport

Galileo Galilei

Web pisa-airport.com

Florence International Airport

Amerigo Vespucci

Web aeroporto.firenze.it

APT Tuscany Tourism Office/

APT Ufficio Turismo Toscana

Phone +39 055 23320 –

+39 055 2332234

Web turismo.toscana.it

Official Weather Channel/

Consorzio Meteo LaMMA

Web lamma.rete.toscana.it

Public Transport/Trasporto

Pubblico

ATAF public buses in Florence

ATAF trasporto pubblico a

Firenze

Web ataf.ne

BusItalia

Web fsbusitalia.it

ACV Bus

Chianti, Valdarno

Web acvbus.it

AMV

Mugello, Valdisieve

Web amvbus.it

CAP

Prato, Mugello, Siena, Chianti

Web capautolinee.it

COPIT/BluBus
Pistoia, Pescia, Collodi
Web copitspa.it

CPT Bus
Pisa, Volterra
Web pisa.cttnord.it

Vai Bus
Lucca, Versilia
Web lucca.cttnord.it

Florentia Bus
Shuttle service to McArthur
Glen Outlet in Barberino
Navetta Outlet McArthur
Glen a Barberino
Web florentiabus.it

PiùBus
Empoli, Montespertoli,
Fucechio, Certaldo,
Castelfiorentino, Montaione,
Vinci, Cerreto Guidi
Web piubus.it

Tiemme
Siena, San Gimignano,
Grosseto, Arezzo
Web tiemmespa.it

ATL
Livorno, Elba
Web livorno.cttnord.it

Etruria
Arezzo, parti del Casentino
e Val di Chiana
Web etruriamobilita.it

Taxis

Florence / Firenze
Phone +39 0554242/ 0554390

Pisa
Phone +39 050 541600

Prato
Phone +39 0574 5656

Emergencies/Emergenze

Carabinieri
Phone 112

Emergency First Aid/
Pronto Soccorso Emergenze
Mediche
Phone 118

Police/Polizia
Phone 113

1

MY ART GUIDE TUSCANY

Introduction / Introduzione	Page 20
-----------------------------	-------------------------

2

AGENDA 2020

Agenda 2020	Page 22
-------------	-------------------------

3

VERSILIA, PISA, LUCCA, LIVORNO

Introduction / Introduzione	Page 25
-----------------------------	-------------------------

3.1 Events / Eventi

E01	Cantieri Aperti, Borgo del Ponte	Page 27	Map M01
E02	Lucca Art Fair, Real Collegio	Page 27	Map M01

3.2 Art Spaces / Spazi d'Arte

A01	Accesso	Page 27	Map M01
A02	Antonia Jannone – Disegni di Architettura	Page 27	Map M01
A03	Barbara Paci	Page 28	Map M01
A04	Cantiere Toscana	Page 28	Map M01
A05	Carico Massimo	Page 29	Map M01
A06	Claudio Poleschi Arte Contemporanea	Page 29	Map M01
A07	Collezione Nunzia e Vittorio Gaddi	Page 29	Map M01
A08	Flora Bigai Arte Contemporanea	Page 30	Map M01
A09	Fondazione Centro Arti Visive di Pietrasanta – CAV	Page 30	Map M01
A10	Fondazione Henraux	Page 30	Map M01
A11	Fondazione Ragghianti	Page 30	Map M01
A12	Futura Art Gallery	Page 31	Map M01
A13	Giovanni Bonelli	Page 31	Map M01
A14	Giraldi	Page 31	Map M01
A15	Guastalla Centro Arte	Page 31	Map M01
A16	Keith Haring Mural	Page 32	Map M01
A17	Lucca Center of Contemporary Art – LuCCA	Page 32	Map M01
A18	Marco Rossi artecontemporanea	Page 32	Map M01
A19	Museo dei Bozzetti Pierluigi Gherardi	Page 33	Map M01

A20	Museo della Città – Bottini dell'olio e Luogo Pio	Page 33	Map M01
A21	Museo della Grafica di Pisa	Page 33	Map M01
A22	Palazzo Blu	Page 34	Map M01
A23	Palazzo della Carovana	Page 34	Map M01
A24	Palazzo delle Esposizioni	Page 34	Map M01
A25	Paola Raffo Arte Contemporanea	Page 35	Map M01
A26	Parco della Padula	Page 35	Map M01
A27	Passaggi Arte Contemporanea	Page 35	Map M01
A28	Prometeo Gallery di Ida Pisani	Page 35	Map M01
A29	SAC – Spazio Arte Contemporanea	Page 36	Map M01
A30	START Open Your Eyes	Page 36	Map M01
A31	Susanna Orlando	Page 36	Map M01
A32	Tenuta Dello Scompiglio	Page 37	Map M01

3.3 Leisure / Hotel e Ristoranti

L01	Albergo Villa Marta	Page 37	Map M01
L02	B&B Pieve degli Artisti	Page 37	Map M01
L03	Il Marzocco	Page 37	Map M01
L04	L'Imbuto	Page 37	Map M01
L05	La Casatorre di Ponticello	Page 37	Map X
L06	La Gallina Nera	Page 38	Map M01
L07	Locanda Sant'Agostino	Page 38	Map M01
L08	Ristorante Giglio	Page 38	Map M01
L09	Ristorante Lorenzo	Page 38	Map M01

4

PISTOIESE, BASSA VALDARNO

Introduction / Introduzione	Page 40
-----------------------------	-------------------------

4.1 Art Spaces / Spazi d'Arte

A01	Atelier Marco Bagnoli	Page 42	Map M02
A02	Cantiere Toscana – Fondazione Pistoiese Jorio Vivarelli	Page 42	Map M02
A03	Collezione Gori – Fattoria di Celle	Page 42	Map M02
A04	Dynamo Camp	Page 42	Map M02
A05	FACTO – Fabbrica Creativa Toscana	Page 43	Map M02
A06	Fondazione Museo Montelupo	Page 43	Map M02
A07	Fondazione Pistoia Musei	Page 44	Map M02

A08	Murale Enrico Baj	Page 44	Map M02
A09	Museo del Novecento e del Contemporaneo di Palazzo Fabroni	Page 44	Map M02
A10	Museo d'arte contemporanea a Luiciana – Cantagallo	Page 45	Map M02
A11	NUB Project Space	Page 45	Map M02
A12	Parco di Pinocchio	Page 45	Map M02
A13	Parco-Museo Quinto Martini	Page 46	Map M02
A14	SpazioA	Page 46	Map M02
A15	Villa Lena	Page 46	Map M02
A16	Villa Medicea La Magia – Parco Museo Lo Spirito del Luogo	Page 46	Map M02
A17	Villa Pacchiani	Page 47	Map M02

4.2 Leisure / Hotel e Ristoranti

L01	Enoteca Nati Stanchi	Page 47	Map M02
L02	Il Contemporaneo Agri-bistrot	Page 47	Map M02
L03	La Pecora Nera	Page 47	Map M02
L04	La Vinsantaia di Capezzana	Page 47	Map M02
L05	Le Gastronomie di Mat	Page 47	Map M02
L06	Osteria Su Pe' l'Canto	Page 48	Map M02
L07	Palazzo Puccini	Page 48	Map M02
L08	Pepenero	Page 48	Map M02
L09	Residenza il Battistero	Page 48	Map M02
L10	Villa Lena	Page 48	Map M02
L11	Villa Ploner	Page 48	Map M02

5

PRATO

Introduction / Introduzione	Page 51
-----------------------------	-------------------------

5.1 Events / Eventi

E01	TAI – Tuscan Art Industry, Corte di via Genova	Page 54	Map M03
-----	--	-------------------------	-------------------------

5.2 Art Spaces / Spazi d'Arte

A01	[chì-na]	Page 54	Map M03
A02	Armanda Gori Casa d'Arte	Page 54	Map M03

A03	Artforms	Page 55	Map M03
A04	Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci	Page 55	Map M03
A05	CUT Circuito Urbano Temporaneo	Page 56	Map X
A06	Die Mauer	Page 56	Map M03
A07	Dryphoto arte contemporanea	Page 56	Map M03
A08	Farsettiarte	Page 58	Map M03
A09	Kinkaleri_spazioK	Page 58	Map M03
A10	Lato – MOO	Page 58	Map M03
A11	Lottozero	Page 58	Map M03
A12	Open Art	Page 59	Map M03
A13	Sedici	Page 59	Map M03
A14	Studio Corte 17	Page 59	Map M03
A15	Studio Ecòl	Page 60	Map M03
A16	Studio MDT	Page 60	Map M03

5.3 Leisure / Hotel e Ristoranti

L01	A Casa Gori	Page 60	Map M03
L02	Art Hotel Museo	Page 61	Map M03
L03	Buonanotte Barbarossa	Page 61	Map M03
L04	Kaldi's Kaffè	Page 61	Map M03
L05	Koto Ramen	Page 61	Map M03
L06	Le Barrique	Page 61	Map M03
L07	Le Dimore di Casa Mattei	Page 61	Map M03
L08	Myo	Page 61	Map M03
L09	Paca	Page 61	Map M03
L10	Pepe Nero	Page 61	Map M03
L11	Plantago	Page 62	Map M03
L12	Residence Manassei	Page 62	Map M03
L13	Schiaccino	Page 62	Map M03
L14	Trattoria Boves	Page 62	Map M03
L15	Villa Il Cerretino	Page 62	Map X
L16	Villa Rucellai	Page 62	Map X

6

FIRENZE

Introduction / Introduzione	Page 66
-----------------------------	---------

6.1 Events / Eventi

E01	Fabbrica Europa, Florence, different
-----	--------------------------------------

	venues, theatres and PARC Performing Arts Research Centre at Cascine Park	Page 69	Map V
E02	Florence Biennale, Fortezza da Basso	Page 69	Map M04
E03	Lo schermo dell'arte, Cinema La Compagnia	Page 69	Map M05
E04	Nel Chiostro delle Geometrie, Complesso di Santa Verdiana	Page 70	Map V
E05	Sonic Somatic, Various venues in Florence	Page 70	Map V

6.2 Art Spaces / Spazi d'Arte

A01	Accademia di Belle Arti Firenze	Page 70	Map M05
A02	Arte in Fabbrica	Page 70	Map X
A03	Base progetti per l'arte	Page 71	Map M05
A04	Cango	Page 71	Map M04
A05	Centro Di	Page 71	Map M05
A06	Centro di Ricerca Produzione e Didattica Musicale Tempo Reale	Page 72	Map M04
A07	Collezione Roberto Casamonti	Page 72	Map M04
A08	Eduardo Secci Contemporary	Page 73	Map M04
A09	Etra Studio Tommasi	Page 73	Map M05
A10	Folon – Il Giardino delle Rose	Page 73	Map M05
A11	Fondazione Palazzo Strozzi	Page 73	Map M04
A12	Fondazione Studio Marangoni	Page 74	Map M05
A13	Forte di Belvedere	Page 74	Map M05
A14	Frittelli Arte Contemporanea	Page 75	Map X
A15	Gentili	Page 75	Map M05
A16	Gucci Garden	Page 75	Map M05
A17	Il Ponte	Page 76	Map M05
A18	Le Gallerie degli Uffizi	Page 76	Map M05
A19	Manifattura Tabacchi	Page 76	Map X
A20	Murate Art District – MAD	Page 78	Map M05
A21	Museo degli Innocenti	Page 79	Map M05
A22	Museo Marino Marini	Page 79	Map M04
A23	Museo Novecento Firenze	Page 79	Map M04
A24	Museo Salvatore Ferragamo	Page 80	Map M05
A25	Opificio delle Pietre Dure	Page 80	Map M05
A26	Poggiali	Page 80	Map M04
A27	Radio Papesse	Page 81	Map X
A28	Santo Ficara Arte Moderna e Contemporanea	Page 81	Map M05
A29	Senzacornice	Page 81	Map M05
A30	Teatro Studio Krypton	Page 82	Map M05

A31	Tornabuoni Arte Florence	Page 82	Map M05
A32	Tusciaelecta – Flavio Favelli, Gemini Hall	Page 83	Map M04
A33	Veda	Page 83	Map M05
A34	Villa Romana	Page 83	Map X
A35	ZetaEffe Arte Contemporanea	Page 84	Map M04

6.3 Leisure / Hotel e Ristoranti

L01	Benci House	Page 84	Map M05
L02	Bulli e Balene	Page 84	Map X
L03	Caffè del Verone	Page 84	Map M05
L04	Cibrèo Caffè	Page 84	Map M05
L05	Corte Calzaiuoli	Page 84	Map M05
L06	Enoteca Fiorentina	Page 85	Map M04
L07	Enoteca Pinchiorri	Page 85	Map M05
L08	FuordArno	Page 85	Map M05
L09	Gallery Hotel Art	Page 85	Map M05
L10	Gucci Osteria da Massimo Bottura	Page 85	Map M05
L11	Il Caffè Letterario Le Murate	Page 85	Map M05
L12	Il Santo Bevitore	Page 85	Map M04
L13	Le Volpi e l'Uva	Page 85	Map M05
L14	Libreria Brac	Page 86	Map M05
L15	Ostello Tasso	Page 86	Map M04
L16	The Student Hotel Florence Lavagnini	Page 86	Map M05

7

CHIANTI, SAN GIMIGNANO, VOLTERRA

Introduction / Introduzione	Page 89
-----------------------------	---------

7.1 Art Spaces / Spazi d'Arte

A01	Antinori Art Project	Page 92	Map M06
A02	Associazione Culture Attive	Page 92	Map M06
A03	Caba	Page 92	Map M06
A04	Castello di Ama per l'Arte Contemporanea	Page 93	Map M07
A05	Centro d'Arte La Loggia	Page 93	Map M06
A06	Centro Espositivo Santa Maria Maddalena	Page 93	Map X
A07	Fondazione Lanfranco Baldi	Page 94	Map M07
A08	Galleria Continua	Page 94	Map M06
A09	Galleria di Arte Moderna e Contemporanea Raffaele De Grada	Page 95	Map M06

A10	Parco di Poggio Valicaia	Page 95	Map M06
A11	Parco Sculture del Chianti	Page 95	Map M07
A12	Tusciaelecta – Alan Sonfist, Birth by Spear, 2010	Page 96	Map M07
A13	Tusciaelecta – Alicia Framis, Kidea, 2003	Page 96	Map M07
A14	Tusciaelecta – Dacia Manto, Claudeopsis. Lo sguardo di Claude, 2013	Page 96	Map M06
A15	Tusciaelecta – Mario Airò, 2008	Page 97	Map M07
A16	Tusciaelecta – Mario Merz, Senza titolo, 1997/1999	Page 97	Map M06
A17	Tusciaelecta – Mauro Staccioli, Greve '97 (Stollo), 1997/2009	Page 97	Map M07

7.2 Leisure / Hotel e Ristoranti

L01	Badia a Coltibuono	Page 98	Map M07
L02	Borgo Casa al Vento	Page 98	Map M07
L03	Borgo del Cabreo	Page 98	Map M07
L04	Enoteca il Cardo	Page 98	Map M07
L05	Fattoria di Cinciano	Page 98	Map M06
L06	Fattoria San Donato	Page 98	Map M06
L07	Fattoria Voltrona	Page 98	Map M06
L08	Il Ristoro di Ama	Page 98	Map M07
L09	Le Pozze di Lecchi	Page 98	Map M07
L10	Oltre il Giardino	Page 99	Map M07
L11	Osteria di Passignano	Page 99	Map M06
L12	Osteria Il Papavero	Page 99	Map M07
L13	Osteria Volpaia	Page 99	Map M07
L14	Villa I Barronci Resort & Spa	Page 99	Map M06

8

ARETINO, ALTA VALDARNO

Introduction / Introduzione	Page 101
-----------------------------	--------------------------

8.1 Events / Eventi

E01	Cortona On The Move, Cortona	Page 103	Map M08
E02	Stand up for Africa, HYmmo Art Lab	Page 103	Map M08

8.2 Art Spaces / Spazi d'Arte

A01	CasermArcheologica – Luogo Utopie Possibili	Page 103	Map M08
A02	Galleria Alessandro Bagnai	Page 104	Map M08
A03	Galleria Comunale d'Arte Contemporanea	Page 104	Map M08
A04	Il Cassero per la Scultura Italiana dell'Ottocento e del Novecento	Page 104	Map M08
A05	Museo Casa Masaccio – Centro per l'Arte Contemporanea	Page 105	Map M08

8.3 Leisure / Hotel e Ristoranti

L01	Creta Osteria	Page 105	Map M08
L02	Il Borro	Page 105	Map M08
L03	La Bottega di Duddova	Page 106	Map M08
L04	Octavin	Page 106	Map M08
L05	Relais La Torre	Page 106	Map M08
L06	Residenza d'Arte	Page 106	Map M08
L07	Ristorante La Pieve	Page 106	Map M08
L08	Taverna Pane & Vino	Page 106	Map M08
L09	Villa Cassia di Baccano	Page 106	Map M08
L10	Villa Cilnia	Page 106	Map M08

9

SENESE, VAL D'ORCIA

Introduction / Introduzione	Page 108
-----------------------------	--------------------------

9.1 Art Spaces / Spazi d'Arte

A01	Arte all'Arte	Page 110	Map X
A02	Castello Romitorio	Page 110	Map M09
A03	Fondazione Hic terminus haeret – Il Giardino di Daniel Spoerri	Page 110	Map M09
A04	FuoriCampo	Page 110	Map M09
A05	Il Bosco della Ragnaia	Page 111	Map M09
A06	Il Giardino di Kurt L. Metzler	Page 111	Map M09
A07	Museo d'Inverno	Page 111	Map M09
A08	Santa Maria della Scala	Page 112	Map M09
A09	Selva di Sogno – Dreamwoods	Page 112	Map M09
A10	Siena Art Institute	Page 112	Map M09
A11	Site Transitoire di Jean-Paul Philippe	Page 113	Map M09

9.2 Leisure / Hotel e Ristoranti

L01	1550 Residenza d'Epoca	Page 113	Map M09
L02	Borgo Santo Pietro	Page 113	Map M09
L03	Borgo Scopeto Relais	Page 113	Map M09
L04	Dimora delle Muse	Page 113	Map M09
L05	La Bottega di Porta Nuova	Page 113	Map M09
L06	La Certosa di Maggiano	Page 114	Map M09
L07	Osteria del Leone	Page 114	Map M09
L08	Osteria Le Logge	Page 114	Map M09
L09	Osticcio Ristorante Enoteca	Page 114	Map M09
L10	Salefino Vino&Cucina	Page 114	Map M09

10

MAREMMA, ELBA, GIGLIO

Introduction / Introduzione	Page 117
-----------------------------	--------------------------

10.1 Events / Eventi

E01	Hypermaremma, Oasi WWF, Lago di Burano, Capalbio / Antica Città di Cosa, Ansedonia	Page 119	Map V
E02	La città visibile: Fuori di Sè, Various venues in Grosseto	Page 119	Map M10
E03	Muvinar con – Fusione tra Musica, Vino e Arte, Isola del Giglio	Page 119	Map X
E04	Treeline Artist Residency	Page 120	Map X
E05	Tribute to Niki de Saint Phalle, Palazzo Collacchioni, Il Frantoio, Le Cantine di Capalbio	Page 120	Map X

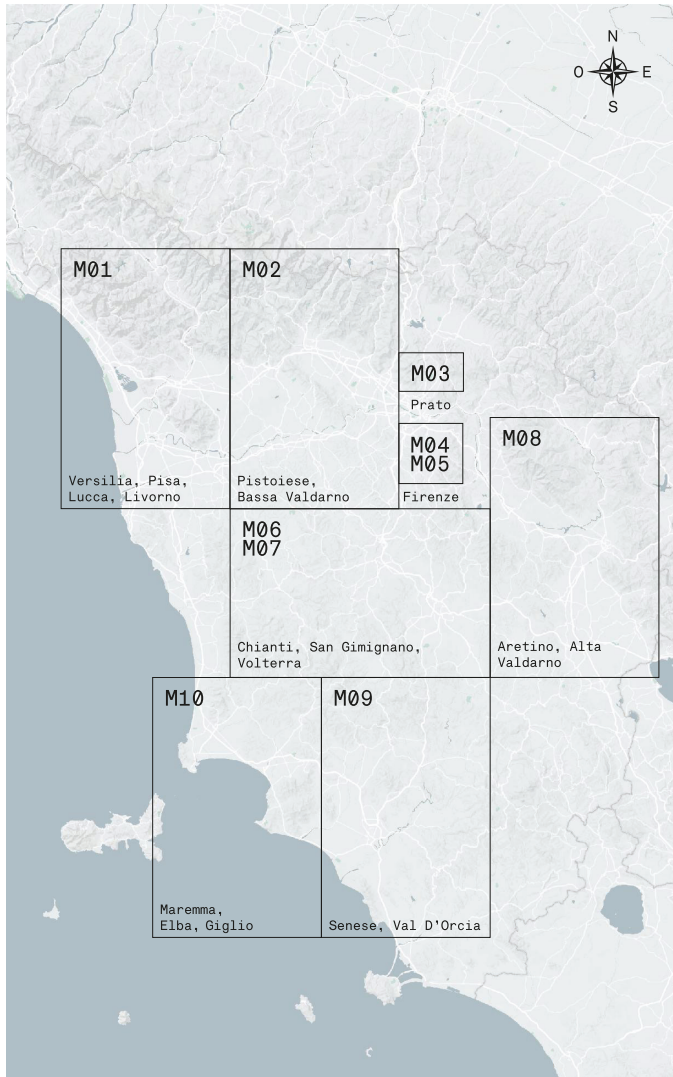
10.2 Art Spaces / Spazi d'Arte

A01	Altura Vigneto	Page 121	Map X
A02	B.A.Co. (Baratti Architettura e Arte Contemporanea) – Archivio Vittorio Giorgini	Page 121	Map M10
A03	Clarisse Arte	Page 121	Map M10
A04	Collettivo CLAN	Page 122	Map M10
A05	Giardino dei Tarocchi	Page 122	Map X
A06	Giardino Viaggio di Ritorno	Page 123	Map M10
A07	Il Frantoio	Page 123	Map X
A08	Il Giardino dei Suoni di Paul Fuchs	Page 123	Map M10

A09	Museo MAGMA	Page 124	Map M10
A10	Open-Air Museo Italo Bolano	Page 124	Map M10
A11	Petra	Page 124	Map M10
A12	Premio Arte Acqua dell'Elba	Page 125	Map M10
A13	Rocca di Frassinello	Page 125	Map M10
A14	Santa Giulia Frantoio Arte	Page 125	Map M10

10.3 Leisure / Hotel e Ristoranti

L01	Antico Convento di Montepozzali	Page 126	Map M10
L02	Il Bucaniere	Page 126	Map M10
L03	Il Frantoio	Page 126	Map X
L04	Il Garibaldi Innamorato	Page 126	Map M10
L05	Io Cucino	Page 126	Map M10
L06	L'Osteria del Ghiotto	Page 126	Map M10
L07	La Cerreta Terme	Page 127	Map M10
L08	Locanda Martinelli	Page 127	Map M10
L09	Macchiabuia	Page 127	Map X
L10	Osteria PepeNero	Page 127	Map M10
L11	Poggio ai Santi	Page 127	Map M10
L12	Tenuta delle Ripalte	Page 127	Map M10
L13	Tenuta la Bandita	Page 127	Map M10



MY ART GUIDE TUSCANY

My Art Guide Tuscany is produced and curated by the Luigi Pecci Center for Contemporary Art in collaboration with Lightbox, and supported by the Region of Tuscany. Tuscany is known worldwide for its cities of art, for the hills of Chianti and Val d'Orcia and, of course, the great artists of the Renaissance. A guide to the contemporary scene is therefore essential to highlight and reveal the varied artistic endeavours of the area. Together with museums, galleries and land art works, the guide also lists numerous wineries, encompassing the concept that Art, especially in Tuscany, can be found in all sorts of environments, take on different forms and includes a vast spectrum of practices.

We have sub-divided the Region by areas of interest, rather than by district, giving the visitor scope to explore each area in depth. With this in mind, moving from the north and going south, we have outlined eight routes: Versilia, Pisa, Lucca and Livorno; Pistoiese and Bassa Valdarno; Chianti, San Gimignano and Volterra; Areтино and Alta Valdarno; Senese and Val d'Orcia; Maremma, the Islands of Elba and Giglio; we have dedicated a whole chapter each to Prato and Florence, as centres of contemporary art in the Region. Following the format of the My Art Guide series, we also propose a selection of restaurants and hotels, as we realise that the traveler's appetite may not be limited to culture and art.

Browsing through the pages of this guide you will discover how contemporary art in Tuscany is often linked to nature and the landscape, just think of the numerous public art projects, parks and gardens that we come across throughout the Region. This is eloquently expressed by creators of the "Arte all'Arte" project in the district of Siena in 1996: "We began from the countryside, because while in the past cities were like islands within the countryside, the opposite is now true. The city, which continues to expand, is transforming remote areas into deserts. In our opinion, this imbalance is very dangerous and it is important to create life in areas away from interesting and lively urban centres, creating a revitalised harmony and balance in the relationship between city and countryside" (Mario Cristiani, Lorenzo Fiaschi and Maurizio Rigillo). Contemporary art in Tuscany is also closely linked to the performing arts, building on and revitalising the Region's prolific and lively theatrical traditions and which also contribute to Tuscany's position as one of the main cultural centres of Italy.

ITA My Art Guide Tuscany è un progetto prodotto e curato dal Centro per l'arte contemporanea Pecci in collaborazione con Lightbox e con il sostegno della Regione Toscana. La Toscana è una regione nota nel mondo per le sue città d'arte, per le colline del Chianti e della Val d'Orcia e ricordata sempre per i suoi grandi artisti rinascimentali. Una guida al contemporaneo è dunque una necessità che nasce con l'obiettivo di evidenziare e fotografare le tante realtà che operano sulla cultura di oggi in questo territorio. Assieme ai musei, le gallerie e le opere di land art, la guida elenca anche le numerose cantine d'autore, sposando l'idea che l'arte, soprattutto in Toscana, possa spaziare in più ambiti e includere diverse pratiche. Abbiamo deciso di suddividere il territorio non per province, ma per aree d'interesse, pensando al visitatore che, trovandosi in un certo luogo possa e voglia esplorare anche ciò che gli è intorno. Con questo criterio, partendo da nord e andando verso sud, abbiamo tracciato otto zone: Versilia, Pisa, Lucca e Livorno; Pistoiese e Bassa Valdarno; Chianti, San Gimignano e Volterra; Aretino e Alta Valdarno; Senese e Val d'Orcia; Maremma, Isola d'Elba e Isola del Giglio; abbiamo dedicato un capitolo autonomo a Prato e uno a Firenze, che rimangono i centri principali del contemporaneo in Regione.

Per completare la nostra mappatura abbiamo voluto aggiungere, come di consueto nella tradizione di My Art Guides, alcuni ristoranti e hotels, immaginando che il viaggiatore abbia appetito non solo di cultura e di arte. Scorrendo le pagine di questa guida vi accorgete di come il contemporaneo in Toscana sia spesso legato alla natura e al paesaggio, basti pensare ai numerosissimi progetti di arte pubblica, ai parchi e ai giardini che troviamo in tutto il territorio; a questo proposito risultano significative le parole dei fondatori del progetto "Arte all'Arte" nato in provincia di Siena nel 1996: "Siamo partiti dalla campagna, perché mentre in passato le città erano come delle isole all'interno della campagna, ora è vero il contrario. La città, che continua ad espandersi, sta trasformando aree remote in deserti. A nostro parere, questo squilibrio è molto pericoloso ed è importante creare della vita anche in zone distanti dai grandi centri urbani interessanti e vivaci, creando una fresca armonia ed equilibrio nel rapporto tra città e campagna" (Mario Cristiani, Lorenzo Fiaschi and Maurizio Rigillo). L'arte contemporanea in Toscana è anche legata alle arti performative che portano avanti e rielaborano una grande tradizione teatrale viva e prolifica, contribuendo anch'esse a fare della Toscana uno dei principali laboratori culturali in Italia.

Nel Chiostro delle GeometrieWhen/Quando Jun 22 – Nov 15, 2020What/Cosa FestivalWhere/Dove Complesso di Santa Verdiana, Piazza Ghiberti 27, Florence**Hypermaremma**When/Quando Jul 10 – Aug 31, 2020What/Cosa FestivalWhere/Dove Oasi WWF, Lago di Burano, Capalbio / Antica Città di Cosa, Ansedonia**Cortona On The Move**When/Quando Jul 11 – Sep 27, 2020

(with possible extension until the end of October)

What/Cosa FestivalWhere/Dove Historic center of Cortona and in the adjacent Fortezza del Girifalco**Muvinar con - Fusione tra Musica, Vino e Arte**When/Quando Jul 30 – Aug 2, 2020What/Cosa FestivalWhere/Dove Borgo di Giglio Castello e Altura Vigneto**Fabbrica Europa**When/Quando Aug 27 – Oct 8, 2020What/Cosa International performing arts FestivalWhere/Dove Florence, different venues, theatres and PARC Performing Arts Research Centre at Cascine Park**Cantieri Aperti**When/Quando Sep 14 – 27, 2020What/Cosa FestivalWhere/Dove Borgo del Ponte, Massa, Carrara (MS), Stazzema (LU)**La città visibile: Fuori di Sè**When/Quando Sep 19 – 27, 2020What/Cosa Exhibition/MostraWhere/Dove Grosseto**Lo schermo dell'arte**When/Quando Nov 10 – 14, 2020What/Cosa FestivalWhere/Dove Cinema La Compagnia, via Cavour 50/R, Florence**Lucca Art Fair**When/Quando Nov 27 – 29, 2020What/Cosa Art FairWhere/Dove Real Collegio, Piazza del Collegio, 13, Lucca**Florence Biennale**When/Quando Oct 23 – 31, 2021What/Cosa FestivalWhere/Dove Viale Filippo Strozzi, 1, Florence**Stand up for Africa**When/Quando TBC - check the website for updatesWhat/Cosa FestivalWhere/Dove HYmmo Art Lab, Via Monte, 1, Pratovecchio, Arezzo



ENJOY ANOTHER TUSCANY, ENJOY ANOTHER VISION.

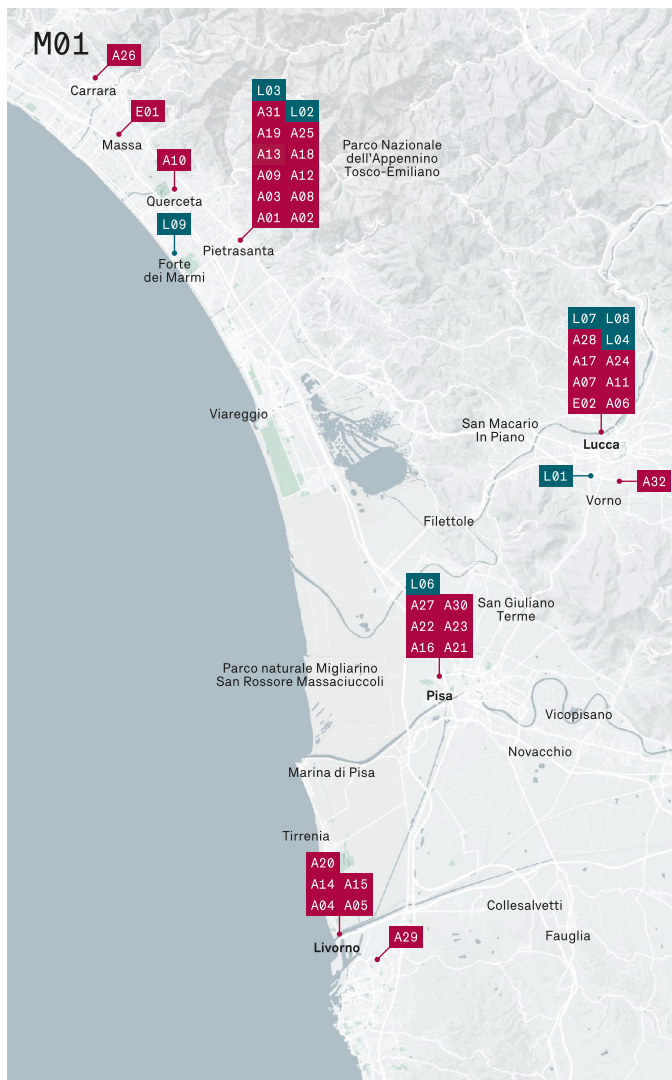


11/07 > 27/09/2020
Cortona (AR) - Italy
cortonaonthemove.com

CORTONA
ON THE
MOVE

10
YEARS

INTERNATIONAL
FESTIVAL
OF VISUAL
NARRATIVE



VERSILIA, PISA, LUCCA, LIVORNO

Versilia is on the northernmost coast of Tuscany. Here, the **Parco della Padula** ([ID A26, Page 35](#)) near Carrara was used in 2002 for the XI Biennial of Sculpture as a sculpture park by internationally renowned artists such as Sol LeWitt, Mario Merz, Luigi Mainolfi, Robert Morris. Heading towards Lucca we find Pietrasanta, a city with numerous galleries: **Susanna Orlando** ([ID A31, Page 36](#)), **Marco Rossi** ([ID A18, Page 32](#)), **Giovanni Bonelli** ([ID A13, Page 31](#)), **Antonia Jannone** ([ID A02, Page 27](#)), **Paola Raffo** ([ID A25, Page 35](#)), **Flora Bigai** ([ID A08, Page 30](#)), **Barbara Paci** ([ID A03, Page 28](#)), **Futura Art Gallery** ([ID A12, Page 31](#)). Other important galleries are located in the historic centre of Lucca, that hosts the **Lucca Art Fair** ([ID E02, Page 27](#)) at Palazzo del Real Collegio. Heading away from the centre, we cannot omit the **Henraux Foundation** ([ID A10, Page 30](#)), which, since 2018 is directed by Edoardo Bonaspetti, former director of Mousse Magazine, and in addition to having a remarkable collection of Italian and international artists, including Henry Moore, Jean Arp, Isamu Noguchi, Joan Miró and many others, promotes numerous projects with important artists around the world: the most recent being Jon Rafman and the city of Montreal, Jenny Holzer and the Bergamo GAMeC. In Lucca one can also find the collection of **Nunzia and Vittorio Gaddi** ([ID A07, Page 29](#)) which holds over 350 works divided between the collectors' house in the city and two farms in the countryside. The collection includes, among the others: Giò Pomodoro, Olafur Eliasson, Carsten Höller and Tomás Saraceno. The **Lucca Centre of Contemporary Art** ([ID A17, Page 32](#)) organises exhibitions dedicated to Italian twentieth century art - Fortunato Depero, Mario Sironi - and to great international photographers such as Henri Cartier-Bresson, Robert Doisneau. Another relevant centre for contemporary art is the **Ragghianti Foundation** ([ID A11, Page 30](#)), which houses a collection of graphic works, paintings, drawings, and sculptures, donated by important Italian artists. We cannot leave Lucca without mentioning Ida Pisani's **Prometeo Gallery** ([ID A28, Page 35](#)), a pivotal gallery that does an excellent job working with emerging and established internationally renowned artists and participates in the most significant art fairs, all over the world. In Pisa stands the Palazzo della Carovana, home of the **Scuola Normale Superiore** ([ID A23, Page 34](#)). The itinerary in this first area of Tuscany concludes with a tour of **Carico Massimo** ([ID A05, Page 29](#)), founded in 2012 in the former warehouses of the port of Livorno, a meeting point and place of experimentation: "A human collective producing art from different matters, speeds and temperatures" defines the collective created by Carico Massimo.

ITA La zona sulla costa più a nord della Toscana è la Versilia. Qui, vicino a Carrara, si trova il **Parco della Padula** ([ID A26](#), [Page 35](#)) che nel 2002 in occasione dell' XI Biennale di Scultura, è stato adibito a parco di sculture di artisti quali Sol LeWitt, Mario Merz, Luigi Mainolfi, Robert Morris. Spostandoci verso Lucca troviamo Pietrasanta, città legata all'arte grazie alla vicinanza con le cave di marmo, che hanno sempre attirato artisti e scultori da tutto il mondo a misurarsi con questa materia. Qui hanno sede numerose gallerie: **Susanna Orlando** ([ID A31](#), [Page 36](#)), **Marco Rossi** ([ID A18](#), [Page 32](#)), **Giovanni Bonelli** ([ID A13](#), [Page 31](#)), **Antonia Jannone** ([ID A02](#), [Page 27](#)), **Paolo Raffo** ([ID A25](#), [Page 35](#)), **Flora Bigai** ([ID A08](#), [Page 30](#)), **Barbara Paci** ([ID A03](#), [Page 28](#)), **Futura Art Gallery** ([ID A12](#), [Page 31](#)). Altre importanti gallerie si trovano nel centro storico di Lucca, città che da qualche anno ospita in maggio a Palazzo del Real Collegio l'evento **Lucca Art Fair** ([ID E02](#), [Page 27](#)). Usciti dal centro, non si può non menzionare la **Fondazione Henraux** ([ID A10](#), [Page 30](#)) che dal 2018 ha affidato la direzione a Edoardo Bonaspetti, ex direttore di Mousse Magazine, e che oltre ad avere una notevole collezione di artisti italiani e internazionali, tra cui Henry Moore, Jean Arp, Isamu Noguchi, Joan Miró, sta promuovendo numerosi progetti in giro per il mondo come Jon Rafman a Montreal, Jenny Holzer alla GAMeC di Bergamo. Sempre a Lucca troviamo la collezione di **Nunzia e Vittorio Gaddi** ([ID A07](#), [Page 29](#)) che conta oltre 350 opere ospitate tra la casa dei collezionisti in città e due fattorie in campagna. Tra gli artisti presenti in collezione Giò Pomodoro, Olafur Eliasson, Carsten Höller, Tomás Saraceno. Il **Lucca Centre of Contemporary Art** ([ID A17](#), [Page 32](#)) organizza mostre dedicate all'arte del novecento italiano - Fortunato Depero, Mario Sironi - e a grandi fotografi internazionali come Henri Cartier-Bresson, Robert Doisneau. Un altro centro importante per l'arte contemporanea è la **Fondazione Ragghianti** ([ID A11](#), [Page 30](#)), che custodisce una collezione di numerose opere grafiche, dipinti, disegni, e sculture, frutto di donazioni da parte di importanti artisti italiani. Non possiamo lasciare Lucca senza menzionare la **Prometeo Gallery** ([ID A28](#), [Page 35](#)) di Ida Pisani, importante galleria che fa un ottimo lavoro con artisti emergenti e affermati di fama internazionale e partecipa alle principali fiere di tutto il mondo. A Pisa spicca il Palazzo della Carovana, sede della **Scuola Normale Superiore** ([ID A23](#), [Page 34](#)). Concludiamo la visita in questa prima zona della Toscana con un giro a **Carico Massimo** ([ID A05](#), [Page 29](#)), nato nel 2012 negli ex Magazzini Generali del porto di Livorno, un luogo di incontro e sperimentazione: "Un collettivo umano che produce arte da materie, velocità e temperature diverse" così si definisce il gruppo che ha creato Carico Massimo.

3.1 EVENTS/EVENTI

Cantieri Aperti

Type Festival

Date Sep 14 – 27, 2020

Admission Free

Venue Various venues in Borgo del Ponte, Carrara and Stazzema

Web semicattivi.it

Address quartiere di Borgo del Ponte a Massa; ex magazzino di materiale edile in Via San Martino a Carrara (MS) e edifici della cava di Monte Alto, via di Arni a Stazzema (LU)

ID E01 Map M01

Festival dedicated to visual and performative arts, theatre, and music based in Borgo del Ponte, in the city of Massa.

ITA Festival di arte contemporanea dedicato all'arti visive e performative, alla musica e al teatro con sede presso il quartiere di Borgo del Ponte di Massa e che vede il coinvolgimento e la collaborazione degli abitanti del borgo.

Lucca Art Fair

Type Fair

Date Nov 27 – 29, 2020

Open Nov 27, 5:30pm – 8pm,
Nov 27 – 29 10am – 8pm

Admission Ticket

Venue Real Collegio

Web en.luccaartfair.com

Address Piazza del Collegio, 13, Lucca

ID E02 Map M01

Dedicated to modern and

contemporary art, the fair brings together international galleries, major institutions and key players of the art world to the city of Lucca.

ITA Evento dedicato all'arte moderna e contemporanea che ha come sede il palazzo del Real Collegio e coinvolge attiva la città con mostre, incontri e iniziative culturali.

3.2 ART SPACES/ SPAZI D'ARTE

Accesso

Type Gallery

Open By appointment

Represented artists Sally Gall, Warren King, Bruno Walpoth, Tomas Watson, Alex Rane, Sabatino Cersosimo, Novello Finotti, Peter Simon Mühlhäußer, Sian Smith, Eppe de Haan, Søren Martinsen, Jiannan Wu, Henri Deparade, Amber Sena, Alfred Steiner, Adam Markovic, Paolo Paolo Amico

Phone +39 340 410 4004

Web accessogalleria.com

Address Via del Marzocco 68-70, Pietrasanta, Lucca

ID A01 Map M01

Antonia Jannone – Disegni di Architettura

Type Gallery

Open Fri – Sun 5pm – 11pm and by appointment

Represented artists 2A+P/A
Gianfranco Bombaci e Matteo

Costanzo, Armodio, Agostino Arrivabene, Mario Bacciocchi, Marco Bay, Mario Botta, Andrea Branzi, Alessandro Busci, Cappelli & Ranzo, Elena Carozzi, Girolamo Ciulla, Thomas Corey, Anna De Carlo, Michele De Lucchi, Nathalie Du Pasquier, Marcelo Fuentes, Giorgio Maria Griffa, Steven Holl, Ugo La Pietra, Giovanna Latis, Diane Loranchet, Rosa Martinez-Artero, Andrea Martiradonna, Livio Marzot, Paolo Mazzoleni, Sofia Meda, Alessandro Mendini, Santiago Miranda, Alberto Orioli, Marco Palmieri, Valentino Parmiani, Gaetano Pesce, Franco Raggi, Umberto Riva, Aldo Rossi, Vera Rossi, Sara Salvemini, Aimone Sambuy, Alberto Sartoris, Ferdinando Scianna, Peter Shire, Milan Sipek, Ettore Sottsass JR, Giovanni Tamburelli, Sergei Tchoban, Giorgio Tonelli, Velasco Vitali, Marco Zanuso Jr, Fabio Zonta
Phone +39 335 5485974

Web antoniajannone.it

Address Via del Marzocco 18, Pietrasanta, Lucca
ID A02 Map M01

Barbara Paci

Type Gallery

Open Mon – Sat 10am – 1pm,
 4:30pm – 8pm,
 Sun 4:30pm – 8pm

Represented artists Valerio

Adami, Fernando Botero,
 Aron Demetz, Novello Finotti,

Sara Lovari, Stefano Orazzini, Aurelio Amendola, Alessandro Busci, Agostino Rocco, Rainer Elstermann, Eva Gerd, Lorenzo Malfatti, Lia Pascaniuc, Brigitta Rossetti, Michelangelo Bastiani, Andrea Collesano, Giovanni Frangi, Roberto Kusterle, Javier Marín, Massimiliano Pelletti
Phone +39 0584 792666

Web barbarapaciartgallery.com

Address Via Garibaldi 45, Pietrasanta, Lucca, Italy
ID A03 Map M01

Cantiere Toscana

Type Residency and Prizes

Phone +39 3498051697

Web cantieretoscana.org

Address Livorno

ID A04 Map M01

A network which promotes the research, production and education of contemporary art. The project has been acknowledged as the best regional project, for the fourth consecutive year by the “ToscanainContemporanea” competition, promoted by the Region of Tuscany and Giovani Sì.

ITA Rete per la ricerca, produzione e formazione nell'arte contemporanea. È stata riconosciuta per il IV anno consecutivo come migliore progetto regionale all'interno del bando “ToscanainContemporanea” promosso dalla Regione Toscana e Giovani Sì.

Carico Massimo

Type Art Space

Open By appointment

Web caricomassimo.org

Address Via della Cinta Esterna
48/50, Livorno

ID A05 Map M01

Founded in 2012, Carico Massimo is a cultural association, recognised as the nucleus for contemporary art, where to meet and experiment in the city of Livorno.

ITA Nato nel 2012 all'interno degli ex Magazzini Generali del porto di Livorno come luogo di incontro e sperimentazione tra diverse economie artistiche.

Carico Massimo è stato individuato dalla rete regionale Cantiere Toscana come punto di riferimento dell'arte contemporanea in città.

Claudio Poleschi Arte Contemporanea

Type Gallery

Open Mon – Fri 10am – 7pm,
Sat, Sun by appointment

Represented artists Valerio Adami, Carlos Amoraes, Bertozzi & Casoni, Sandro Chia, Francesco Clemente, Nicola De Maria, Vladimir Dubossarsky, Jannis Kounellis, Gianni Motti, Adrian Paci, Michelangelo Pistoletto, Bernardí Roig, Ettore Spalletti, Mario Nigro, Vincenzo Agnetti, Pier Paolo Calzolari, Chen Chieh-jen, Vittorio Corsini, Wim Delvoye, Peter Halley, Osvaldo Licini, Nunzio, Mimmo Paladino,

Mario Merz, Luigi Ontani, Pawel Althamer, Bizhan Bassiri, Enrico Castellani, Gino De Dominicis, Pino Deodato, Jan Knap, Claudio Olivieri, Pino Pinelli, Anselm Reyle, Santiago Sierra, Louise Nevelson, Pino Pascali, Wael Shawky, Gilberto Zorio, Nina Surel, David Bade, Giuseppe Restano, Erzen Shkololli, Michele Chiossi, Gian Marco Montesano, Julian Shnabel

Phone + 39 0583469490

Web claudiopoleschi.com

Address Via Santa Giustina 21,
Lucca

ID A06 Map M01

Collezione Nunzia e Vittorio Gaddi

Type Private Collection

Open by appointment only

Phone +39 0583 587748

Web collezionegaddi.com

Address Via Carducci 627, Lucca

ID A07 Map M01

Vittorio Gaddi has been collecting contemporary art since the beginning of the 90s. Today his collection comprises around 350 works by artists such as Olafur Eliasson, Carsten Höller, and Tomàs Saraceno.

ITA Vittorio Gaddi colleziona arte contemporanea dall'inizio degli anni '90. Oggi la sua collezione comprende circa 350 opere di artisti come Olafur Eliasson, Carsten Höller e Tomàs Saraceno.

Flora Bigai Arte ContemporaneaType GalleryOpen Mon 10am – 1pm, Tue – Sat 10am – 1pm, 4pm – 8pm, Sun 4pm – 8pmPhone +39 0584 792635Web florabigai.itAddress Via Garibaldi 37, Pietrasanta, LuccaID A08 Map M01**Fondazione Centro Arti Visive di Pietrasanta – CAV**Type Cultural Institution/
SchoolDirector Liliana CiaccioPhone +39 0584 792655Web cavpietrasanta.itAddress Via dei Frati 6, PietrasantaID A09 Map M01

Centro Arti Visive di Pietrasanta Foundation (CAVP) strives to promote advanced training in the arts and to develop, produce and manage initiatives related to the different facets of contemporary art and culture.

ITA La Fondazione Centro Arti Visive di Pietrasanta (CAVP) si prefigge lo scopo di promuovere l'alta formazione in campo artistico e di sviluppare, produrre e gestire iniziative relative all'arte e alla cultura contemporanea nelle sue molteplici forme.

Fondazione HenrauxType FoundationPhone +39 0584 7611Web fondazionehenraux.itAddress Via Deposito 269, QuercetaID A10 Map M01

Under the artistic direction of Edoardo Bonaspetti, the initiatives of the Henraux Foundation revolve around artistic and technological experimentation, as well as the conservation and promotion of the historical and productive heritage of marble.

ITA Sotto la direzione artistica di Edoardo Bonaspetti, le iniziative della Fondazione Henraux sono rivolte all'innovazione insieme alla sperimentazione artistica e tecnologica, nonché alla conservazione e alla valorizzazione del patrimonio storico e produttivo del marmo.

Fondazione RagghiantiType FoundationOpen Secretary Mon – Fri 9am – 1pm, 3pm – 6pm; Library Mon, Wed, Thu, Fri 3pm – 6pm, Tue 9am – 1pm, 3pm – 6pmPhone +39 0583 467205Web fondazioneragghianti.itAddress Via San Michele 3, LuccaID A11 Map M01

Fondazione Ragghianti places its emphasis on educational art projects, lectures and conferences, as well as the organisation of exhibitions.

ITA Fondazione Ragghianti promuove l'arte attraverso attività educative, seminari, conferenze e mostre.

Futura Art GalleryType GalleryOpen Sun – Thu 4pm – 8:30pm,
Fri 4pm – 10:30pm,
Sat 4pm – 11pmRepresented artists AlfredoSasso, Angelo Bozzola,
Anthony Moman, Armando
Marrocco, Beatrice Gallori,
Bruto Pomodoro, Dadamaino,
Davide Boriani, Edoardo Landi,
Enrico Bafico, Enzo Mari,
Francesco Barbieri, Franco
Grignani, Getulio Alviani, Gianni
Colombo, Girolamo Ciulla,
Giulia Maglionico, Giuseppe
Veneziano, Helidon Xhixha,
Igor Mitoraj, Kolář Jiří, Jorrit
Tornquist, Kyoji Nagatani, Lia
Drei, Luca Brandi, Martha Boto,
Max Papeschi, Mimmo
Paladino, Paolo De Cuarto,
Paolo Dovichi, Philippe
Delenseigne, Remo Bianco,
Robert Gligorov, Roberto
Fallani, Salvador Presta,
Szymon Oltarzewski, Tom Jò
Coladelli, Antonio E. CostaPhone +39 338 336 2101Web galleriafutura.comAddress Viale Garibaldi 10,
Pietrasanta, LuccaID A12 Map M01**Giovanni Bonelli**Type GalleryOpen Tue – Sat 11am – 7pmRepresented artists Aldo Mondino,Angelo Filomeno, Antonio
Trotta, Bertozzi & Casoni,
Davide Nido, Francesco
Lauretta, Fulvio Di Piazza,Gianni Pettena, Giulio
Turcato, Giuseppe Gonella,
Marco Mazzoni, Marco Pace,
Mario Schifano, Maurizio
Cannavacciuolo, Maurizio
Mochetti, Michelangelo Galliani,
Robert Pan, Jacopo Mazzonelli,
Mederic TurayPhone +39 02 87246945Web galleriagiovannibonelli.itAddress Via N.Sauro 56,
Pietrasanta, LuccaID A13 Map M01**Giraldi**Type GalleryOpen Mon – Sat 10am – 1pm,
5.30pm – 8pmRepresented artists GianniAsdrubali, Piero Gilardi, Elio
Marchegiani, Emilio Scanavino,
Nelio Sonego, Enrico Baj,
Antonio Corpora, Giorgio Griffa,
Aldo Mondino, Bruno Querci,
Mario Schifano, Giulio Turcato,
Agostino Bonalumi, Roberto
Crippa, Riccardo Guarneri, Pino
Pinelli, Giuseppe Santomaso,
Turi Simeti, Giuseppe Spagnolo,
Renato Spagnoli, Rolando
Tessadri, Concetto Pozzati,
Giovanni CampusPhone +39 058 6883022Web galleriagiraldi.itAddress Piazza della Repubblica
59, LivornoID A14 Map M01**Guastalla Centro Arte**Type GalleryOpen Mon – Fri 10am – 1pm,
4:30pm – 8pm; Sat 10am – 1pm

Represented artists Bruno

Ceccobelli, Salvo, Mark Kostabi,
Piero Pizzi Cannella, Piero
Gilardi, Emilio Tadini

Phone +39 3394702098

Web guastallacentroarte.com

Address Via Roma 45, Livorno

ID A15 Map M01

Keith Haring Mural

Type Public Art

Web comune.pisa.it

Address Via Riccardo Zandonai,
Pisa

ID A16 Map M01

The idea for a mural in Pisa came about when a young student from Pisa met Keith Haring in the streets of New York. Peace and Harmony are the mural's message, conveyed by the 30 figures which occupy 180 metres of the south wall of the church of St. Anthony.

ITA L'idea di un murale a Pisa è nata per caso dall'incontro di un giovane studente di Pisa con Keith Haring per le strade di New York. I temi dell'opera sono la pace e l'armonia nel mondo, simboleggiate dai legami e dalle divisioni tra le 30 figure che come un puzzle occupano 180 metri della parete sud della chiesa di Sant'Antonio.

Lucca Center of Contemporary Art – LuCCA

Type Museum

Open Tue – Sun 10am – 7pm

Admission Ticket

Phone +39 0583 492180

Web luccamuseum.org

Address Via della Fratta 36, Lucca

ID A17 Map M01

Located within Palazzo Boccella, Lucca Center of Contemporary Art is a museum of modern and contemporary art strongly tied to high-tech. Its exhibition spaces are conceived as white containers to accommodate any type of art work or installation.

ITA Ospitato all'interno di

Palazzo Boccella, Lucca Center of Contemporary Art è un museo di arte visiva moderna e contemporanea ad alto contenuto tecnologico. I suoi spazi espositivi sono concepiti come delle scatole bianche capaci di accogliere qualsiasi opera o installazione di arte contemporanea.

Marco Rossi artecontemporanea

Type Gallery

Open Summer: Mon – Sun 11am – 1pm, 6pm – 12:30am; Winter: Wed – Sun 11am – 1pm, 3:30pm – 7:30pm

Represented artists Arcangelo, Sergi Barnils, Valerio Berruti, Giosetta Fioroni, Marco Gastini, Franco Guerzoni, Rune Guneriusen, Paolo Icaro, David Lindberg, Mirco Marchelli, Hidetoshi Nagasawa, Medhat Shafik, The Bounty Killart, Marco Tirelli, Paolo Ventura, Wa 22

Phone +39 0584 71799

Web marcorossiartecontemporanea.net

Address Piazza G. Bruno 3,
Pietrasanta, Lucca
ID A18 Map M01

Museo dei Bozzetti Pierluigi Gherardi

Type Museum

Open Mon 2pm – 7pm; Tue – Sat
9am – 1pm / 2pm – 7pm; Sun
4pm – 7pm

Phone +39 0584 795500

Web museodeibozzetti.it

Address via S. Agostino 1,
Pietrasanta

ID A19 Map M01

The Pierluigi Gherardi Maquette's Museum was founded in 1984 in Pietrasanta, thanks to an idea by Jette Muhlendorph, and with the purpose to document the artistic activity of the many visiting sculptors from all over the world to realise their own pieces in the local artisan workshops. An institution of its kind and the direct reflection of the activity that especially distinguishes the area: sculpture.

ITA Il Museo dei Bozzetti Pierluigi Gherardi nasce nel 1984 a Pietrasanta, a seguito delle iniziative di Jette Muhlendorph, con l'intento di documentare l'attività artistica degli scultori che qui si recano da tutto il mondo per realizzare le proprie opere nei laboratori artigiani locali. È un'istituzione unica nel suo genere ed è il riflesso diretto dell'attività che maggiormente

caratterizza la zona: la scultura.

Museo della Città – Bottini dell'olio e Luogo Pio

Type Museum

Open Tue – Sun 10am – 7pm

Phone +39 0586824551

Web pegaso.comune.livorno.it

Address Piazza del Luogo Pio,
Livorno

ID A20 Map M01

Museo della Città, boasts an all encompassing exhibition itinerary which embraces art, photography and archaeology, through a selection of pieces from the city's collections. The museum offers a privileged insight into Livorno's historical and cultural evolution.

ITA Museo della Città, un ampio percorso espositivo che, attraverso opere d'arte, fotografie, cimeli e reperti archeologici selezionati dalle collezioni cittadine, racconta l'evoluzione storica e culturale di Livorno, dalle sue origini fino all'epoca attuale.

Museo della Grafica di Pisa

Type Museum

Open Daily 9am – 8pm

Admission Ticket

Phone +39 050 2216060

Web museodellagrafica.sma.unipi.it

Address Palazzo Lanfranchi,
Lungarno Galilei, 9, Pisa

ID A21 Map M01

Located within Palazzo Lanfranchi, the Museum

owns one of the most important public collections of contemporary graphics, presenting scholars, students and enthusiasts with works by Sebastiano Timpanaro, Carlo Ludovico Ragghianti and Giulio Carlo Argan, on the artistic events that spanned the 19th and 20th centuries.

ITA Ospitato nelle stanze di Palazzo Lanfranchi, il Museo della Grafica si configura come una delle più importanti raccolte pubbliche di grafica contemporanea, in grado di presentare a studiosi, studenti e appassionati lavori di figure come Sebastiano Timpanaro, Carlo Ludovico Ragghianti e Giulio Carlo Argan, sulle vicende artistiche che hanno percorso il XIX e il XX secolo.

Palazzo Blu

Type Foundation

Open Mon – Fri 10am – 7pm;

Sat – Sun 10am – 8pm

Admission Ticket

Phone +39 050 2204650

Web palazzoblu.it

Address Lungarno Gambacorti 9, Pisa

ID A22 Map M01

Palazzo Blu presents a permanent collection of paintings from the 14th to the 18th century, works by artists including Nino Pisano, Orazio and Artemisia Gentileschi, Orazio Riminaldi and Tribolo. Alongside its permanent

collection Palazzo Blu also regularly hosts temporary exhibitions.

ITA Palazzo Blu presenta una collezione permanente di dipinti dal XIV al XVIII secolo con opere di importanti autori tra cui Nino Pisano, Orazio e Artemisia Gentileschi, Orazio Riminaldi e Tribolo al fianco della quale ospita regolarmente mostre temporanee.

Palazzo della Carovana

Type Cultural Institution/School

Phone +39 050 23391

Web sns.it

Address Piazza dei Cavalieri 7, Pisa

ID A23 Map M01

The Palazzo della Carovana has been home to the Scuola Normale Superiore since 1846 and is one of the most famous historic buildings in the city.

ITA Il Palazzo della Carovana è sede della Scuola Normale Superiore dal 1846 ed è uno dei palazzi storici più famosi della città.

Palazzo delle Esposizioni

Type Cultural Institution

Open Depending on the events and exhibitions

Admission Free

Phone +39 0583 464062

Web fondazionebmluccaeventi.it

Address Piazza San Martino 7, Lucca

ID A24 Map M01

Palazzo delle Esposizioni

is dedicated to temporary exhibitions and cultural events organised by the Fondazione Banca del Monte di Lucca.

ITA Il Palazzo delle Esposizioni è uno spazio dedicato a mostre temporanee d'arte ed eventi culturali organizzati dalla Fondazione Banca del Monte di Lucca.

Paola Raffo Arte Contemporanea

Type Gallery

Represented artists Silvia Ancillotti, Iginio Balderi, Bau, Giuseppe Bergomi, Andrea Berni, Sandro Cabrini, Jessica Carroll, Matteo Ciardini, Girolamo Ciulla, Irene Giannaccini, Emanuele Giannelli, Jonathan Guaitamacchi, Lorenzo Malfatti, Lino Mannocci, Michela Tabaton Osbourne, Alessandra Politi Pagnoni, Giò Pomodoro, Iacopo Rauei, Jørgen Haugen Sørensen, Silvina Spravkin, Velasco Vitali

Phone +39 0584 283338

Web paolaraffo.it

Address Via Padre Eugenio Barsanti 11, Pietrasanta, Lucca
ID A25 Map M01

Parco della Padula

Type Public Art

Open Daily 8am – 7:30pm

Phone +39 055 8750250 / 8550231

Web labiennaledicarrara.it

Address Via Provinciale Gagnana, Massa Carrara
ID A26 Map M01

Padula Park was used for the XI Biennial of Sculpture in 2002 as a space for environmental sculptures, making it the first open-air contemporary sculpture museum in Carrara. The park includes works by: Dani Karavan, Sol LeWitt, Robert Morris, Ian Hamilton Finlay, Mario Merz, Luigi Mainolfi, Claudio Parmiggiani.

ITA In occasione dell'XI Biennale di Scultura del 2002, la Padula è stata adibita a parco artistico di sculture ambientali diventando così il primo museo di scultura contemporanea all'aperto di Carrara. Il parco include opere di: Dani Karavan, Sol LeWitt, Robert Morris, Ian Hamilton Finlay, Mario Merz, Luigi Mainolfi, Claudio Parmiggiani.

Passaggi Arte Contemporanea

Type Gallery

Open Tue – Sat 4pm – 8pm and by appointment; Closed in Aug and on public holidays

Phone +39 050 8667468

Web passaggiartecontemporanea.it

Address via Garofani 14, Pisa
ID A27 Map M01

Prometeo Gallery di Ida Pisani

Type Gallery

Open By appointment

Represented artists Maria

José Arjona, Filippo Berta, Giuseppe Buzzotta, Fabrizio Cotognini, Democrazia, Regina José Galindo, Dženar Hadžihasanović, Omar

Hassan, Hiwa K, Aníbal López, Iva Lulashi, Edson Luli, Ivan Moudov, Maria Evelia Marmolejo, Nicola Ruben Montini, Dim Sampaio, Beto Shwafaty, Santiago Serra, Stefanos Tsivopoulos, Mary Zygouri, Mario Santizo, Mao Tongqiang

Owner/Director Ida Pisani

Phone +39 0283538236

Web prometeogallery.com

Address Piazza San Matteo 3, Lucca

ID A28 Map M01

SAC – Spazio Arte Contemporanea

Type Residency and Prizes

Open Mon – Fri 10am – 6pm, Sat, Sun by appointment

Phone +39 0586 881165

Web spazioartecontemporanea.org

Address Via Luigi Boccherini 22, Livorno

ID A29 Map M01

Established by the Blob ART cultural association, the exhibition centre is located in the Livorno Sud industrial park. SAC was created to promote and enhance contemporary artistic production and to train young art professionals. It offers opportunities for learning and experimenting with the different languages of contemporary culture.

ITA Fondato dall'associazione culturale Blob ART, che ha sede nella zona industriale di Livorno sud, l'associazione è nata

per promuovere e valorizzare la produzione artistica contemporanea e la formazione delle giovani figure professionali del sistema arte, crea opportunità di confronto, crescita e sperimentazione dei diversi linguaggi della cultura contemporanea.

START Open Your Eyes

Type Cultural Association

Address Pisa, Tuscany

ID A30 Map M01

START Open Your Eyes is a cultural association based in Tuscany dedicated to the creation and development of contemporary art, street art and urban regeneration projects.

ITA START Open Your Eyes è un'associazione culturale con sede in Toscana che si occupa di creare e sviluppare progetti di arte contemporanea, street art e rigenerazione urbana.

Susanna Orlando

Type Gallery

Open Thu – Sun 11am – 1.30pm, 4pm – 8pm

Represented artists Bernard

Aubertin, Giuseppe Biagi, Roberta Busato, Bruno Ceccobelli, Giuseppe Chiari, Fabrizio Corneli, Lucio Del Pezzo, Dellaclà, Pino Deodato, Omar Galliani, Piero Gilardi, Lucy Jochamowitz, Cathy Josefowitz, Lorenzo Lazzeri, Marco Lodola, Marino Marini, Aldo Mondino, Davide Nido, Fabio Peloso,

Giacomo Piusi, Piero Pizzi
Cannella, Maurizio Rivieri,
Salvo, Giuliano Tomaino,
Giuseppe Vassallo
Phone +39 0584 70214
Web galleriasusannaorlando.it
Address Via Stagi 12, Pietrasanta,
Lucca
ID A31 Map M01

Tenuta Dello Scompiglio

Type Cultural Institution
Phone +39 0583 971475
Web delloscompiglio.org
Address Via di Vorno 67, Vorno,
Capannori
ID A32 Map M01
Created and directed by
Cecilia Bertoni, Tenuta dello
Scompiglio comes to life on
the estate of the same name
situated in the Vorno hills, just
outside Lucca. It is a project
where indoor and outdoor visual
and performing arts interact
and come into dialogue with the
earth, the woods, animals, and
architecture.

ITA Il Progetto Dello Scompiglio,
ideato e diretto da Cecilia
Bertoni, prende vita nella
omonima Tenuta, situata alle
porte di Lucca, sulle colline
di Vorno. È una realtà in cui le
attività legate alle arti visive
e performative negli spazi
interni ed esterni e il dialogo
e le attività con la terra, con
il bosco, con la fauna, con
l'elemento architettonico
contribuiscono a una ricerca
di cultura.

3.3 LEISURE/ HOTEL E RISTORANTI

Albergo Villa Marta

Type Villa
Phone +39 0583370101
Web albergovillamarta.it
Address Via del Ponte Guasperini,
873, Lucca
ID L01 Map M01

B&B Pieve degli Artisti

Type Bed and Breakfast
Phone +39 3488540069
Web pievedegliartisti.it
Address Via Val di Castello 16,
Pietrasanta
ID L02 Map M01

Il Marzocco

Type Modern trattoria
Taste Italian/Traditional
Open Mon – Sun 7pm – 11pm
Phone +39 0584 71446
Web trattoriaailmarzocco.it
Address Via del Marzocco, 64,
Pietrasanta
ID L03 Map M01

L'Imbuto

Type Restaurant
Taste Italian / Tuscan
Open Tue – Sun 12:30pm – 2pm;
7:30pm – 9:30pm
Phone +39 331 9308931
Web limbuto.it
Address Piazza del Collegio, 7,
Lucca
ID L04 Map M01

La Casatorre di Ponticello

Type Apartments

Phone +39 333 7522679

Web casatorre.it

Address Località Ponticello,
Filattiera (MS),

ID L05 Map X

–10:30pm

Phone +39 0584 874030

Web ristorantelorenzo.com

Address Via Giosuè Carducci, 61,
Forte dei Marmi

ID L09 Map M01

La Gallina Nera

Type Wine bar and restaurant

Taste Italian / Tuscan / Winery

Open Tue – Thu 6:30pm – 12am

Fri – Sat 6:30pm – 1am

Phone +39 339 769 7701

Web gallina-nera-pisa.business.site

Address Via Camillo Benso Cavour,
29/31, Pisa

ID L06 Map M01

Locanda Sant'Agostino

Type Bed and Breakfast

Phone +39 0583 572615

Web locandasantagostino.it

Address Piazza Sant'Agostino, 3,
Lucca

ID L07 Map M01

Ristorante Giglio

Type Michelin-star restaurant

Taste Italian / Gourmet

Open Thu – Mon 12:15pm –
2:45pm; 7:30pm – 10:30pm;

Wed 7:30pm – 10:30pm

Phone +39 0583 494058

Web ristorantegiglio.com

Address Piazza del Giglio, 2, Lucca

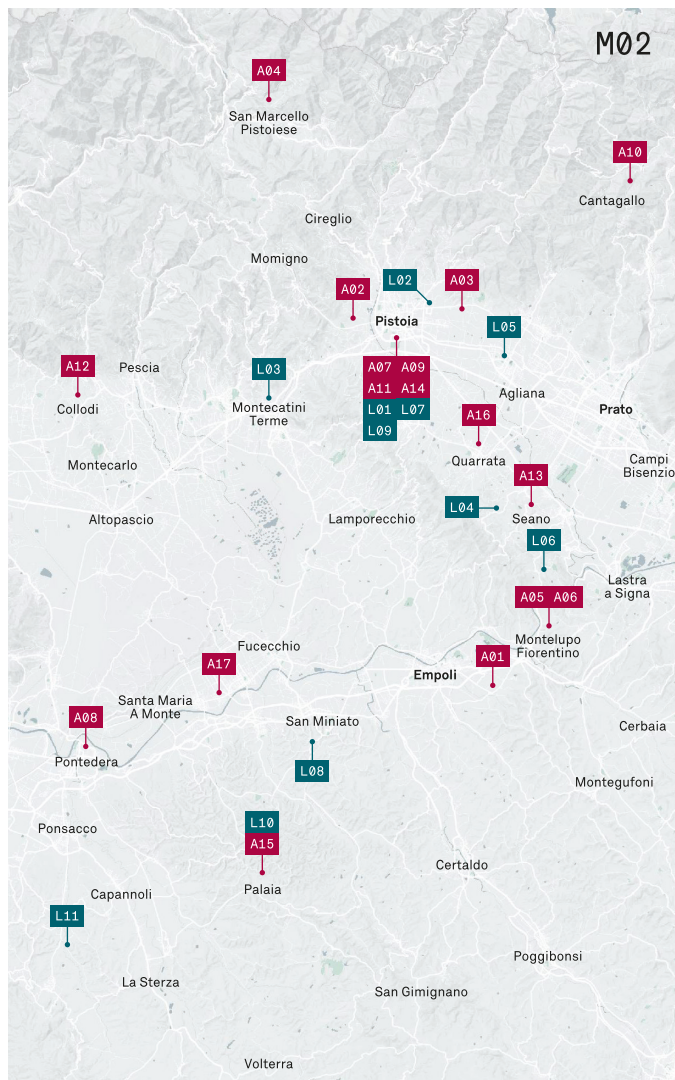
ID L08 Map M01

Ristorante Lorenzo

Type Michelin-star restaurant

Taste Seafood

Open Tue 8pm – 10:30pm; Wed
– Sun 12:30pm – 2:30pm, 8pm



PISTOIESE, BASSA VALDARNO

Pistoia, which was declared Italian capital of culture in 2018, hosts **Palazzo Fabroni, Museo del Novecento e del Contemporaneo** ([ID A09, Page 44](#)), as its main centre for contemporary art, which re-opened in 2019 after a period of restoration. In Santomato, just outside the city centre, we come across the Fattoria di Celle where the **Gori Collection** ([ID A03, Page 42](#)) is located, one of the most important private collection of environmental art in the world that today boasts 80 works created by artists from all over the world: Stefano Arienti, Alberto Burri, Daniel Buren, Loris Cecchini, Enrico Castellani, Nicola de Maria, Luciano Fabro, Anselm Kiefer, Joseph Kosuth, Fausto Melotti, Alessandro Mendini, to name but a few. We must also mention the **NUB Cultural Association** ([ID A11, Page 45](#)) founded in 2010, which holds a rich programme of events connected to contemporary art, experimental music and sound research. In Montelupo visit **Marco Bagnoli's Atelier** ([ID A01, Page 42](#)), a project which came about as a "place of the arts, a living laboratory, a centre for the propagation of contemporary art." Marco Bagnoli (Empoli, 1949) has participated in the Venice Biennale four times and twice at Documenta in Kassel. Over the years Bagnoli has created site-specific works for places with strong historical and religious connotations in Tuscany – the land of his birth, including la Cappella Pazzi in Florence, la Villa Medicea dei Cento Camini in Artimino, the Octagonal Room of the Fortezza da Basso in Florence, the Basilica of San Miniato al Monte, the rooms of the Palazzo Pubblico of Siena, the Leopolda station and the Boboli Gardens in Florence and Piazza Ciardi in Prato.

ITA Pistoia, proclamata capitale Italiana della cultura nel 2018, ha come centro principale per l'arte contemporanea **Palazzo Fabroni, Museo del Novecento e del Contemporaneo** ([ID A09, Page 44](#)), riaperto nel 2019 dopo un periodo di restauro. A Santomato, fuori dal centro città, troviamo la Fattoria di Celle dove ha sede la **Collezione Gori** ([ID A03, Page 42](#)), una raccolta privata di arte ambientale tra le più importanti al mondo che conta oggi 80 opere d'arte realizzate da artisti provenienti da ogni parte del mondo: Stefano Arienti, Alberto Burri, Daniel Buren, Loris Cecchini, Enrico Castellani, Nicola de Maria, Luciano Fabro, Anselm Kiefer, Joseph Kosuth, Fausto Melotti, Alessandro Mendini, per citarne alcuni. Un accenno va fatto all'associazione culturale **NUB** ([ID A11, Page 45](#)) fondata nel 2010,

che propone un'attenta programmazione di eventi legati all'arte contemporanea, alla musica sperimentale e alla ricerca sonora. A Montelupo si può visitare l'**Atelier di Marco Bagnoli** ([ID A01](#), [Page 42](#)) un progetto nato come "luogo delle arti, un laboratorio vivo, un centro per diffondere l'arte contemporanea". Marco Bagnoli (Empoli, 1949) ha partecipato quattro volte alla Biennale di Venezia e due alla Documenta di Kassel. Nel corso degli anni ha realizzato opere site-specific per luoghi dalla forte connotazione storica e religiosa della sua terra, la Toscana, quali la Cappella Pazzi a Firenze, la Villa Medicea dei Cento Camini ad Artimino, la Sala Ottagonale della Fortezza da Basso di Firenze, la Basilica di San Miniato al Monte, le sale del Palazzo Pubblico di Siena, la stazione Leopolda e il Giardino di Boboli a Firenze, Piazza Ciardi a Prato.

4.1 ART SPACES/ SPAZI D'ARTE

Atelier Marco Bagnoli

Type Artist studio

Web marcobagnoli.it

Address Via della Quercia,
9, Montelupo Fiorentino,
Empolese Valdelsa, Valdarno
Inferiore

ID A01 Map M02

Atelier Marco Bagnoli is
a functioning workshop, as well
as a pro-active place of memory
where art manifests its tangible
force through architecture.

ITA L'Atelier Marco Bagnoli è un
laboratorio funzionale, nonché
un luogo proattivo di memoria
in cui l'arte manifesta la sua
forza tangibile attraverso
l'architettura.

Cantiere Toscana – Fondazione Pistoiese Jorio Vivarelli

Type Residency and Prizes

Phone +39 349 8051697

Web cantieretoscana.org

Address Via di Felceti, 11, Pistoia

ID A02 Map M02

Cantiere Toscana - Fondazione
Pistoiese Jorio Vivarelli is
an experimental network for
contemporary art in Tuscany
defining new training and
production models. Founded
in 2015 and promoted by the
Pecci Center in Prato, it creates
an active development that
enhances a territorial system
in continuous growth.

ITA Cantiere Toscana –

Fondazione Pistoiese Jorio
Vivarelli è un progetto di
sperimentazione per una rete
per l'arte contemporanea in
Toscana al fine di definire nuovi
modelli formativi e produttivi.
Fondato nel 2015 e promosso
dal Centro Pecci di Prato, crea
uno sviluppo attivo che valorizza
un sistema territoriale in
continua crescita.

Collezione Gori – Fattoria di Celle

Type Private Collection

Web goricoll.it

Address Via Montalese 7,
Santomato, Pistoia

ID A03 Map M02

Giuliano and Pina Gori founded
their collection of contemporary
art to foster and support artists
while consolidating the Fattoria
di Celle as an interdisciplinary
workshop that encourages
creative activity by artists from
all over the world.

ITA Giuliano e Pina Gori hanno
fondato la loro collezione di arte
contemporanea per supportare
gli artisti consolidando la Fat-
toria di Celle come laboratorio
interdisciplinare che incoraggia
l'attività creativa di artisti pro-
venienti da tutto il mondo.

Dynamo Camp

Type Public and Land Art

Web dynamocamp.org

Address Via Ximenes 662, San
Marcello Piteglio, Pistoia

ID A04 Map M02

Dynamo Art Factory calls on established contemporary artists to create a project conceived ad hoc with children and young people, according to their own creative canons to guide them in the liberation of their own forms of expression.

ITA Dynamo Art Factory chiama artisti affermati del panorama contemporaneo per realizzare con i bambini e i ragazzi un progetto concepito ad hoc, secondo i propri canoni creativi e guidarli nella liberazione della propria espressività.

FACTO – Fabbrica Creativa Toscana

Type Art space / Residency and Prizes

Phone +39 0571 518886

Web facto.land

Address Via Guglielmo Marconi, 2, Montelupo Fiorentino, Florence
ID A05 Map M02

FACTO – Fabbrica Creativa Toscana strives to create a new system of artistic exchange. As such the first co-working dedicated to the promotion of art and culture was launched on May 26 2018, in Montelupo Fiorentino, situated in the unique context of a 1700 ancient mill and an old kiln next to the bastion along the river Pesa.

ITA FACTO – Fabbrica Creativa Toscana nasce dalla volontà di creare un nuovo sistema di condivisione artistica. Si tratta

del primo co-working diffuso dedicato alla promozione dell'arte e della cultura, che ha aperto le sue porte il 26 Maggio 2018 nel cuore di Montelupo Fiorentino, in un contesto unico tra un antico mulino del 1700 e una antica fornace ceramica a ridosso del bastione murario lungo il fiume Pesa.

Fondazione Museo Montelupo

Type Museum

Phone +39 0571 51352, +39 0571 51087

Web museomontelupo.it

Address Piazza Vittorio Veneto, 10 – 11, Montelupo Fiorentino, Florence

ID A06 Map M02

Set in one of the most important production centres in Italy and in the Mediterranean basin, Museo della Ceramica di Montelupo collects the local artistic production of pottery. It boasts 1200 majolicas from the XIII to the XVIII century. Many of the displayed pieces are the result of intensive research and archaeological activity.

ITA Situato in uno dei più importanti centri di produzione in Italia e nel bacino mediterraneo, il Museo della Ceramica di Montelupo colleziona la produzione artistica locale di ceramica. Ospita 1200 maioliche databili dal Duecento al Settecento. Molte delle opere esposte sono il risultato di un costante lavoro archeologico di ricerca e di scavo.

Fondazione Pistoia Musei

Type Museum, Cultural institution

Phone +39 0573 974267

Web fondazionepistoiamusei.it

Address Via de' Rossi 26, Pistoia

ID A07 Map M02

Four different locations – Palazzo de' Rossi, Palazzo Buontalenti, Antico Palazzo dei Vescovi and San Salvatore – in the heart of historic Pistoia constitute the museum network of the Fondazione Pistoia Musei, promoted by the Fondazione Caript and operated by the company Pistoia Eventi Culturali. Its mission is to recount the story of Pistoia from its origins through to its contribution to 20th-century visual culture.

ITA Quattro diverse sedi – Palazzo de' Rossi, Palazzo Buontalenti, Antico Palazzo dei Vescovi e San Salvatore – situate nel cuore del centro storico della città danno vita a Fondazione Pistoia Musei, sistema museale promosso da Fondazione Caript e gestito dalla sua società Pistoia Eventi Culturali. La Fondazione Pistoia Musei ha l'obiettivo di raccontare la città dalle sue origini fino alle vicende artistiche del Novecento.

Murale Enrico Baj

Type Public and Land Art

Web valderatoscana.it

Address Viale Risorgimento, 21 Pontedera

ID A08 Map M02

"Il muro di Baj" (Baj's wall), revealed in 2006, was the last piece produced by the artist Enrico Baj, founder of the movement "Nucleare". The movement was born in Milan in the '50s with the purpose to investigate and analyse the crossovers between science, art and technology.

ITA "Il muro di Baj", inaugurato nel 2006, è l'ultima opera dell'artista Enrico Baj, fondatore del "Movimento Nucleare". Il movimento, nato a Milano negli anni '50, si proponeva di studiare ed analizzare i rapporti tra scienza, arte e tecnologia.

Museo del Novecento e del Contemporaneo di Palazzo Fabroni

Type Museum, Cultural Institution

Phone +39 0573 371817

Web musei.comune.pistoia.it

Address Via Sant'Andrea 18, Pistoia

ID A09 Map M02

The "Museo del Novecento e del Contemporaneo di Palazzo Fabroni" takes its name from the family who lived there until 1842 and exhibits Pistoia city council's permanent collection of modern and contemporary art. The second floor of the museum is dedicated to temporary exhibitions.

ITA Il Museo del Novecento e del Contemporaneo di Palazzo

Fabroni prende il nome dalla famiglia che vi abitò fino al 1842 ed espone la collezione permanente di arte moderna e contemporanea del comune di Pistoia. Il secondo piano del museo è dedicato alle mostre temporanee.

Museo d'arte contemporanea a Luicciana – Cantagallo

Type Public and Land Art

Open Daily

Phone +39 0574956809

Web comune.cantagallo.po.it

Address Via G. Verdi 24, Luicciana

ID A10 Map M02

Luicciana represents Cantagallo's historical core. The current open-air museum was inaugurated in 1984 with the aim of regaining a lost identity due to the heavy bombings that razed many villages in the Bisenzio Valley.

ITA Considerando il comune di Cantagallo da un punto di vista artistico, la Luicciana, capoluogo e sede del comune, rappresenta il nucleo storico del complesso artistico contemporaneo. L'attuale museo all'aperto fu inaugurato nel 1984, con lo scopo di riappropriarsi di un'identità smarrita a causa dei pesanti bombardamenti che rasero al suolo molti borghi della Valle del Bisenzio.

NUB Project Space

Type Artists Run Space

Web nubprojectspace.com

Address Via Buonfanti 42, Pistoia

ID A11 Map M02

Nub Project Space is an independent curatorial project founded in 2010 by Federico Fiori and Francesca Lenzi. It proposes a rich event programme related to contemporary art, experimental music and sound research, involving both Italian and international artists.

ITA Nub Project Space è un progetto curatoriale indipendente fondato nel 2010 da Federico Fiori e Francesca Lenzi. Propone una attenta programmazione di eventi legati all'arte contemporanea, alla musica sperimentale e alla ricerca sonora, coinvolgendo artisti italiani e internazionali.

Parco di Pinocchio

Type Public and Land Art

Phone +39 0572 429342

Web pinocchio.it

Address Via San Gennaro, 3,

Collodi, Pescia

ID A12 Map M02

The Parco di Pinocchio takes you on a journey, dotted with sculptures, buildings and green spaces where adults and children interact together through their memories of Pinocchio.

ITA Il Parco di Pinocchio è un percorso a tappe, con sculture, edifici e sistemazione del verde dove l'adulto e il bambino

interagiscono insieme per rievocare le avventure di Pinocchio.

Parco-Museo Quinto Martini

Type Public and Land Art

Open Daily

Phone +39 055 8750250

Web quintomartini.it

Address Via Pistoiese, Seano, Carmignano, Prato

ID A13 Map M02

Parco-Museo Quinto Martini opened in 1988 and is wonderfully situated in the hills that surround Carmignano. The park hosts 36 bronze sculptures by Quinto Martini made between 1931 and 1988 that plot an ideal pathway for the visitor.

ITA Inaugurato nel 1988, il Parco-Museo Quinto Martini è inserito nella suggestiva cornice delle colline della zona di Carmignano. Il parco ospita 36 statue di bronzo realizzate da Quinto Martini tra il 1931 e il 1988, che tracciano un percorso ideale per il visitatore.

SpazioA

Type Gallery

Phone +39 0573 977354

Web spazioa.it

Address Via Amati 13, Pistoia

ID A14 Map M02

Villa Lena

Type Residency and Prizes

Web villa-lena.org

Address Via comunale di Toiano 42, Palaia

ID A15 Map M02

Villa Lena Foundation is a non-profit organisation supporting international contemporary artists working in art, music, film, literature, fashion and other creative disciplines and fostering opportunities for multi-disciplinary dialogue. The artist residency co-exists on the Villa Lena Estate with the Villa Lena hotel.

ITA La Fondazione Villa Lena è un'organizzazione no-profit finalizzata a supportare artisti internazionali contemporanei che lavorano in abito artistico, cinematografico, letterario e in altri ambiti creativi, esortando ad un dialogo multi-disciplinare. La residenza artistica coesiste con l'hotel Villa Lena.

Villa Medicea La Magia – Parco Museo Lo Spirito del Luogo

Type Public and Land Art

Phone +39 0573 774500

Web villalamagia.com

Address Via Vecchia Fiorentina I tronco 63, Quarrata, Pistoia

ID A16 Map M02

Villa La Magia's permanent art collection is a park-museum of rare beauty where the works of art integrate and become part of the landscape. The collection is enhanced by artworks specially designed by different artists and collocated into the park's museum itinerary.

ITA La collezione permanente di

arte contemporanea di Villa La Magia si snoda attraverso un cammino sensoriale all'interno del parco museo, dove le opere degli artisti si fondono col paesaggio. La collezione si è arricchita negli anni di opere appositamente create dagli artisti e collocate nel parco della Villa.

Villa Pacchiani

Type Exhibition centre

Phone +39 0571 38985

Web villapacchiani.wordpress.com

Address Piazza Pier Paolo Pasolini, Santa Croce sull'Arno, Italy
ID A17 Map M02

An exhibition centre dedicated to contemporary art, Villa Pacchiani hosts exhibitions by both Italian and international artists as well as educational workshops and summer concerts.

ITA Centro culturale dedicato all'arte contemporanea, Villa Pacchiani ospita mostre di artisti nazionali e internazionali, oltre a laboratori didattici e concerti estivi.

4.2 LEISURE/ HOTEL E RISTORANTI

Enoteca Nati Stanchi

Type Wine Bar

Taste Traditional, Wine, Cheese

Open Mon – Sun 11am – 3pm, 6pm – 12am

Phone +39 0573 25163

Web enotecanatistanchi.com

Address Via Pietro Bozzi 7, Pistoia

ID L01 Map M02

Il Contemporaneo Agri-bistrot

Type Restaurant

Taste Experimental, Local and Seasonal products

Open Tue – Sat 7:30pm – 10:30pm
Sun 12:30pm – 2pm; 7:30pm – 10:30pm

Phone +39 380 1839494

Web ristoranteilcontemporaneo.it

Address Via delle Sei Arcole, 28, Pistoia

ID L02 Map M02

La Pecora Nera

Type Boutique Restaurant

Taste Gourmet

Open Mon – Fri 7pm – 10:30pm;
Sat, Sun 12:30pm – 2pm, 7pm – 10:30pm

Phone +39 0572 70331

Web ercoliniesavi.it

Address Via S. Martino 18, Montecatini Terme

ID L03 Map M02

La Vinsantaia di Capezzana

Type Restaurant and Grocery shop

Taste Italian/Tuscan

Open Thu, Fri 7pm – 11pm; Sat, Sun 12pm – 3pm, 7pm – 11pm

Phone +39 055 8706005

Address Via Capezzana, 43, Carmignano

ID L04 Map M02

Le Gastronomie di Mat

Type Osteria

Taste Osteria, Local, Fresh

Open Tue – Sun 11am – 3:30pm,
5:30pm – 10pm

Phone +39 0574 966806

Web legastronomiedimat.it

Address Via Giorgio la Pira 6,
Castelletto

ID L05 Map M02

Osteria Su Pe' l'Canto

Type Osteria

Taste Traditional Tuscan

Open Tue – Sun 12:15pm – 3pm,
7pm – 12am

Phone +39 055 871 2490

Address Piazza Giacomo
Matteotti 25, Carmignano

ID L06 Map M02

Palazzo Puccini

Type Historical residence

Phone +39 0573 25862

Web lmpistoia.it

Address Vicolo Malconsiglio 4,
Pistoia

ID L07 Map M02

Pepenero

Type Restaurant

Taste Traditional Tuscan,
Contemporary, Wine

Open Mon, Wed – Fri, Sun
12:30am – 2:30pm, 7:30pm
– 10pm Sat 7:30 – 10pm

Phone +39 0571 419523

Web pepenerocucina.it

Address Via IV Novembre 13,
San Miniato

ID L08 Map M02

Residenza il Battistero

Type Historical residence

Phone +39 0573 079220

Web residenzabattistero.it

Address Vicolo dei Fuggiti 4,
Pistoia

ID L09 Map M02

Villa Lena

Type Holiday farm

Phone +39 0587 083111

Web villa-lena.it

Address Strada Comunale di
Toiano, 42, Toiano

ID L10 Map M02

Villa Ploner

Type Villa/Holiday apartment

Address 56035 Lari, Italy

ID L11 Map M02



CENTRO
PECCI
PERMANENTE

CENTRO PER L'ARTE
CONTEMPORANEA
LUIGI PECCI
WWW.CENTROPECCI.IT

Centro Pecci plastic free!

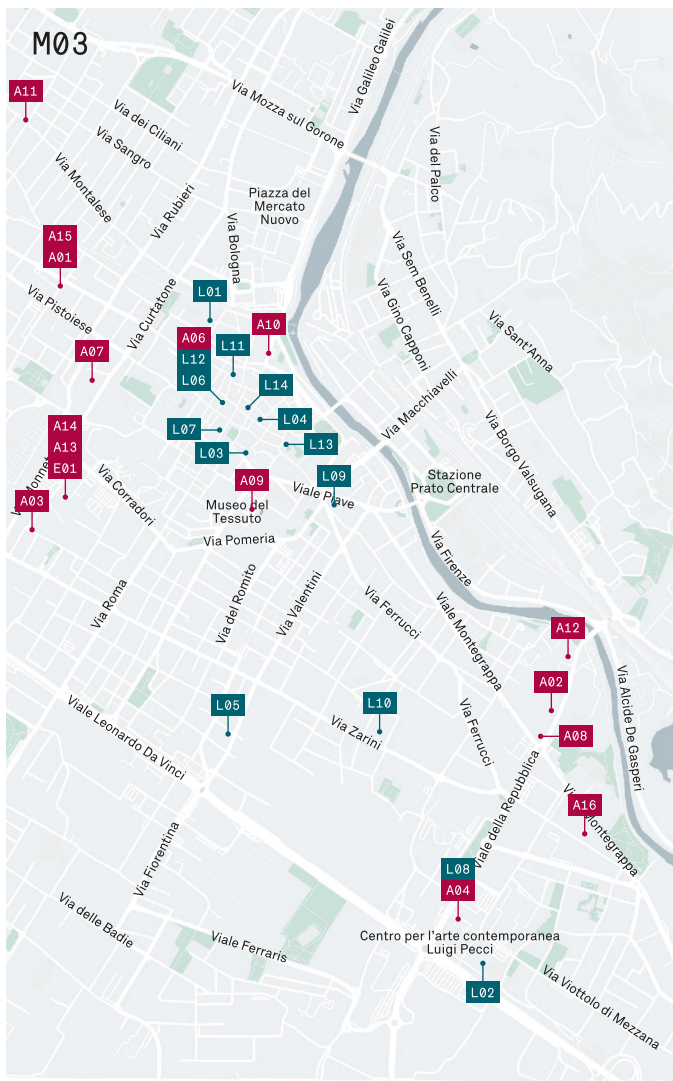
Grazie a Publiacqua
abbiamo installato
un nuovo fontanello
per l'acqua potabile
all'interno del Centro.

Elimina la plastica
portando con te
la borraccia al museo!

FONDAZIONE PER LE
ARTI CONTEMPORANEE
IN TOSCANA

Sponsor tecnico





Prato is Tuscany's city of the contemporary par excellence, as it is the home of the **Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci** ([ID A04, Page 55](#)). This was the first Italian institution designed from scratch, with the aim of presenting, collecting, documenting and supporting the artistic research of visual and performing arts, cinema, music, architecture, design, fashion and literature. Since opening in 1988, Centro Pecci has produced and hosted more than two hundred and fifty shows and exhibition projects. The collection has over a thousand works which map artistic trends from the 1960s onwards. The Centro Pecci building, designed by the rationalist architect Italo Gamberini and expanded in 2016 by Maurice Nio, is a city within the city: with 3.000 m2 of exhibition space, an archive, 60.000 items in the CID/Arti Visive specialist library, an auditorium-cinema, a bookshop, restaurant, bistro and outdoor theatre.

Prato is dotted with works of art, from Piazza San Marco, where the famous work of Henry Moore "Square Form with Cut", was placed in the garden in 1974, passing through the Piazza del Comune where below the staircase of Palazzo Pretorio is the bronze sculpture "Prometheus Strangling the Vulture II" by Jacques Lipchitz, up to Piazza Ciardi where you can see the works of Alessandra Andriani Monument to the resistance, 2009, University Square and a piece by Marco Bagnoli "Hot-air Balloon". Dani Karavan's "Time", a 18 metres high wheel positioned at the exit junction from the A1, testifies to the two territorial identities: the ancient agricultural vocation and the recent industrial settlement. The circuit of independent spaces is very active in Prato, carrying out research and experiments on the meeting of the arts and disciplines. The industrial culture of the city is a point of dialogue from which to set off, starting with the very strong legacy of the Fabbricone Theater, created in 1974 by Luca Ronconi inside the warehouse of an industrial complex and which marked a turning point in the traditional scenic space.

The main purpose of **CUT | Circuito Urbano Temporaneo** ([ID A05, Page 56](#)) is to investigate the contemporary world through language, with the use of the artistic medium as an engine of awareness and regeneration, of aggregation and participation in the surrounding area, strengthening the sense of belonging and promoting moments of social gathering. Another centre of experimentation is the Corte Via Genova, located in the large industrial complex, the former Lanificio Bini, where the creative studios and project spaces **Studio**

Corte 17 ([ID A14](#), [Page 59](#)), **Sedici** ([ID A13](#), [Page 59](#)) and **Artforms** ([ID A03](#), [Page 55](#)) are housed. Not to forget the **Kinkaleri_spazioK** ([ID A09](#), [Page 58](#)) performing arts laboratory, the space dedicated to photography, **Dryphoto Contemporary Art** ([ID A07](#), [Page 56](#)), the architecture and research platforms **[chi-na]** ([ID A01](#), [Page 54](#)) and **Studio Ecòl** ([ID A15](#), [Page 60](#)), and **Lottozero** ([ID A11](#), [Page 58](#)), an experimentation center on the meeting of textiles with art and design.

ITA Prato è per eccellenza la città del contemporaneo in Toscana, poiché è il luogo dove sorge la prima istituzione italiana progettata da zero con l'obiettivo di presentare, collezionare, documentare e supportare le ricerche di arti visive e performative, cinema, musica, architettura, design, moda e letteratura: il **Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci** ([ID A04](#), [Page 55](#)). Dall'apertura nel 1988 a oggi il Centro Pecci ha prodotto e ospitato più di duecentocinquanta tra mostre e progetti espositivi, e la sua collezione conta oltre mille opere che mappano le tendenze artistiche dagli anni Sessanta in poi. L'edificio del Centro Pecci, progettato dall'architetto razionalista Italo Gamberini e ampliato nel 2016 da Maurice Nio, è una città nella città: al suo interno ci sono 3.000 mq di sale espositive, un archivio, i 60.000 volumi della biblioteca specializzata CID/Arti Visive, l'auditorium-cinema, un bookshop, un ristorante, un bistrot e un teatro all'aperto.

Da sempre aperta al contemporaneo, dal centro fino alla sua periferia, Prato è costellata di opere d'arte, da piazza San Marco, dove nel giardinetto dal 1974 è stata posta la celebre opera di Henry Moore "Forma squadrata con taglio", passando per la piazza del Comune dove sotto la scalinata di Palazzo Pretorio si trova la scultura in bronzo "Prometheus Strangling the Vulture II" di Jacques Lipchitz, fino a Piazza Ciardi dove è possibile vedere le opere di Alessandra Andrini "Monumento alla resistenza", 2009, Piazza dell'Università e l'opera di Marco Bagnoli "Mongolfiera". L'imponente "Tempo" di Dani Karavan, una ruota alta 18 metri e posizionata allo svincolo di uscita dall'A1, testimonia le due identità territoriali: l'antica vocazione agricola e il recente insediamento industriale.

Molto attivo a Prato è il circuito di spazi indipendenti, che portano avanti ricerche e sperimentazioni sull'incontro delle arti e delle discipline. La cultura industriale della città costituisce un punto di dialogo da cui partire, a cominciare dall'eredità molto forte del Teatro Fabbricone, creato nel 1974 da Luca Ronconi all'interno del magazzino di un complesso industriale e che ha segnato un punto di svolta dello spazio scenico tradizionale.

L'associazione **CUT | Circuito Urbano Temporaneo** ([ID A05](#), [Page 56](#)) ha come principale finalità quella d'indagare attraverso i linguaggi il mondo contemporaneo, con l'utilizzo del mezzo artistico come motore di consapevolezza e rigenerazione, di aggregazione e partecipazione nel del territorio, rafforzando il senso di appartenenza e promuovendo momenti di aggregazione sociale. Altro centro di sperimentazione è la Corte Via Genova, collocata nell'ampio complesso industriale ex Lanificio Bini, dove trovano dimora gli studi creativi e project spaces **Studio Corte 17** ([ID A14](#), [Page 59](#)), **Sedici** ([ID A13](#), [Page 59](#)) e **Artforms** ([ID A03](#), [Page 55](#)). Da non dimenticare poi il laboratorio di arti performative **Kinkaleri_spazioK** ([ID A09](#), [Page 58](#)), lo spazio dedicato alla fotografia **Dryphoto Arte Contemporanea** ([ID A07](#), [Page 56](#)), le piattaforme di architettura e ricerca **[chi-na]** ([ID A01](#), [Page 54](#)) e **Studio Ecol** ([ID A15](#), [Page 60](#)) e **Lottozero** ([ID A11](#), [Page 58](#)), centro di sperimentazione sull'incontro del tessile con arte e design.

5.1 EVENTS/EVENTI

TAI – Tuscan Art Industry

Dates TBC - check the website for updates

Admission Free

Venue Corte di via Genova

Web tuscanartindustry.com

Address via Genova 17/4, Prato

ID E01 Map M03

TAI – Tuscan Art Industry is a research lab curated by artist run space C17 that involves artists and professionals to investigate the sites of industrial archeology in Tuscany through the experimental language of contemporary art. It is a permanent observatory offering training courses, residences and special projects in Prato.

ITA TAI – Tuscan Art Industry è un progetto di ricerca di SC17, che coinvolge artisti e varie figure professionali che indagano il paesaggio industriale attraverso i linguaggi sperimentali e l'arte contemporanea. È un osservatorio permanente che crea percorsi di formazione, residenze e progetti speciali che si svolgono nel territorio della città di Prato.

5.2 ART SPACES/ SPAZI D'ARTE

[chi-na]

Type Art space

Open Mon – Fri 10am – 7pm;

Sat 12am – 7pm

Web chi-na.it

Address Via Pistoiese 138, 5, Prato

ID A01 Map M03

Founded in 2014 by architects Cosimo Balestri and Emanuele Barili, photographer Luca Ficini, architect, food designer Alberto Gramigni and art historian Guido Gramigni, [chi-na] is a cultural association that aims at consolidating a dynamic and polyvalent artistic space. Set in an abandoned warehouse in Macrolootto, its purpose lies in the study and the development of a broader and more inclusive concept of art and culture.

ITA Fondata nel 2014 da un team di architetti, fotografi e storici dell'arte, [chi-na] è un'associazione culturale che vuole creare uno spazio artistico dinamico e polivalente. [chi-na] nasce in un capannone abbandonato a Macrolootto, la China Town di Prato, e intende sviluppare un concetto di arte e di cultura creativo e multidisciplinare.

Armanda Gori Casa d'Arte

Type Gallery

Open By appointment

Represented artists Bernard

Aubertin, Roberto Barni, Cesare Berlingeri, Massimo Barzagli, Enzo Cacciola, Eugenio Carmi, Giuseppe Chiari, Nando Crippa, Lucio Del Pezzo, Francesco De Molfetta, Ivan Falaridi, Riccardo

Guarneri, Riccardo Gusmaroli, Emilio Isgrò, Giorgio Laveri, Marco Lodola, Umberto Mariani, Armando Marrocco, Gioni David Parra, Lamberto Pignotti, Pino Pinelli, Concetto Pozzati, Alfredo Rapetti Mogol, Omar Ronda, Turi Simeti, Tino Stefanoni, Ben Vautier
Phone +39 338 5924449
Web armandagoriarte.com
Address Viale della Repubblica 66, Prato
ID A02 Map M03

Artforms

Type Art Space
Web info-artforms.tumblr.com
Address Via Genova, 17/8, Prato
ID A03 Map M03
 Founded in 2014, Artforms is a non-profit cultural association that strives to promote culture in all its guises: painting, sculpture, music, architecture and more. Collaborating with international artistic figures, it organises exhibitions, performances, workshops, lectures and conferences. It is located in a former textile factory.
ITA Nato nel 2014, Artforms è un'associazione culturale no-profit il cui obiettivo principale è promuovere la cultura nelle sue forme più importanti: pittura, scultura, architettura, musica, letteratura, fotografia, video, arte, design, arti performative, danza, teatro

e food art. Organizza mostre, eventi, laboratori e conferenze in collaborazione con artisti internazionali.

Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

Type Cultural Institution
Open Tue, Wed, Thu, Sat, Sun 10am – 8pm; Fri 10am – 11pm
Admission Ticket
Director Cristiana Perrella
Established 1988
Phone +39 0574 5317
Web centropecci.it
Address Viale della Repubblica 277, Prato
ID A04 Map M03
 The Luigi Pecci Center for Contemporary Art presents, collects, documents, and promotes contemporary artistic research since 1988. In 2016, an extension by Maurice Nio was added to the original building, designed by Italo Gamberini, which led to 3.000 square meters the exhibition spaces. Its interdisciplinary program includes exhibitions, talks, cinema, concerts, performances and intense educational activities.

ITA Il Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci presenta, colleziona, documenta e promuove la ricerca artistica contemporanea dal 1988. Nel 2016 all'edificio originario, progettato da Italo Gamberini, si è aggiunto un'ampliamento di Maurice

Nio che ha portato a 3.000 mq gli spazi espositivi. Il suo programma interdisciplinare comprende mostre, talk, cinema, concerti, performance e un'intensa attività didattica.

CUT | Circuito Urbano Temporaneo

Type Art space

Phone +39 329 3233936

Web

cutcircuitourbanotemporaneo.com

Address Prato

ID A05 Map X

CUT – Circuito Urbano Temporaneo's main purpose is to raise awareness of the importance of care and respect for the territory. Through the use of artistic languages and by enhancing the sense of belonging and awareness, they strive to improve the use of local heritage and promote moments of social aggregation aimed at growing of the social fabric and collective action.

ITA CUT – Circuito Urbano Temporaneo ha come obiettivo quello di diffondere l'importanza della cura e del rispetto del territorio. Attraverso l'uso di linguaggi artistici e migliorando il senso di appartenenza e consapevolezza, si sforza di migliorare l'uso del patrimonio locale e promuovere momenti di aggregazione sociale finalizzata alla crescita del tessuto sociale e all'azione collettiva.

Die Mauer

Type Gallery

Open Tue – Sat 4:30pm – 7:30pm

Represented artists Gianfranco

Chiavacci, Carlo Colli, Sharon Formichella Parisi, Andrea Marini, Giada Mazzini, MO allaseconda, Paolo Meoni, Stefania Puntaroli, Maurizio Sapia, Massimiliano Turco

Phone +39 3933529851

Web diemauer.it

Address Via Firenzuola, 33 35 37–59100 Prato (PO)

ID A06 Map M03

Dryphoto arte contemporanea

Type Art space

Phone +39 0574 603186

Web dryphoto.it

Address Via delle Segherie 33/a, Prato

ID A07 Map M03

Dryphoto arte contemporanea is a non-profit art space that organises exhibitions, conferences, shows and workshops. The group reflects on the linguistic meaning of photography, on the visual mechanisms of the representation of reality and on the anthropological and ethnographic nature of photo reportage.

ITA Dryphoto arte contemporanea è uno spazio artistico no-profit che organizza mostre, conferenze, spettacoli e workshop. Il gruppo riflette sul significato linguistico della fotografia, sui meccanismi



DESIGN YOUR *Smart* OFFICE

**INTERIOR CONTRACT
FORNITURE**

WWW.OPERAPRIMASRL.IT | VIA FIRENZE 50/F3 PRATO

visivi della rappresentazione della realtà e sulla natura antropologica del reportage fotografico.

Farsettiarte

Type Gallery

Open Mon – Sat 9am – 1pm,
3:30pm – 7:30pm

Phone +39 335 1250943

Web farsettiarte.it

Address Viale della Repubblica,
Prato

ID A08 Map M03

Kinkaleri_spazioK

Type Art space

Phone +39 0574 448212

Web kinkaleri.it

Address Via Santa Chiara 38/20,
Prato

ID A09 Map M03

Founded in 1995, Kinkaleri_spazioK is a space for artists to meet and exchange their creative ideas. Kinkaleri_spazioK promotes projects on experimental theatre, acting research, performance, installation and sound. Their projects have been presented in several theatres and art spaces throughout Italy and abroad.

ITA Nato nel 1995, Kinkaleri_spazioK è uno spazio creativo dove gli artisti si incontrano e si scambiano le loro esperienze culturali per dar vita a dei progetti innovativi. I loro progetti comprendono sperimentazione teatrale, ricerca sul movimento,

performance, installazioni e materiali sonori.

Lato – M00

Type Art Space

Open Mon – Fri 9am – 1pm,
3pm – 7pm

Phone +39 0574 071696

Web lato.co.it

Address Via San Giorgio 9/a, Prato

ID A10 Map M03

Lato – Moo are two exhibition spaces organising exhibitions, events and workshops in the field of contemporary art. Created by Luca Gambacorti with Francesca Doni, the project was born from the recovery of an abandoned industrial building, located a few meters from the city walls of Prato.

ITA Lato – Moo sono due spazi espositivi che organizzano mostre, eventi e laboratori nel campo dell'arte contemporanea. Creato da Luca Gambacorti coadiuvato da Francesca Doni, il progetto nasce dal recupero di un ex fabbricato industriale abbandonato, posto a pochi metri dalla cerchia muraria di Prato.

Lottozero

Type Art space

Open Mon – Fri 9:30am – 1pm,
2pm – 6pm

Phone +39 0574 22883

Web lottozero.org

Address Via Arno 10, Prato

ID A11 Map M03

Lottozero is an innovative textile design centre. It combines

an interest in contemporary art and culture with an open lab for textile production, experimentation and research. By collaborating with numerous textile companies, Lottozero seeks out active cultural exchange to enrich and revitalise the art of textiles.

ITA Lottozero è un centro innovativo per il design tessile. Combina l'interesse per l'arte e la cultura contemporanea a un laboratorio di produzione tessile, sperimentazione e ricerca. Attraverso la collaborazione con numerose compagnie tessili, Lottozero intende divulgare a livello internazionale una conoscenza più approfondita del settore tessile, incoraggiando l'attività di artisti e designer emergenti.

Open Art

Type Gallery

Open Mon – Sat 3pm – 7:30pm

Represented artists Norman Bluhm, Renata Boero, Silvano Bozzolini, James Brooks, Walter Fusi, Paul Jenkins, Kolář Jiří, Conrad Marca-Relli, Guido Pinzani, Toti Scialoja, Francesco Somaini, Mauro Staccioli

Phone +39 335 7054800

Web openart.it

Address Viale della Repubblica 24, Prato

ID A12 Map M03

Sedici

Type Art space

Web sedici.org

Address Via Genova 17/5, Prato

ID A13 Map M03

Sedici is an independent group of photographers and visual art experts that produces and promotes contemporary photography events. Sedici explores the different aspects of contemporary photography via regular exhibitions, meetings and workshops.

ITA Sedici è un gruppo indipendente di fotografi e studiosi di arti visive che produce e promuove eventi nell'ambito della fotografia contemporanea. Sedici analizza diversi aspetti della fotografia contemporanea attraverso mostre, incontri e laboratori.

Studio Corte 17

Type Art space

Open Tue – Fri 10am – 6pm;

Sat 11am – 6am

Phone +39 339 3483328

Web sc17.it

Address via Genova 17/4, Prato

ID A14 Map M03

Studio Corte 17 is a cultural association perpetually on the look out for new experimental artistic techniques and collaboration, whilst carefully monitoring the industrial landscape of Prato. The project unfolds in an ex wool mill, an industrial space transformed into a creative hub where groups of artists and curators work and experiment with contemporary

art and industrial archaeology.

ITA Studio Corte 17 è un'associazione culturale costantemente alla ricerca di nuove tecniche e collaborazioni artistiche sperimentali, e con un occhio attento al panorama industriale di Prato. Il progetto si svolge in un ex lanificio, uno spazio industriale trasformato in un centro creativo in cui gruppi di artisti e curatori lavorano e sperimentano l'arte contemporanea e l'archeologia industriale.

Studio Ecòl

Type Art space

Open Mon – Fri 9:30am – 6:30pm

Phone +39 0574 182 0165

Web ecol.studio

Address Via Pistoiese 138, Prato

ID A15 Map M03

Studio Ecòl is a multidisciplinary studio researching and projecting within the field of architecture. Their work includes public spaces, private restoration, graphic planning and it strives towards an international exchange of art, culture and tradition.

ITA Lo Studio Ecòl è uno studio multidisciplinare che si occupa di ricerca e progettazione nel campo dell'architettura. Lo studio sviluppa strategie innovative e si occupa di spazi pubblici, restauri privati, progettazioni grafiche,

e ambisce a uno scambio internazionale di arti, culture e tradizioni.

Studio MDT

Type Art Space

Phone +39 0574 562890

Web studiomdt.wordpress.com

Address Via Francesco Ferrucci, 235, Prato

ID A16 Map M03

Studio MDT is a project space in a former textile factory founded by Raffaele di Vaia, Franco Menicagli and Stefano Tondo in 2005. The project is both a space for artistic production and cultural exchange. It measures up local artistic realities with both national and international productions and has taken part in several exhibitions connected to local culture.

ITA Lo Studio MDT è nato nel 2005 in un ex laboratorio tessile grazie a Raffaele di Vaia, Franco Menicagli e Stefano Tondo. Il progetto comprende uno spazio per la produzione artistica e un ambiente di scambio culturale per eventi di arte contemporanea.

5.3 LEISURE/ HOTEL E RISTORANTI

A Casa Gori

Type Restaurant

Taste Traditional, Wine, Osteria

Open Mon, Thu – Sat 7pm – 11pm
Sun 12am – 3pm, 7pm – 11pm

Phone + 39 0574 24893

Address Piazza Sant'Agostino 14,
Prato

ID L01 **Map** M03

Art Hotel Museo

Taste Art Hotel, restaurant, works
by Hermann Nitsch, Giuseppe
Chiari, Mimmo Paladino

Phone +39 0574 5787

Web arthotel-museo.it

Address Viale della Repubblica,
289, Prato

ID L02 **Map** M03

Buonanotte Barbarossa

Type Hotel/Bed and Breakfast

Phone +39 335 543 0082

Web buonanottebarbarossa.it

Address Piazza Santa Maria delle
Carceri, 1, Prato

ID L03 **Map** M03

Kaldi's Kaffè

Type Restaurant

Taste Ethiopian and African

Open Mon – Sun 6pm – 2am

Phone +39 339 535 5010

Address Via Settesoldi 31, Prato

ID L04 **Map** M03

Koto Ramen

Type Restaurant

Taste Japanese Restaurant,
Fusion, Ramen

Open Mon – Sun 12:30am –
2:30pm, 7pm – 10:30pm

Phone +39 0574 603162

Web kotoramen.it

Address Via Giuseppe Valentini
102, Prato

ID L05 **Map** M03

Le Barrique

Type Wine bar

Taste Wine, Local Produce

Open Thu – Sun 12pm – 12:30am

Phone +39 0574 30151

Web lebarriquewinebar.it

Address Via Giuseppe Mazzoni 19,

Prato

ID L06 **Map** M03

Le Dimore di Casa Mattei

Type Hotel / Apartments

Phone +39 0574 25756

Web antoniomattei.com

Address Via Ricasoli 18, Prato

ID L07 **Map** M03

Myo

Type Restaurant and Bistrot

Taste Tuscany/Fusion, Winebar

Open Tue – Sun 12am – 2:30pm,
8pm – 10:45pm

Phone +39 0574 1597312

Web centropecci.it

Address Viale della Repubblica
277, Prato

ID L08 **Map** M03

Paca

Type Restaurant

Taste Gourmet / Tuscan

Open Mon – Wed 7:30pm –
11:30pm; Thu – Sat 12:30pm –
3pm, 7:30pm – 11:30pm

Phone +39 0574 182 0222

Web pacaristorante.it

Address Via Frà Bartolomeo 13,
Prato PO

ID L09 **Map** M03

Pepe Nero

Type Restaurant

Taste Fish, Meat, Contemporary Art, Wine Selection

Open Mon – Fri 12:30pm – 2:10pm, 7:30pm – 9:30pm; Sat 7:30pm – 9:30pm

Phone +39 0574 550353

Web ristorantepepeneroprato.it

Address Via Adriano Zarini 289,

Prato

ID L10 **Map** M03

Plantago

Type Natural wine bar & shop

Open Wed – Sun 5pm – 12am

Phone +39 0574 182 4047

Address Piazza del Duomo 12,

Prato

ID L11 **Map** M03

Residence Manassei

Type Hotel/Residence/

Apartments

Phone +39 0574 22717

Web residencemanassei.it

Address Via dei Manassei,

3/5/7, Prato

ID L12 **Map** M03

Schiaccino

Type Restaurant

Taste Tuscan/Focaccia

Open Tue – Sun 7:30pm – 12:30am

Phone +39 0574 1826528

Web schiaccino.it

Address Via Giuseppe Verdi, 28, Prato

ID L13 **Map** M03

Trattoria Boves

Type Trattoria

Taste Tuscan Tradition, Smoked

Meat, Wine Selection, Cosy Atmosphere

Open Mon – Sat 7:30pm – 10:30pm

Phone +39 0574 742052

Address Via dei Lanaioli 31, Prato

ID L14 **Map** M03

Villa Il Cerretino

Type Hotel, collection of works by the Scuola di Pistoia

Phone +39 393 8610097

Web villailcerretino.it

Address Via Mastrigalla, 51, 59016 Poggio a Caiano

ID L15 **Map** X

Villa Rucellai

Type Hotel/Farm/Bed & Breakfast

Phone +39 0574 460392

Web villarucellai.com

Address Via del Canneto, 16, Prato

ID L16 **Map** X



www.fabbricaeuropa.net

Fabbrica Europa XXVII

Fabbrica Europa
27th edition
Opening August 27, 2020
Florence

Dance
Theatre
Music
Performing arts

FONDAZIONE **Fh**
FABBRICAEUROPA
PER LE ARTI CONTEMPORANEE

2020





If we look to Florence for contemporary art, the **Palazzo Strozzi Foundation** ([ID A11](#), [Page 73](#)) is clearly the main player. In recent years the Foundation, has organised a series of exhibitions dedicated to world renowned contemporary artists such as Ai Weiwei, Marina Abramović, Carsten Höller, Tomás Saraceno, underlining the fact that alongside sacred artists of the Renaissance in the city there is also room for their contemporary counterparts. This contemporary inclination was set in motion in 2007 by the CCC Strozziina, Palazzo Strozzi's internal Contemporary Culture Centre, thanks to the implementation of an extensive exhibition programme curated by Franziska Nori.

Other important contemporary institutions in the city include the **Museo Novecento** ([ID A23](#), [Page 79](#)) as well as the **Marino Marini Museum** ([ID A22](#), [Page 79](#)), while the **Tornabuoni** ([ID A31](#), [Page 82](#)), **Poggiali** ([ID A26](#), [Page 80](#)) and **Eduardo Secchi** ([ID A08](#), [Page 73](#)) galleries are also worth a mention. Florence is known worldwide for its fashion, and native brands as **Ferragamo** ([ID A24](#), [Page 80](#)) and **Gucci** ([ID A16](#), [Page 75](#)) have opened their museums here. Flanking the larger institutions, independent spaces or those supported by the municipality of Florence are also making waves: this is the case of **MAD – Murate Art District** ([ID A20](#), [Page 78](#)), a space dedicated to activities centred on the themes and artistic languages of the contemporary, with a strongly interdisciplinary edge, as well as being a place of education and training.

Among the events in the city, we highlight **Lo schermo dell'arte** ([ID E03](#), [Page 69](#)), an international project dedicated to exploration and promotion of the relationship between contemporary art and cinema via the presentation of films and installations, training projects, residencies for international artists, the production and distribution of artist's film. From August to October 2020 the city makes way for the **Fabbrica Europa** ([ID E01](#), [Page 69](#)) festival, that since 1994 has been working to support and produce projects centred on interdisciplinarity through residential courses in dance, music, theatre and performing arts. The festival is organised by the homonymous Fabbrica Europa foundation, which since 2017 has been located in the former Scuderie Granducali delle Cascine (Parco delle Cascine). Here the PARC Performing Arts Research Centre is also located, making it a focal point for widespread action on the peripheral areas of the Florence underground. Located in Via della Cascine is

Manifattura Tabacchi ([ID A19](#), [Page 76](#)), a urban regeneration project where a series of rationalist style buildings house temporary exhibitions and installations. Equipped with a bar, a bistro and a garden, it also boasts a rich programme of events, concerts and festivals. Another place of research and artist residence is **Cango** ([ID A04](#), [Page 71](#)), a space dedicated to dance. The guest choreographers, in addition to developing their own forms, are invited to develop courses of creation in collaboration with l'Accademia on the art of gesture.

ITA Se guardiamo alla Firenze dell'arte contemporanea sicuramente la **Fondazione Palazzo Strozzi** ([ID A11](#), [Page 73](#)) ne è protagonista. Negli ultimi anni la Fondazione ha organizzato una serie di mostre dedicate ai più noti protagonisti dell'arte contemporanea come Ai Weiwei, Marina Abramović, Carsten Höller, Tomás Saraceno, quasi a voler ribadire che accanto ai mostri sacri del Rinascimento in città c'è spazio anche per le super star contemporanee. Quest'inclinazione è stata attivata nel 2007 dal CCC Strozzi, il Centro di Cultura Contemporanea interno a Palazzo Strozzi, grazie all'articolato programma espositivo curato da Franziska Nori.

Altre istituzioni importanti per il contemporaneo in città sono il **Museo Novecento** ([ID A23](#), [Page 79](#)) e il **Museo Marino Marini** ([ID A22](#), [Page 79](#)), tra le gallerie invece menzioniamo **Tornabuoni** ([ID A31](#), [Page 82](#)), **Poggiali** ([ID A26](#), [Page 80](#)) e **Eduardo Secchi** ([ID A08](#), [Page 73](#)).

Firenze è nota nel mondo anche per la moda, e marchi nativi come **Ferragamo** ([ID A24](#), [Page 80](#)) e **Gucci** ([ID A16](#), [Page 75](#)) hanno aperto i loro musei qui. Accanto alle grandi istituzioni, sorgono anche realtà autonome o supportate dal comune di Firenze: è il caso di **MAD – Murate Art District** ([ID A20](#), [Page 78](#)), spazio dedicato ad attività centrate sulle tematiche ed i linguaggi artistici del contemporaneo, con un taglio fortemente interdisciplinare, proponendosi anche come luogo di aggiornamento e formazione.

Tra gli eventi in città, segnaliamo **Lo schermo dell'arte** ([ID E03](#), [Page 69](#)), un progetto internazionale dedicato a esplorare e promuovere le relazioni tra arte contemporanea e cinema attraverso presentazioni di film e installazioni, progetti di formazione, residenze per artisti internazionali, produzione e distribuzione di film d'artista. Tra agosto e ottobre la città sarà invasa dal festival **Fabbrica Europa** ([ID E01](#), [Page 69](#)), che dal 1994 lavora per sostenere e produrre progetti centrati sulla interdisciplinarietà attraverso percorsi residenziali legati ai linguaggi della danza, della musica, del teatro e delle performing arts. Il festival è organizzato dalla Fondazione Fabbrica Europa per le arti contemporanee, che dal 2017 ha sede presso le

ex Scuderie Granducali del Parco delle Cascine. Lì troviamo anche il PARC Performing Arts Research Centre, punto nevralgico per un'azione diffusa su territori periferici della Firenze metropolitana. In via delle Cascine si trova il progetto di rigenerazione urbana **Manifattura Tabacchi** ([ID A19](#), [Page 76](#)), un complesso edilizio di architettura razionalista, che oggi ospita esposizioni e installazioni temporanee, un bar, un bistrot e un giradino con una ricca programmazione di eventi, concerti e festival. Altro luogo di ricerca e residenza è **Cango** ([ID A04](#), [Page 71](#)), uno spazio dedicato alla danza. I coreografi ospiti, oltre a sviluppare le proprie forme, vengono invitati a elaborare percorsi di creazione in collaborazione con l'Accademia sull'arte del gesto.

6.1 EVENTS/EVENTI

Fabbrica Europa

Type International performing arts Festival

Dates 27 Aug – 08 Oct 2020

Venue Florence, various venues, theatres and PARC Performing Arts Research Centre at Cascine Park

Phone +39 055 351599; +39 055 2638480

Web fabbricaeuropa.net

Address PARC Performing Arts Research Centre Piazzale delle Cascine, 7, Florence

ID E01 Map V

The festival has been working since 1994 to support and produce projects centered on interdisciplinarity through creation paths, with the aim of building an international network for the exchange of good practices related to the languages of contemporary dance, music, theatre and performing arts.

ITA Dal 1994 Fabbrica Europa sostiene e produce progetti centrati sulla interdisciplinarietà attraverso percorsi residenziali di creazione, con il fine di realizzare una rete internazionale di riferimento per lo scambio di buone pratiche legate ai linguaggi della danza, della musica, del teatro e delle performing arts.

Florence Biennale

Type Festival

Dates Oct 23 – 31, 2021

Venue Fortezza da Basso

Phone +39 055 3249173

Web florencebiennale.org

Address Viale F. Strozzi, 1, Florence

ID E02 Map M04

The most significant contemporary art event in the city, the Biennale animates the contemporary art community every two years with an extensive range of collateral projects and events. The 13th edition will take place in October 2021.

ITA La Biennale, l'evento di arte contemporanea più importante in città, anima la comunità ogni due anni, insieme ad un programma di progetti collaterali. La tredicesima edizione avrà luogo nell'ottobre 2021.

Lo schermo dell'arte

Type Festival

Dates Nov 10 – 14, 2020

Venue Cinema La Compagnia

Web schermmodellarte.org

Address Via Cavour 50/R, Florence

ID E03 Map M05

Organised by the no-profit association Lo schermo dell'arte, the film festival aims to promote the dialogue between contemporary art and cinema, through a varied programme of screenings, events and talks.

ITA Organizzato dall'associazione no-profit Lo schermo dell'arte, il festival promuove il dialogo tra arte contemporanea e cinema, attraverso un ricco programma di proiezioni, eventi e conferenze.

Nel Chiostro delle Geometrie**Date** 22 Jun – 15 Nov 2020**Type** Festival**Venue** Complesso di Santa Verdiana**Phone** +39 055 2345443**Web** teatrostudiokrypton.it**Address** Piazza Ghiberti 27, Florence, and other venues**ID** E04 **Map** V

Brainchild of the theatrical company Compagnia Teatro Studio Krypton and the Architecture Department of the University of Florence, the festival promotes a number of practical workshop and cultural events.

ITA Ideato dalla Compagnia Teatro Studio Krypton e dal DI-DA-Dipartimento di Architettura dell'Università di Firenze, la rassegna unisce laboratori pratici a eventi culturali.

Sonic Somatic**Date** TBC - check the website for updates**Type** Festival**Venue** Various venues in Florence**Web** sonicsomatic.org**Address** Florence**ID** E05 **Map** V

A sound festival which takes place in various venues throughout Florence, presents an extensive programme of music performances, site-specific installations, and collective listening sessions.

ITA Il festival diffuso del suono coinvolge diverse sedi a Firenze attraverso performance musicali,

installazioni site-specific e sessioni di ascolto collettivo.

**6.2 ART SPACES/
SPAZI D'ARTE****Accademia di Belle Arti Firenze****Type** Cultural Institution/School**Established** 1563**Phone** +39 055 215449**Web** accademia.firenze.it**Address** Via Ricasoli, 66, Florence**ID** A01 **Map** M05

The Academy of Fine Arts in Florence is a university-level institution under the department of Advanced Artistic, Musical and Coreutic Education of the MIUR. It offers I and II level courses, lasting three years and two years respectively, and Master level courses too.

ITA L'Accademia di Belle Arti di Firenze è un'istituzione di livello universitario facente parte del comparto di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica del Miur. Offre corsi di I e II livello, rispettivamente di durata triennale e biennale, e master.

Arte in Fabbrica**Type** Exhibition space**Open** Mon – Fri 10am – 1pm, 3pm – 6pm**Phone** +39 055 8876321**Web** goritessuti.com**Address** via Vittorio Emanuele, 9, Calenzano, Florence**ID** A02 **Map** X

Opened in 2019, Arte in Fabbrica is a project by Gori Tes-

suti consisting of an exhibition space open to the public during production hours. Inaugurated with an exhibition by Vittorio Corsini, this is year “Arte in Fabbrica” showcases the works by Bruna Esposito.

ITA Inaugurato nel 2019, Arte in Fabbrica è un progetto di Gori Tessuti, costituito da uno spazio espositivo aperto al pubblico durante le ore di produzione. Inaugurato con una mostra di Vittorio Corsini, quest'anno “Arte in Fabbrica” mette in mostra le opere di Bruna Esposito.

Base progetti per l'arte

Type Art Space

Open Tue – Sat 6pm – 8pm

Phone +39 328 9627778

Web baseitaly.org

Address Via San Niccolò 18r, Florence

ID A03 Map M05

Base / Progetti per l'Arte was founded in 1998 stemming from an artist's idea for other artists. The space presents exhibitions, projects, and discussion, expanding on different readings and points of view over what is happening in the art world and its neighboring territories.

ITA Base / Progetti per l'arte nasce nel 1998 da un'idea di artisti per artisti. Lo spazio presenta mostre, progetti, confronti e dialoghi, proponendo differenti letture e prospettive su quanto accade nell'arte e suoi territori limitrofi.

Cango

Type Artist Residency / Exhibition Space

Open According to the events

Established 2003

Web virgiliosieni.it

Address Via Santa Maria, 23/25, Florence

ID A04 Map M04

Founded in 2003, Cango is a space for research, teaching and residencies, divided into three spaces with different formats designed specifically for dance. Cango holds an annual programme of projects that relate to places in the city, to create a dialogue with other arts. Since 2015, it has been the headquarter of the Centro Nazionale di Produzione directed by Virgilio Sieni.

ITA Fondato nel 2003, Cango è un luogo di ricerca, trasmissione, residenza e visione articolato in tre spazi di diverso formato predisposti per la danza. Cango propone un articolato programma annuale scandito da progetti sempre in relazione a una geografia di luoghi della città e in dialogo con le altre arti. Dal 2015 è sede del Centro nazionale di produzione diretto da Virgilio Sieni.

Centro Di

Type Publishing House/Archive

Open Mon – Fri 11am – 6:30pm

Phone +39 055 2342666

Web centrodi.it

Address Via dei Renai 20/R, Florence

ID A05 Map M05

Founded in 1968 by Ferruccio and Alessandra Marchi, Centro Di (International Centre for Documentation on the Arts) produces and distributes visual art books throughout Italy and abroad. In the 70s and 80s the publishing house was well known throughout Italy for its publication of innovative catalogues and the diffusion of art and artist's books.

ITA Fondato nel 1968 da Ferruccio e Alessandra Marchi, il Centro Di (Centro di Documentazione Internazionale sulle arti) produce e distribuisce in Italia e all'estero pubblicazioni sulle arti visive. La casa editrice è stata soprattutto negli anni '70 e '80 un punto di riferimento per la pubblicazione di innovativi cataloghi e per la diffusione del libro d'arte e d'artista.

Centro di Ricerca Produzione e Didattica Musicale Tempo Reale

Type Art Space

Open Mon – Fri 10am – 6pm

Phone +39 055 717270

Web temporeale.it

Address Via Pisana, Villa Strozzi 77, Florence

ID A06 Map M04

Founded by Luciano Berio, the centre promotes a series of events dedicated to experimental, electronic and contemporary music. It represents a gathering place for young musicians, composers and artists, as

well as a context where musical tradition and innovation meet with other disciplines (theatre, dance, multimedia).

ITA Fondato da Luciano Berio, il centro ha dato vita ad un progetto che comprende una serie di eventi dedicati alla musica di ricerca, alla musica elettronica e alle sperimentazioni di musica contemporanea. Rappresenta un luogo di ritrovo per giovani musicisti, compositori e artisti, come così come un contesto in cui la tradizione musicale e l'innovazione si incontrano con altre discipline (teatro, danza, multimedia).

Collezione Roberto Casamonti

Type Private Collection

Open Wed – Sun 11:30am – 7pm,
last entry at 6:30pm

Phone +39 055 602030

Web collezione robertocasamonti.com

Address Palazzo Bartolini Salimbeni, Piazza Santa Trinita 1, Florence

ID A07 Map M04

Founded in 2018, the Roberto Casamonti private collection housed in Palazzo Bartolini Salimbeni includes paintings and sculptures, a testament to the artistic evolution of Italian and foreign artists of the XX century. The collection is divided in two: artists from the early XX century to the 60s and artists from the 60s to the present.

ITA Fondata nel 2018 la Collezio-

ne Roberto Casamonti è ospitata nel piano nobile di Palazzo Bartolini Salimbeni dove accoglie dipinti e sculture rappresentanti l'evoluzione artistica italiana e straniera del XX secolo. La collezione che si articola in due nuclei, include opere di artisti degli esordi del Novecento fino agli anni '60 e dagli anni '60 fino ai giorni nostri.

Eduardo Secci Contemporary

Type Gallery

Open Mon – Sat 10am – 1pm;
2:30pm – 7pm

Represented artists Alberto Borea, Daniel Canogar, Maurizio Donzelli, Richard Dupont, Andrea Galvani, Kevin Francis Gray, Monika Grzymala, Terry Haggerty, Jon Kessler, Alfredo Pirri, Giuseppe Stampone, Michael Staniak, Esther Stocker, Marco Tirelli, Levi van Veluw

Owner Eduardo Secci

Director Ottavia Sartini

Phone +39 055 661356

Web eduardosecci.com

Address Piazza Carlo Goldoni 2,
Florence

ID A08 Map M04

Etra Studio Tommasi

Type Gallery

Open Tue – Sat 3pm – 7pm

Represented artists Gaetano Pesce, Ugo Riva, Antonio Finelli, Claudio Sacchi, Giuseppe Bergomi, Elena Mutinelli, Dario Tironi, Girolamo Ciulla, Sergio Monari, Franco Giletta

Established 2014

Phone +39 348 281 2340

Address Via della pergola 57,

Florence

ID A09 Map M05

Folon – Il Giardino delle Rose

Type Public Art

Phone +39 055 2625323

Address Viale Giuseppe Poggi, 2,
Florence

ID A10 Map M05

One of the most scenic spots in Florence is Il Giardino delle Rose (Rose Garden). Aside from the numerous varieties of roses and other flowers, dotted around the garden are statues by the Belgian artist Folon, who died in 2005, and was very fond of Florence.

ITA In uno dei punti più panoramici della città si trova il Giardino delle Rose. Oltre alle splendide varietà di rose e altri fiori, nel giardino si incontrano le poetiche statue dell'artista belga Folon, morto nel 2005, e molto legato a Firenze.

Fondazione Palazzo Strozzi

Open Fri – Wed 10am – 8pm; Thu
10am – 11pm

Director Arturo Galansino

Established 2006

Phone +39 055 2645155

Web palazzostrozzi.org

Address Piazza Strozzi, Florence

ID A11 Map M04

Established in July 2006, the Fondazione Palazzo Strozzi marks a significant rupture in

the way cultural institutions have been run in Italy. It is an independent public-private foundation guided by an autonomous Board of Directors appointed by its founding partners, organising art exhibitions ranging from the art of the ancient world via the Renaissance to the modern and contemporary era.

ITA Istituita nel luglio 2006, la Fondazione Palazzo Strozzi segna una rottura significativa nel modo in cui le istituzioni culturali sono state gestite in Italia. È una fondazione pubblica-privata indipendente guidata da un consiglio di amministrazione autonomo nominato dai suoi soci fondatori, che organizza mostre d'arte che vanno dall'arte del mondo antico, passando per il Rinascimento, all'era moderna e contemporanea.

Fondazione Studio Marangoni

Type Cultural Institution/School

Phone +39 055 481106

Web studiomarangoni.it

Address Via San Zanobi 19r,
Florence

ID A12 Map M05

Studio Marangoni, founded by the photographer Martino Marangoni in the late 80s as a photography school for American students, very soon became a centre of contemporary photography of excellence, one of the first in Italy to offer a wide programme of cultural

activities, as seminars and conferences with internationally renowned photographers and critics, and photography courses for all levels.

ITA Lo Studio Marangoni, fondato dal fotografo Martino Marangoni alla fine degli anni Ottanta come scuola di fotografia per studenti americani, diviene molto presto un centro di fotografia contemporanea di eccellenza, tra i primi in Italia ad offrire un ampio programma di attività culturali, come seminari e conferenze con fotografi e critici di fama internazionale e corsi di fotografia per tutti i livelli.

Forte di Belvedere

Type Museum

Open June – Oct for temporary exhibitions

Admission Ticket

Director Sergio Risaliti

Phone +39 055 2768224

Web cultura.comune.fi.it

Address Via S. Leonardo 1,
Florence

ID A13 Map M05

Besides being one of the best panoramic points in the city, Forte di Belvedere is a piece of great architectural achievement created at the end of the 16th century by Bernardo Buontalenti by the will of Ferdinando I dei Medici. It represents the last stage of the Vasari Corridor, created to connect Palazzo Vecchio to Palazzo Pitti and the Boboli

Gardens through a series of corridors, bridges and gardens. Since 2013 it has hosted international contemporary art exhibitions.

ITA Oltre ad essere uno dei punti più panoramici della città, Forte del Belvedere è una pregevole opera architettonica realizzata alla fine del '500 da Bernardo Buontalenti per volontà di Ferdinando I dei Medici. Rappresenta l'ultima tappa del Corridoio Vasariano, nato per collegare Palazzo Vecchio a Palazzo Pitti e al Giardino di Boboli tramite una serie di corridoi, ponti e giardini. Dal 2013 è sede di mostre di arte contemporanea internazionale.

Frittelli Arte Contemporanea

Type Gallery

Open Mon – Fri 10am – 1pm, 3:30pm – 7:30pm; Sun and Sat by appointment

Represented artists Georges Adeagbo, Aurelio Amendola, Bernard Aubertin, Nanni Balestrini, Vasco Bendini, Vinicio Berti, Gianni Bertini, Uccio Biondi, Umberto Bucci, Corrado Cagli, Giuseppe Chiari, Andrea Francolino, Heinrich Gresbeck, Riccardo Guarnieri, Lucia Marcucci, Paolo Masi, Luca Matti, Luciano Ori, Pino Pascali, Lorenzo Pizzanelli, Lucio Pozzi, Mimmo Rotella, Susana Serpas Soriano, Arturo Vermi

Directors Carlo Frittelli, Simone Frittelli

Phone +39 055 410153

Web frittelliarte.it

Address Via Val di Marina, 15, Florence

ID A14 Map X

Gentili

Type Gallery

Open Tue – Sat 10am – 1pm, 3pm – 7pm

Represented artists Carlo Guaita, Enrico Castellani, Heimo Zobernig, Heinz Mack, Ignacio Uriarte, Luciano Bartolini, Marius Engh, Michel Frère, Olaf Metzger, Sol LeWitt, Ulrich Erben, Vanessa Billy

Phone +39 055 9060519

Web galleriagentili.it

Address Borgo Pinti 80r,

Florence

ID A15 Map M05

Gucci Garden

Type Exhibition Space

Open Daily 10am – 11pm

Phone +39 055 75927010

Web gucci.com

Address Piazza Della Signoria 10, Florence

ID A16 Map M05

Located inside the historic Palazzo della Mercanzia and conceived by creative director Alessandro Michele, the newly designed space Gucci Garden features a store with one-of-a-kind items, the Gucci Osteria da Massimo Bottura, a restaurant by three-Michelin-star chef, and the Gucci Garden Galleria exhibition rooms curated by critic Maria Luisa Frisa.

ITA Situato all'interno dello sto-

rico Palazzo della Mercanzia e ideato dal direttore creativo Alessandro Michele, lo spazio di nuova concezione Gucci Garden ospita un negozio con articoli unici nel loro genere, la Gucci Osteria di Massimo Bottura, un ristorante dello chef tre stelle Michelin, e le sale espositive Gucci Garden Galleria a cura della critica Maria Luisa Frisa.

Il Ponte

Type Gallery

Open Mon – Fri 3:30pm – 7pm;
Sat by appointment

Represented artists Vincenzo Agnetti, Rodolfo Aricò, Gianfranco Baruchello, Gregorio Botta, Giuseppe Chiari, Jan Fabre, Bruno Gambone, Marco Gastini, Zoè Gruni, Soonja Han, Paolo Icaro, Bernard Joubert, Aldo Mondino, Mattia Moreni, Davide Mosconi, Hidetoshi Nagasawa, Vlad Nancà, Giulia Napoleone, Luca Maria Patella, Alfredo Pirri, Renato Ranaldi, Luca Resta, Mimmo Roselli, Giuseppe Spagnulo, Mauro Staccioli, Giulio Turcato

Director Andrea Alibrandi

Established 1965

Phone +39 055 240617

Web galleriailponte.com

Address Via di Mezzo, 42/b, Florence

ID A17 Map M05

Le Gallerie degli Uffizi

Type Museum

Open Tue – Sun 8:15am – 6:45pm

Admission Ticket

Director Eike Schmidt

Phone +39 055 294883

Web uffizi.it

Address Piazzale degli Uffizi 6, Florence

ID A18 Map M05

The Gallery occupies the entire first and second floors of the large building designed by Giorgio Vasari. It is famous worldwide for its outstanding collections of ancient sculptures and paintings (from the Middle Ages to the Modern period) and masterpieces by: Giotto, Simone Martini, Piero della Francesca, Beato Angelico, Filippo Lippi, Botticelli, Mantegna, Correggio, Leonardo, Raffaello, Michelangelo and Caravaggio.

ITA La Galleria occupa interamente il primo e il secondo piano del grande edificio progettato da Giorgio Vasari. È famosa in tutto il mondo per le sue eccezionali collezioni di sculture e dipinti antichi (dal Medioevo al periodo moderno) e capolavori assoluti di Giotto, Simone Martini, Piero della Francesca, Beato Angelico, Filippo Lippi, Botticelli, Mantegna, Correggio, Leonardo, Raffaello, Michelangelo e Caravaggio.

Manifattura Tabacchi

Type Cultural Institution

Open Mon – Sun 9am – 12am

Admission Free

Web manifatturatabacchi.com

Address Via delle Cascine 33-35, 50144, Florence



**NOT
A
MUSEUM**

MANIFATTURA
TABACCHI

ID A19 Map X

Manifattura Tabacchi is an ex-industrial complex constructed in the 1930s, which is situated to the west of Florence's city centre. With production ceasing in 2001, it is now the focus of an ambitious urban regeneration project that aims to breathe new life into this neighbourhood, making it a centre for contemporary art and culture, complimenting the historic city centre, and open to both the local community and the wider world. Manifattura is currently preparing a space entitled NOT A MUSEUM, which will welcome initiatives that promote experimentation and production in the arts and sciences, a prototype for its final end use within the Manifattura of the future.

ITA Manifattura Tabacchi è un ex-complesso industriale realizzato negli anni '30 a ovest del centro di Firenze. Dismessa dal 2001, è ora oggetto di un ambizioso progetto di rigenerazione urbana che prevede di dar vita a un nuovo quartiere per la città animato da un centro per l'arte e la cultura contemporanea complementare al centro storico, aperto al territorio e connesso con il mondo. Lo spazio che promuove le sperimentazioni, la produzione dell'arte e delle discipline scientifiche in Manifattura Tabacchi si prepara ad accogliere le sue iniziative

all'interno di un ampio progetto intitolato NOT A MUSEUM, prototipo della sua destinazione finale nella Manifattura di domani.

Murate Art District – MAD

Open Tue – Sat 2pm – 7:30pm

Director Valentina Gensini

Phone +39 055 247 6873

Web murateartdistrict.it

Address Piazza delle Murate, Florence

ID A20 Map M05

MAD is a cultural district, a space of creation and residence dedicated to contemporary artistic languages with a transdisciplinary approach, open to artists of all ages and backgrounds. Located in the former convent of the Murate (then city's prison) MAD inherits the memory of the monumental complex and reactivates it thanks to the presence of the artists who inhabit it daily, a place of freedom and research.

ITA MAD è un distretto culturale, uno spazio di creazione e residenza dedicato ai linguaggi artistici contemporanei in un approccio transdisciplinare, aperto ad artisti di ogni età e provenienza. Situato nell'ex convento delle Murate, quindi carcere cittadino, MAD eredita la memoria del complesso monumentale e la riattiva grazie alla presenza degli artisti che lo abitano quotidianamente, facendone un luogo di libertà e ricerca.

Museo degli Innocenti

Type Museum

Open Wed – Mon 10am – 7pm

Admission Ticket

Director Arabella Natalini

Phone +39 055 2037308

Web museodegliinnocenti.it

Address Piazza Santissima Annunziata, 13, Florence

ID A21 Map M05

The Istituto degli Innocenti has been committed to promoting children's rights for six centuries. The Museo degli Innocenti, housed in the monumental complex including the building designed by Filippo Brunelleschi, preserves a unique cultural heritage.

ITA L'Istituto degli Innocenti è da sei secoli impegnato nella promozione dei diritti dei bambini. Il Museo degli Innocenti, ospitato nel complesso monumentale che comprende l'edificio progettato da Filippo Brunelleschi, custodisce un patrimonio culturale unico al mondo.

Museo Marino Marini

Type Museum

Open Sat – Mon, permanent collection and temporary exhibitions 10am – 7pm; Rucellai chapel: 11am – 11:30am – 12pm – 12:30pm – 3pm – 3:30pm – 4pm – 4:30pm; Tue – Fri by appointment

Admission Free admission to the permanent collection; Tickets for the exhibitions and for the Rucellai chapel

Phone +39 055 219432

Web museomarinomarini.it

Address Piazza San Pancrazio, Florence

ID A22 Map M04

Located in the former church of San Pancrazio, Museo Marino Marini preserves 183 works by Marino Marini (1901–1980) – sculptures, paintings, drawings and engravings – arranged thematically rather than chronologically. The works in the permanent collection were donated by both Marino Marini and his wife.

ITA Situato nell'ex chiesa di San Pancrazio, il Museo Marino Marini conserva 183 opere di Marino Marini (1901–1980) - sculture, dipinti, disegni e incisioni - disposte tematicamente piuttosto che cronologicamente. Le opere della collezione permanente sono frutto di donazioni di Marino Marini e sua moglie.

Museo Novecento Firenze

Type Museum

Open Apr – Sep: Mon – Wed, Sat – Sun 11am – 8pm; Thu 11am – 2pm; Fri 11am – 11pm; Oct – Mar: Mon – Wed, Sat – Sun 11am – 7pm; Thu 11am – 2pm

Admission Ticket

Established 2014

Phone +39 055 286132

Web museonovecento.it

Address Piazza Santa Maria Novella 10, Florence

ID A23 Map M04

Opened in 2014, Museo Novecento is dedicated to

20th-century art and presents a selection of Italian art from the first half of the 20th century. In addition to the permanent collection, the temporary exhibitions and the programme of the Cinema and Conferences Room enrich the activity of the museum with a thematic and multidisciplinary approach.

ITA Inaugurato nel 2014, il Museo Novecento è dedicato all'arte del XX secolo e presenta una selezione di opere d'arte italiana della prima metà di quel periodo. Oltre alla collezione permanente, le mostre temporanee, la programmazione della Sala Cinema e Conferenze e i progetti speciali nel loggiato animano l'attività del museo con approfondimenti tematici e multidisciplinari.

Museo Salvatore Ferragamo

Type Museum

Open Daily 10am – 7:30pm

Admission Ticket

Phone +39 055 3562846

Web ferragamo.com

Address Palazzo Spini Feroni, Piazza Santa Trinita 5/R, Florence

ID A24 Map M04

Located inside Palazzo Spini Feroni, Museo Salvatore Ferragamo was opened to the public in 1995 to illustrate Ferragamo's artistic qualities and the important role he played in the history of shoe design and international fashion.

ITA Situato all'interno di Palazzo Spini Feroni, il Museo Salvatore Ferragamo è stato aperto al pubblico nel 1995 con lo scopo di illustrare le qualità artistiche e il ruolo centrale che Salvatore ha avuto nella storia del design di scarpe e della moda internazionale.

Opificio delle Pietre Dure

Type Museum

Director Sandra Rossi

Phone +39 055 26511

Web opificiodellepietredure.it

Address Via Alfani, 78, Florence

ID A25 Map M05

The museum is part of the Opificio delle Pietre Dure, now a modern restoration centre once a hard stone working centre founded by Ferdinando I de' Medici in 1588.

ITA Il museo è parte dell'Opificio delle Pietre Dure, oggi un moderno centro di restauro nato nel 1588 per volontà di Ferdinando I de' Medici come centro di manifattura artistica caratterizzata dalla lavorazione delle pietre dure.

Poggiali

Type Gallery

Open Tue – Sat 10am – 1pm, 3pm – 7pm

Represented artists Manfredi Beninati, Slater Bradley, Roberto Barni, Enzo Cucchi, Chan-kyong Park, Zhivago Duncan, Giovanni Frangi, Marco Fantini, Luigi Ghirri, Goldschmied & Chiari,

John Isaacs, Thomas Kovachevich, Eliseo Mattiacci, Luca Pignatelli, Claudio Parmiggiani, Grazia Toderi, Fabio Viale, Gilberto Zorio

Phone +39 055 287748

Web galleriapoggiali.com

Address Via della Scala 35/a ; Via Benedetto 3/r, Florence

ID A26 Map M04

Radio Papesse

Type Radio

Web radiopapesse.org

Address Villa Romana, Via Senese 68, Florence

ID A27 Map X

Radio Papesse is an online audio archive devoted to contemporary art and to the documentation and articulation of a critical discourse around the visual arts. It's a web radio dedicated to sound art production and broadcasting documentaries and interviews, as well as exhibitions and museum reviews.

ITA Radio Papesse è un archivio audio dedicato all'arte contemporanea dedicato alla documentazione e all'approfondimento sulle arti visive. Produce e distribuisce interviste, documentari, audioguide e percorsi sonori commissionati o prodotti in collaborazione con musei e istituzioni culturali.

Santo Ficara Arte Moderna e Contemporanea

Type Gallery

Open Mon – Sat 10am – 12:30pm,

4pm – 7pm

Represented artists Carla Accardi, Getulio Alviani, Gianni Asdrubali, Alighiero Boetti, Agostino Bonalumi, Francesco Maria Caberlon, Enrico Castellani, Enzo Cacciola, Giuseppe Chiari, Ennio Ludovico Chiggio, Domenico D'Ora, Piero Dorazio, Piero Giliardi, Marcello Jori, Francesco Impellizzeri, Edoardo Landi, Luigi Mainolfi, Andrea Marescalchi, Manfredo Massironi, Alessandro Mendini, Aldo Mondino, Nunzio, Luigi Ontani, Paola Pezzi, Roberto Pietrosanti, Pino Pinelli, Giuseppe Salvatori, Antonio Sanfilippo, Joël Stein, Giulio Turcato, Cristina Volpi, Gianfranco Zappettini, Antonella Zazzera

Phone +39 055 2340239

Web santoficara.it

Address Via Arnolfo, 6L, Florence

ID A28 Map M05

Senzacornice

Type Archive

Web lab.senzacornice.org

Address Florence

ID A29 Map M05

Senzacornice is a research and education laboratory for contemporary art conceived and coordinated by Alessandra Accolla and Caterina Toschi. The lab's digital platform maps the archives and library collections related to contemporary art constituted in Florence and Tuscany since the 1950s.

ITA Senzacornice è un laboratorio di ricerca e formazione per

l'arte contemporanea concepito e coordinato da Alessandra Acocella e Caterina Toschi. La piattaforma digitale del laboratorio accoglie una mappatura dei fondi archivistici e librari di arte contemporanea costituitisi a Firenze e in Toscana dal dopoguerra a oggi.

Teatro Studio Krypton

Type Art Space

Phone +39 055 2345443

Web teatrostudiokrypton.it

Address Via Orcagna, 7, Florence

ID A30 Map M05

Teatro Studio Krypton explores innovative technologies and their usage on stage and in the arts. Its concept has an interdisciplinary nature that addresses the world of theatre as well as architecture and visual arts. Krypton bases its project on technological discovery and the reinterpretation of the Postmodern.

ITA Teatro Studio Krypton esplora le tecnologie innovative e la loro applicazione sulla scena e nelle arti. Il suo lavoro ha un'attitudine interdisciplinare che si rivolge al mondo del teatro come a quello dell'architettura e delle arti visive. Krypton basa la sua ricerca sulla scoperta tecnologica e sulla reinterpretazione del Postmoderno.

Tornabuoni Arte Florence

Type Gallery

Open Mon – Fri 9am – 1pm,

2:30pm – 7:30pm; Sat 10:30am – 6:30pm

Represented artists Carla Accardi, Getulio Alviani, Pablo Atchugarry, Roberto Barni, Renato Barilli, Victor Brauner, Giuseppe Capogrossi, Felice Casorati, Sandro Chia, Gianni Colombo, Dadamaino, Lucio Del Pezzo, Lucio Fontana, Renato Guttuso, Emilio Isgrò, Riccardo Licata, Serafino Maiorano, Georges Mathieu, Joan Miró, Gastone Novelli, Giulio Paolini, Luca Pignatelli, Serge Poliakoff, Mauro Reggiani, Giuseppe Santomaso, Mario Schifano, Atanasio Soldati, Mario Tozzi, Victor Vasarely, Valerio Adami, Franco Angeli, Bernard Aubertin, Vanessa Beecroft, Alighiero Boetti, Alberto Burri, Luigi Carboni, Enrico Castellani, Giuseppe Chiari, Antonio Corpora, Giorgio De Chirico, Piero Dorazio, Anne-Karin Furunes, Keith Haring, Asger Jorn, Osvaldo Licini, Renato Mambor, Matta, Giorgio Morandi, Mikayel Ohanjanyan, Pino Pascali, Cristiano Pintaldi, Arnaldo Pomodoro, Carlo Rea, Alberto Savinio, Turi Simeti, Daniel Spoerri, Giulio Turcato, Emilio Vedova, Afro, Karel Appel, Enrico Baj, Enrico Benetta, Giovanni Boldini, Pier Paolo Calzolari, Felice Carena, Maurizio Cattelan, Christo, Tony Cragg, Nicola De Maria, Jean Fautrier, Omar Galliani, Hans Hartung, Jannis Kounellis, Francesco Lo Savio, Piero Manzoni, Fausto Melotti, Gualtiero Nativi, Nam June Paik, Francesca Pasquali, Michelan-

gelo Pistoletto, Giò Pomodoro, Ottone Rosai, Emilio Scanavino, Mario Sironi, Tancredi, Günther Uecker, Lorenzo Viani, Josef Albers, Arman Pierre Fernandez, Giacomo Balla, Alberto Biasi, Agostino Bonalumi, Massimo Campigli, Carlo Carrà, Mario Ceroni, Francesco Clemente, Roberto Crippa, Filippo De Pisis, Tano Festa, Giuseppe Gallo, Franco Ionda, Wifredo Lam, Alberto Magnelli, Marino Marini, Mario Merz, Mario Nigro, Mimmo Paladino, Pablo Picasso, Piero Pizzi Cannella, Giocchino Pontrelli, Mimmo Rotella, Paolo Scheggi, Ardengo Soffici, Antoni Tàpies, Giuseppe Uncini, Andy Warhol

Founder Roberto Casamonti

Director Ursula Casamonti

Web tornabuoniarte.it

Address Lungarno B. Cellini 13/a, Florence

ID A31 **Map** M05

Tusciaelecta – Flavio Favelli, Gemini Hall

Type Public Art

Address Via S. Maria, 25, Florence

ID A32 **Map** M04

Tusciaelecta is a public art event aimed at producing a model of redefinition of the landscape and urban fabric through the insertion of contemporary works of art in Chianti. In collaboration with Cango Cantieri Goldonetta and Relocated Quarter, Flavio Favelli created "Gemini Hall" a bar specifically conceived for the great

hall of the Goldonetta.

ITA Tusciaelecta è una manifestazione d'arte pubblica volta a produrre un modello di ridefinizione del paesaggio e del tessuto urbano attraverso l'inserimento di opere d'arte contemporanea nel Chianti. In collaborazione con Cango Cantieri Goldonetta e Relocated Quarter, Flavio Favelli ha progettato "Gemini Hall" opera-bar specificamente concepita per la sala grande della Goldonetta.

Veda

Type Gallery

Open Tue – Sat 10am – 1pm, 3pm – 7pm

Represented artists Jonathan Berger, Marius Engh, Emily Jones, Andres Laracuente, Amitai Romm, Aviva Silverman, Dominique White, Damon Zucconi

Phone +39 055 4934817

Web spazioveda.it

Address Borgo Pinti, 84R, Florence

ID A33 **Map** M05

Villa Romana

Type Artist Residency / Exhibition Space

Open Tue – Fri 2pm – 6pm

Phone +39 055 221654

Web villaromana.org

Address Via Senese 68, Florence

ID A34 **Map** X

Villa Romana was founded in 1905 by the German painter Max Klinger in the tranquility of a neoclassical villa within a vast park. The Villa Romana Prize is

the oldest German prize awarded to artists. Since 1905, it has been awarded annually to four young artists with a scholarship and with the possibility of residing and working for several months in the Villa Romana artists' house.

ITA Villa Romana è stata fondata nel 1905 dal pittore tedesco Max Klinger in una villa neo-classica all'interno di un vasto parco. Il Premio Villa Romana è il più antico premio tedesco conferito ad artisti. Dal 1905, viene assegnato annualmente a quattro giovani artisti premiati con una borsa di studio e con la possibilità di risiedere e lavorare per diversi mesi nella Casa degli artisti di Villa Romana.

ZetaEffe Arte Contemporanea

Type Gallery

Open Mon – Sat 3:30pm – 7:30pm

Represented artists Resmi Al Kafaji, Bernard Aubertin, Enrico Baj, Sergi Barnils, Matteo Basile, Vinicio Berti, Luca Brandi, Tommaso Cascella, Lluís Cera, Sandro Chia, Fernando Cucci, Piero Dorazio, Gioietta Fioroni, Roy Lichtenstein, Luca Matti, Alvaro Monnini, Hermann Nitsch, Friederike Oeser, Achille Perilli, Vaclav Pisvejc, Mario Schifano, André Vranken

Established 2014

Phone +39 055 264345

Web galleriazetaeffe.com

Address Via Maggio 47/R, Florence

ID A35 Map M04

6.3 LEISURE/ HOTEL E RISTORANTI

Benci House

Type Guest Luxury House

Phone +39 393 852 9081

Web bencihouse.it

Address Via dei Benci 15, Florence

ID L01 Map M05

Bulli e Balene

Type Restaurant

Taste Italian/Venetian

Open Mon – Sun 9am – 12am

Phone +39 3663640300

Web manifatturatabacchi.com

Address Via delle Cascine, 33/35,

Florence

ID L02 Map X

Caffè del Verone

Type Café

Open Mon, Wed, Thu, Sat, Sun
10am – 8pm; Fri 10am – 10pm

Phone +39 392 498 2559

Web istitutodeglinnocenti.it

Address Piazza della Santissima
Annunziata 13, Florence

ID L03 Map M05

Cibrèo Caffè

Type Restaurant

Taste Seasonal, Tuscan

Open Mon – Sun 9am – 1am

Phone +39 055 234 1100

Web cibreo.com

Address Via del Verrocchio, 5r,
Florence

ID L04 Map M05

Corte Calzaiuoli

Type Charming suites

Taste **Luxury, Suites**Phone +39 055 0540853Web cortecalzaiuoli.itAddress Via dei Calzaiuoli 3,
FlorenceID L05 Map M05**Enoteca Fiorentina**Type RestaurantTaste Wine Bar, Modern CuisineOpen Mon 7:30pm – 10:30pm;

Tue – Sat 12:30pm – 2:30pm;

7:30pm – 10:30pm

Phone +39 0553880177Web enotecaflorentina.itAddress Borgo Ognissanti, 25 Ros-
so, FlorenceID L06 Map M04**Enoteca Pinchiorri**Type RestaurantTaste Wine bar, Modern CuisineOpen Tue – Fri 7:30pm – 10pmPhone +39 055 242777Web enotecapinchiorri.itAddress Via Ghibellina 87, FlorenceID L07 Map M05**FuordArno**Type Bed&BreakfastPhone +39 055 241950Web fuordarno.itAddress Lungarno Torrigiani 3,
FlorenceID L08 Map M05**Gallery Hotel Art**Type Design and boutique hotelPhone +39 055 27263Web lungarnocollection.comAddress Vicolo dell'Oro 5, FlorenceID L09 Map M05**Gucci Osteria da Massimo Bottura**Type Michelin-star restaurantTaste Italian/Fusion/LuxuryOpen Mon – Sun 12:30pm – 3pm,
7pm – 10pmPhone +39 055 75927010Web gucci.comAddress Piazza della Signoria, 10,
FlorenceID L10 Map M05**Il Caffè Letterario Le Murate**Type RestaurantTaste Café/BrunchOpen Mon – Thu 10:30am – 1am;

Fri 10:30am – 2am; Sat 3pm –

2am; Sun 3pm – 1am

Phone +39 055 2346872Web lemurate.itAddress Piazza delle Murate 1,
FlorenceID L11 Map M05**Il Santo Bevitore**Type RestaurantTaste Tuscan, Slow-foodOpen Mon 7:30pm – 11pm; Tue– Sun 12:30pm – 2pm, 7:30pm
– 11pmPhone +39 055 211264Web ilsantobevitore.comAddress Via di Santo Spirito,
64/66, FlorenceID L12 Map M04**Le Volpi e l'Uva**Type Natural wine barTaste Local and TuscanOpen Mar: Mon – Sat 11am – 9pm;

Apr: Mon – Sun 11am – 9pm

Phone +39 055 239 8132

Web levolpieluva.com

Address Piazza dei Rossi, 1,

Florence

ID L13 Map M05

Libreria Brac

Type Bookshop / Bistrò

Taste Vegetarian/Vegan

Open Mon – Sat 12pm – 3pm,
7pm – 12am; Sun 7pm – 12am

Phone +39 0550944877

Web libreriabrac.net

Address Via dei Vagellai 18r,

Florence

ID L14 Map M05

Ostello Tasso

Type Hostel, Single Rooms,

Shared Rooms

Phone +39 055 060 2087

Web tassohostelflorence.com

Address Via Villani 15, Florence

ID L15 Map M04

The Student Hotel Florence Lavagnini

Type Modern Hospitality,

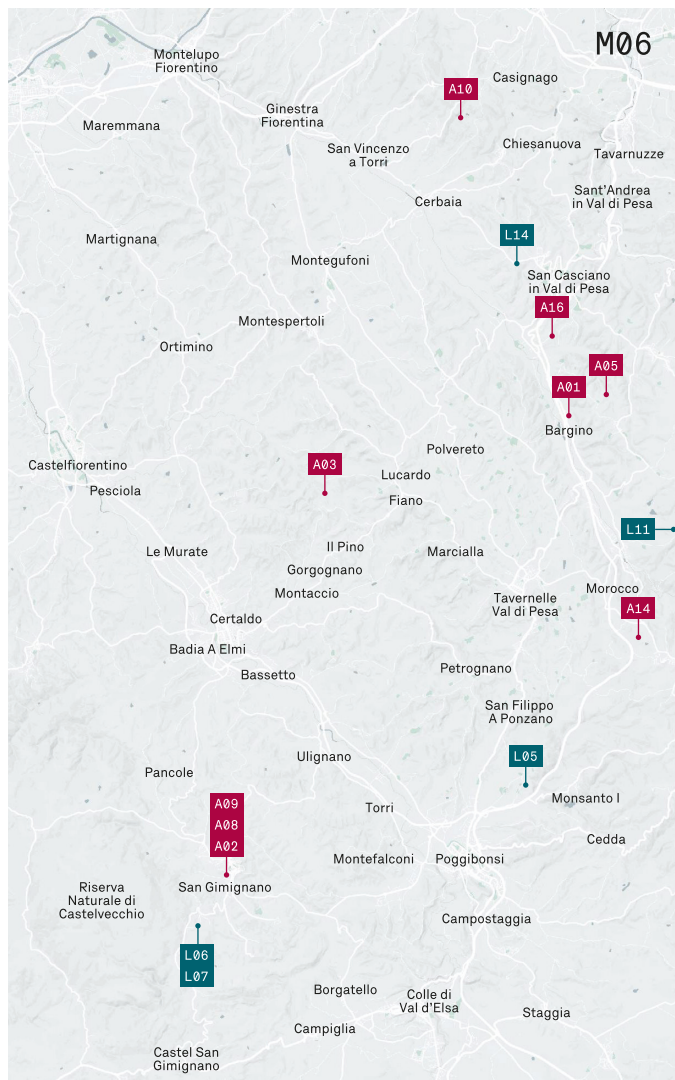
Student Stay, Pool

Phone +39 055 062 1855

Web thestudenthotel.com

Address Viale Spartaco Lavagnini
70, Florence

ID L16 Map M05





CHIANTI, SAN GIMIGNANO, VOLTERRA

As we begin our itinerary in Chianti, of immediate note is the important legacy left by the initiative **"Tusciaelecta. Arte contemporanea nel Chianti"** ([ID A12, Page 96](#)), ([ID A13, Page 96](#)), ([ID A14, Page 96](#)), ([ID A15, Page 97](#)), ([ID A16, Page 97](#)), ([ID A17, Page 97](#)) which has been promoted by the Municipalities of Greve in Chianti, Barberino Val d'Elsa, Castellina in Chianti, Gaiole in Chianti, Impruneta, Radda in Chianti, San Casciano Val di Pesa, Tavarnelle Val di Pesa and Florence, in collaboration with the Region of Tuscany since 1996. Tusciaelecta was a public art event that invited contemporary artists to create works capable of integrating and interacting with the surrounding area and local communities. From 1997 to 2006 the event was biennial, then due to lack of funds it was no longer possible to maintain a fixed schedule.

The works created from 2006 onwards are mostly permanent site-specific, while previously many of them had a temporary location. Among the permanent works of note is the iron and red cement, 10 metre high sculpture by **Mauro Staccioli "Stollo"** ([ID A17, Page 97](#)), which was made in 1997 for Greve in Chianti for the second edition of "Tusciaelecta"; The deer by **Mario Merz, "Untitled 1997/1999"** ([ID A16, Page 97](#)) which dominates the walls of San Casciano Val di Pesa, preceded or followed by neon numbers that represent Fibonacci's numerical progression; the light installation by **Mario Airò** ([ID A15, Page 97](#)) created in 2008 for Greve in Chianti and the work of **Dacia Manto "Claudeopsis. Claude's gaze"** ([ID A14, Page 96](#)) 2013, created for Tavarnelle Val di Pesa, a modern optical device of sorts in which burnished and convex shaped mirrors have been placed in the trees of the village's main square.

In San Gimignano we find what is probably the most important and influential project gallery in Italy, **Galleria Continua** ([ID A08, Page 94](#)), founded in 1990 by Mario Cristiani, Lorenzo Fiaschi, Maurizio Rigillo, three friends and also founders of the Arte Continua Association. It came about to promote contemporary art in the area. Today it has locations in Beijing (first western gallery to open in China), Les Moulins (outside Paris), Havana and Rome. The founders of Galleria Continua are also the promoters, together with the owners, of the project **Castello di Ama per l'Arte** ([ID A04, Page 93](#)). Castello di Ama is among the most famous companies on the international wine scene and since 1999 at its headquarters, located in the heart of

the Chianti Classico, it has created its own collection by financing site-specific projects for major artists such as Lee Ufan, Louise Bourgeois, Hiroshi Sugimoto and Jannis Kounellis. **Antinori** ([ID A01, Page 92](#)) and Frescobaldi also cannot miss among the cellars of art: the first with a collection that spans widely over the centuries and which in recent years has seen, under the direction of Chiara Parisi first and Ilaria Bonacossa then, the involvement of Yona Friedman, Rosa Barba, Tomàs Saraceno and Giorgio Andreotta Calò, among others. The Artists Award for Frescobaldi, established in 2013 and curated by Ludovico Pratesi, awards four artists every year, including Claudia Comte, Patrizio di Massimo, Yuri Ancarani and Jorinde Voigt.

ITA Cominciando il nostro itinerario in Chianti si evidenzia subito l'importante eredità lasciata dall'iniziativa "**Tusciaelecta. Arte temporanea nel Chianti**" ([ID A12, Page 96](#)), ([ID A13, Page 96](#)), ([ID A14, Page 96](#)), ([ID A15, Page 97](#)), ([ID A16, Page 97](#)), ([ID A17, Page 97](#)), che dal 1996 è stata promossa dai Comuni di Greve in Chianti, Barberino Val d'Elsa, Castellina in Chianti, Gaiole in Chianti, Impruneta, Radda in Chianti, San Casciano Val di Pesa, Tavarnelle Val di Pesa e Firenze, in collaborazione con la Regione Toscana. Tusciaelecta è stata una manifestazione d'arte pubblica che ha invitato artisti contemporanei a creare opere in grado di integrarsi e di interagire con il territorio e le comunità locali. Dal 1997 al 2006 la manifestazione è stata biennale, poi per mancanza di fondi non è stato più possibile mantenere una periodicità fissa.

Le opere realizzate dal 2006 in poi sono per lo più site-specific permanenti, mentre precedentemente molte delle opere avevano collocazione temporanea. Tra le permanenti ricordiamo la scultura in ferro e cemento rosso alta circa 10 metri di **Mauro Staccioli** "**Stollo**" ([ID A17, Page 97](#)), che venne realizzata nel 1997 per Greve in Chianti in occasione della seconda edizione di "Tusciaelecta"; il cervo di **Mario Merz**, "**Senza Titolo, 1997/1999**" ([ID A16, Page 97](#)) che troneggia sulle mura di San Casciano Val di Pesa, preceduto o seguito da numeri al neon che rappresentano una progressione numerica di Fibonacci; l'installazione luminosa di **Mario Airò** ([ID A15, Page 97](#)) realizzata nel 2008 sempre per Greve in Chianti e l'opera di **Dacia Manto** "**Clau-deopsis. Lo sguardo di Claude**" ([ID A14, Page 96](#)) 2013, realizzata per Tavarnelle Val di Pesa, una sorta di moderno dispositivo ottico in cui specchi di colore brunito e forma convessa sono stati apposti negli alberi della piazza principale del paese.

A San Gimignano troviamo quella che è probabilmente la più im-

portante galleria di progetto in Italia, **Galleria Continua** ([ID A08](#), [Page 94](#)), nata nel 1990 dall'iniziativa di Mario Cristiani, Lorenzo Fiaschi, Maurizio Rigillo, tre amici nonché fondatori anche dell'Associazione Arte Continua. Nata per promuovere l'arte contemporanea sul territorio e che oggi conta sedi a Pechino (prima galleria occidentale ad aprire in Cina), a Les Moulins (fuori Parigi), a La Havana e a Roma. I fondatori di Galleria Continua sono anche i promotori, assieme ai proprietari, del progetto **Castello di Ama per l'Arte** ([ID A04](#), [Page 93](#)). Il Castello di Ama è tra le aziende più famose del panorama del vino internazionale e dal 1999 nella sua sede, situata nel cuore del Chianti Classico, ha dato vita alla propria collezione finanziando progetti site-specific a grandi artisti di fama internazionale quali Lee Ufan, Louise Bourgeois, Hiroshi Sugimoto e Jannis Kounellis. Tra le cantine d'arte non possono mancare anche **Antinori** ([ID A01](#), [Page 92](#)) e Frescobaldi: il primo con una collezione che spazia ampiamente nel corso dei secoli e che negli ultimi anni ha visto, sotto la direzione di Chiara Parisi prima e di Ilaria Bonacossa poi, il coinvolgimento di Yona Friedman, Rosa Barba, Tomàs Saraceno e Giorgio Andreotta Calò, tra gli altri. Il premio Artisti per Frescobaldi, istituito nel 2013 e curato da Ludovico Pratesi, premia ogni anno quattro artisti, tra cui Claudia Comte, Patrizio di Massimo, Yuri Ancarani e Jorinde Voigt.

7.1 ART SPACES/ SPAZI D'ARTE

Antinori Art Project

Type Art Winery

Open By appointment

Phone +39 055 29375

Web antinoriartproject.it

Address Via Cassia per Siena, 133,
Loc. Bargino, San Casciano Val di Pesa

ID A01 Map M06

Antinori Art Project reflects the Antinori family's passion for art and wine – it is a space where painting, sculpture, architecture and wine production meet. Set in the unique setting in the heart of the Chianti region, the fascinating and picturesque building hosts both contemporary art exhibitions as well as guided tours into the discovery of tradition and innovation.

ITA Artinori Art Project è il simbolo della passione per l'arte e il vino della famiglia Antinori – è uno spazio dove pittura, scultura, architettura e produzione di vino si incontrano. Situata nel cuore delle terre del Chianti, la maestosa struttura di Artinori Art project ospita al suo interno mostre d'arte contemporanea e percorsi organizzati alla scoperta di tradizione e innovazione.

Associazione Culture Attive

Type Art space

Phone +39 3384506864

Web cultureattive.org

Address Via San Giovanni 38,

San Gimignano, Siena

ID A02 Map M06

Associazione Culture Attive was founded in 2009 in San Gimignano. It creates artistic projects that allow young viewers the opportunity to access contemporary creativity. It organises several workshops for young people and it collaborates with nationally and internationally renowned artists.

ITA L'Associazione Culture Attive è stata fondata nel 2009 a San Gimignano, con l'intento di creare dei progetti artistici che possano avvicinare i giovani alle espressioni della creatività contemporanea. Organizza diversi laboratori per bambini e collabora con famosi artisti italiani e internazionali.

Caba

Type Residency and Prizes / Art Winery

Phone +39 0571 669032

Web cargocollective.com

Address via di Sticciano 207,
Certaldo, Florence

ID A03 Map M06

Caba is a cultural association ideated by Alberto Cavallini and Maddalena Pasquetti with the scope of revitalising the territory's most cultural and creative instruments: brick kilns. Caba also promotes didactic teaching activities and contemporary art and ceramic projects.

ITA Nata nell'agriturismo Tenuta di Sticciano, Caba è un'associa-

zione culturale ideata da Alberto Cavallini e Maddalena Pasquetti con l'intento di recuperare e valorizzare un aspetto culturale del territorio della Valdelsa: le fornaci da mattoni. Caba promuove anche attività di insegnamento didattico e progetti che riguardano l'arte contemporanea e l'arte della ceramica.

Castello di Ama per l'Arte Contemporanea

Type Art Winery

Open Mon – Fri 9am – 12pm, 1pm – 6pm

Phone +39 0577 746031

Web castellodiama.com

Address Località Ama, 55, Gaiole in Chianti, Siena

ID A04 Map M07

Castello di Ama per l'Arte Contemporanea is a private collection that merges the characteristics of the space with contemporary art. This project focuses on the evolution of cultural heritage, where the artist's creative genius is part of a perpetual journey through past and future, tradition and revolution.

ITA Il Castello di Ama per l'Arte Contemporanea è una collezione privata che unisce la bellezza e le caratteristiche di uno spazio esclusivo con la passione per l'arte contemporanea. Questo progetto si focalizza sulla valorizzazione del patrimonio culturale, dove il genio creativo dell'artista diventa parte di un viaggio attraverso il passato e il

futuro, tradizione e rivoluzione.

Centro d'Arte La Loggia

Type Art Space

Open Mon – Sun 2pm – 10pm

Phone +39 055 8244458

Web fattorialaloggia.com

Address Via Collina, 40, Montefiridolfi, S. Casciano V.P., Florence

ID A05 Map M06

Centro d'Arte La Loggia was founded over 20 years ago by Giulio Baruffaldi, with the aim of promoting contemporary arts and experimental techniques. The creative lab includes work related to research, cultural interchange, innovation and inspiration, as well as the promotion of emerging artists and the exploration into new forms of artistic inclusion.

ITA Fondato oltre venti anni fa da Giulio Baruffaldi, il Centro d'Arte La Loggia intende promuovere le arti contemporanee e diverse tecniche sperimentali. In questo laboratorio creativo, le principali attività includono ricerca, scambio interculturale, innovazione e ispirazione, promozione di artisti emergenti, e nuove trovate per inclusione artistica.

Centro Espositivo Santa Maria Maddalena

Type Art space

Phone +39 0588 80329

Web fondazionecvolterra.it

Address Piazza San Giovanni / Via Persio Flacco, 2 56048 Volterra (PI)

ID A06 Map X

Set in one of the oldest buildings originally used as a hospital in town, Centro Espositivo Santa Maria Maddalena is an artistic space that offers a rich programme of cultural events, exhibitions, workshops and concerts.

ITA Situato nello storico ex ospedale civico, Spazio Volterra è uno spazio espositivo che offre un ricco programma di eventi culturali, mostre, laboratori e concerti.

Fondazione Lanfranco Baldi

Type Cultural Institution

Open By appointment

Phone +39 339 8689547

Web fondazione.lanfrancobaldi.com

Address Piazza L. Ghiberti, 34, Pelago, Florence

ID A07 Map M07

Fondazione Lanfranco Baldi Onlus began its activities in 2000, intent on the promotion of languages, visual arts, craftsmanship and mass media tools according to Lanfranco Baldi's ideal heritage. The foundation's main purpose is to encourage and promote the careers of young artists from marginal cultures.

ITA La Fondazione Lanfranco Baldi Onlus è operativa dal 2000 con l'intento di promuovere linguaggi, arti visive, artigianato, strumenti di comunicazione di massa secondo un modello ideale di eredità di Lanfranco Baldi.

Galleria Continua

Type Gallery

Open Mon – Sun 10am – 1pm, 2pm – 7pm, or by appointment

Represented artists Etel Adnan, Ai Weiwei, Leila Alaoui, Juan Araujo, Kader Attia, Daniel Buren, Cai Guo-Qiang, Alejandro Campins, Iván Capote, Yoan Capote, Loris Cecchini, Elizabet Cerviño, Chen Zhen, Nikhil Chopra, Marcelo Cidade, Jonathas De Andrade, Berlinde De Bruyckere, Leandro Erlich, Leandro Feal, Carlos Garraicoa, Osvaldo González, Antony Gormley, Gu Dexin, Shilpa Gupta, Subodh Gupta, Carsten Höller, Jr, Ilya & Emilia Kabakov, Zhan-na Kadyrova, Kan Xuan, Anish Kapoor, André Komatsu, Jannis Kounellis, Reynier Leyva Novo, Luis López-Chávez, Jorge Macchi, Ahmed Mater, Cildo Meireles, José Manuel Mesías, Sabrina Mezzaqui, Margherita Morgantini, Moataz Nasr, Hans Op De Beeck, Ornaghi & Prestinari, Giovanni Ozola, Susana Pilar, Michelangelo Pistoletto, Kiwon Park, Qiu Zhijie, Arcangelo Sassolino, Manuela Sedmach, Serse, Kiki Smith, Nedo Solakov, José Antonio Suárez Londoño, Hiroshi Sugimoto, Sun Yuan & Peng Yu, Pascale Marthine Tayou, Nari Ward, Sophie Whettnall, Sislej Xhafa, José Yaque, Zhuang Hui

Owners/Directors Lorenzo Fiaschi, Mario Cristiani, Maurizio Rigillo

Established 1990

Phone +39 0577 943134

Web galleriacontinua.com

Address Via del Castello 11,
San Gimignano

ID A08 **Map** M06

Galleria di Arte Moderna e Contemporanea Raffaele De Grada

Type Museum

Open Apr 1 – Sep 30 Mon – Sun
10am – 7pm; Oct 1 – March 31
Mon – Sun 11am – 7:30pm; Jan
1st 12:30pm – 5:30pm

Phone +39 0577 286300

Web sangimignanomusei.it

Address Via Folgore da San Gimignano, 11, Siena

ID A09 **Map** M06

The gallery is named after Italian painter Raffaele De Grada (Milan, 1855-1957) and collects numerous paintings where San Gimignano is the main subject, the city where he moved to after World War I. The permanent collection includes records of XIX-century painters such as Niccolò Cannicci, Renato Guttuso, Sergio Vacchi, Ugo Nespolo, Marco Gastini e Carmelo Zotti.

ITA La galleria prende il nome dal pittore milanese Raffaele De Grada (Milano, 1855-1957) e conserva numerose tele dell'artista, oltre a una collezione permanente che comprende testimonianze di pittori del Novecento quali Niccolò Cannicci, Renato Guttuso, Sergio Vacchi, Ugo Nespolo, Marco Gastini e Carmelo Zotti. Affianco alla galleria si staglia la Torre Grossa, che offre la più alta e indimenticabile vista della città.

Parco di Poggio Valicaia

Type Public and Land Art

Phone +39 055 7591247

Web comune.scandicci.fi.it

Address Via della Poggiona, 6 A,
Scandicci

ID A10 **Map** M06

Parco di Poggio Valicaia is a park-museum situated on the highest hill in the surrounding area (370 m). Within its 68 hectare extension, several activities of environmental education are promoted, including cultural events and educational courses, astronomical observations and summer school camps, run by the association "Il Labirinto".

ITA Il Parco di Poggio Valicaia si erge sulla collina più alta di quest'area (370 m) ed è famoso per essere un parco-museo unico. Nei suoi 68 ettari di estensione, vengono promosse molte attività di educazione ambientale, gestite dall'associazione "Il Labirinto".

Parco Sculture del Chianti

Type Public and Land Art

Open Mon – Sun 10am – depending on the season

Phone +39 0577 357151

Web chiantisculpturepark.it

Address La Fornace 48/49, Pievasciata, Castelnuovo Berardenga, Siena

ID A11 **Map** M07

The Chianti Sculpture Park, inaugurated in 2004, is a permanent exhibition of contemporary and site-specific sculptures

created by artists from over 20 countries. The exhibition connects art to nature as the sculptures are made to enhance this rich environment of trees, sounds, colours and light. An amphitheatre, the sole one in the province of Siena, hosts events and concerts in summertime.

ITA Il Parco Sculture del Chianti, inaugurato nel 2004, comprende un'esposizione permanente di sculture di arte contemporanea create da artisti provenienti da oltre venti paesi. L'esibizione connette arte e natura; lo scopo delle sculture infatti è quello di valorizzare il ricco paesaggio caratterizzato da alberi, suoni, luci e colori. L'anfiteatro adiacente, l'unico nella provincia di Siena, ospita durante l'estate concerti ed eventi.

Tusciaelecta – Alan Sonfist, Birth by Spear, 2010

Type Public and Land Art

Open Always

Phone +39 055 240397

Address Impruneta, Florence

ID A12 Map M07

Tusciaelecta is a public art event which seeks to redefine the landscape and urban fabric through the insertion of contemporary works of art in Chianti. The starting point for this project is the evolution of the olive tree and its spatiality, evocative of historical or mythological memories.

ITA Tusciaelecta è una ma-

nifestazione d'arte pubblica volta a produrre un modello di ridefinizione del paesaggio e del tessuto urbano attraverso l'inserimento di opere d'arte contemporanea nel Chianti. Il punto di partenza del progetto è l'evoluzione dell'ulivo e alla sua spazialità, evocativa di memorie storiche o mitologiche.

Tusciaelecta – Alicia Framis, Kidea, 2003

Type Public and Land Art

Open Always

Phone +39 055 240397

Address Greve in Chianti, Florence

ID A13 Map M07

The installation "Kidea" (2003) is made by the artist Alicia Framis, born in 1967 in Barcelona, Spain. She studied Fine Arts at the Barcelona University and at Ecole de Beaux Arts in Paris.

ITA L'installazione "Kidea" (2003) è realizzata dall'artista Alicia Framis, nata nel 1967 a Barcellona e diplomata presso Università di belle arti di Barcellona e l'Ecole de Beaux Arts di Parigi.

Tusciaelecta – Dacia Manto, Claudeopsis. Lo sguardo di Claude, 2013

Type Public and Land Art

Open Always

Phone +39 055 240397

Address Tavarnelle Val di Pesa, Florence

ID A14 Map M06

This artwork by Dacia Manto "Claudeopsis" drew inspiration

from the “Claude Glass”, an ancient optical device named after the painter Claude Lorrain, used in the 18th and 19th centuries by the artists for the rendering of the landscape.

ITA Per l'installazione “Claude-opsis” Dacia Manto ha infatti tratto spunto dal “Claude Glass”, un antico congegno ottico che prende il nome dal pittore Claude Lorrain, e che è stato impiegato nel '700 e '800 dagli artisti per la resa del paesaggio, riattualizzandone l'aspetto e la funzione.

Tusciaelecta – Mario Airò, 2008

Type Public and Land Art

Phone +39 055 240397

Address Greve in Chianti, Florence

ID A15 **Map** M07

The installation by Mario Airò, who lives and works between Milan and Radda in Chianti, is located on the pedestrian bridge that connects the historic centre of Greve to the most recently built area.

ITA L'installazione di Mario Airò, che vive e lavora tra Milano e Radda in Chianti, è posta sul ponte pedonale che collega il centro storico di Greve alla zona di più recente costruzione.

Tusciaelecta – Mario Merz, Senza titolo, 1977/1999

Type Public and Land Art

Phone +39 055 240397

Address San Casciano in Val di Pesa, Florence

ID A16 **Map** M06

This artwork by Mario Merz, “Untitled”, made in 1977/1999 makes use of several materials including wood, taxidermy bird, wire, neon light and transformer.

ITA L'opera di Mario Merz, realizzata nel 1977/1999, prevede l'uso di diversi materiali tra cui legno, tassidermia, filo metallico, luce al neon e trasformatore.

Tusciaelecta – Mauro Staccioli, Greve '97 (Stollo), 1997/2009

Type Public and Land Art

Phone +39 055 240397

Address Greve in Chianti, Florence

ID A17 **Map** M07

Mauro Staccioli's work, “Stollo”, was created in 1997. Following the restoration by local workers, the sculpture by Mauro Staccioli was relocated in 2009, to its current position. Since the 1960s, Staccioli's works have been characterised by their strong link to the physical space aimed at reinterpreting both the shape and the history of the area.

ITA L'opera di Mauro Staccioli, “Stollo”, viene realizzata nel 1997. A seguito di un lavoro di restauro ad opera delle maestranze locali, la scultura di Mauro Staccioli viene ricollocata, in forma definitiva nel 2009, nella sua attuale posizione. Dagli anni '60 le opere di Staccioli si caratterizzano per il loro forte legame con lo spazio fisico rivolto, al tempo stesso, a reinterpretare sia la forma sia la storia del luogo.

7.2 LEISURE/ HOTEL E RISTORANTI

Badia a Coltibuono

Type Restaurant

Taste Italian / Tuscan

Open Mon – Sun 12pm – 2:30pm,
7pm – 9pm; Closed Jan 8 –

March 15

Phone +39 0577 749031

Web ristorante.coltibuono.com

Address Loc. Badia a Coltibuono,
Gaiole In Chianti Siena

ID L01 Map M07

Borgo Casa al Vento

Type Holiday Farm

Phone +39 0577 749068

Web borgocasaalvento.com

Address Casa Al Vento, Strada
Comunale 6, Gaiole In Chianti,
Siena

ID L02 Map M07

Borgo del Cabreo

Type Charming Relais

Phone +39 347 1174065

Web borgodelcabreo.it

Address Via Montefioralle Case
sparse, 6, Greve in Chianti, Florence

ID L03 Map M07

Enoteca il Cardo

Type Restaurant

Taste Winery

Open Tue – Sun 12pm – 10pm

Phone +39 055852907

Web enotecailcardo.com

Address Piazza Gastone Buc-
ciarelli, 50, Panzano In Chianti,
Florence

ID L04 Map M07

Fattoria di Cinciano

Type Holiday Farm

Phone +39 0577 936588

Web cinciano.it

Address Località Cinciano, 2,
Poggibonsi, Siena

ID L05 Map M06

Fattoria San Donato

Type Holiday Farm

Phone +39 0577941616

Web sandonato.it

Address Località S. Donato, 6,
San Donato, Siena

ID L06 Map M06

Fattoria Voltrona

Type Holiday Farm

Phone +39 0577 943152

Web voltrona.com

Address Loc. San Donato,
San Gimignano, Siena

ID L07 Map M06

Il Ristoro di Ama

Type Restaurant

Taste Italian/Tuscan

Open Wed – Mon 12pm – 3pm,
7pm – 10pm

Phone +39 0577 746031

Web castellodiam.com

Address Villa Pianigiani, Località
Ama, 55, Gaiole In Chianti, Siena

ID L08 Map M07

Le Pozze di Lecchi

Type Hotel Relais

Phone +39 0577 749655

Web lepozzedilecchi.it

Address Loc. Mulinaccio, Gaiole
In Chianti

ID L09 Map M07

Oltre il Giardino

Type Trattoria / outdoor terrace

Taste Tuscan, Seasonal and Local Products

Open Tue – Thu, Sun 12pm – 3pm;
Fri – Sat 12pm – 3pm; 7pm – 9:30pm

Phone +39 055 852828

Web ristoranteoltreilgiardino.com

Address Piazza Gastone Bucciarelli, 42 Panzano In Chianti, Greve in Chianti, Florence

ID L10 Map M07

Address Vicolo della Torre 2,

Località Volpaia, Radda in Chianti, Siena

ID L13 Map M07

Villa I Barronci Resort & Spa

Type Resort and Spa/Boutique Hotel

Phone +39 055 820598

Web ibarronci.com

Address Via Sorripa, 10, San Casciano in Val di Pesa, Florence

ID L14 Map M06

Osteria di Passignano

Type Restaurant

Taste Italian/Tuscan

Open Mon – Sat 12:15pm – 2pm,
7:30pm – 10pm

Phone +39 055 807 1278

Address Via Passignano, 33, Badia a Passignano, Florence

ID L11 Map M06

Osteria Il Papavero

Type Osteria

Taste Italian/Tuscan

Open Tue – Sun 12:30pm – 2:30pm; 7pm – 9:30pm

Phone +39 0577 749063

Web osteriailpapavero.it

Address Località Barbischio, 15, Gaiole In Chianti, Siena

ID L12 Map M07

Osteria Volpaia

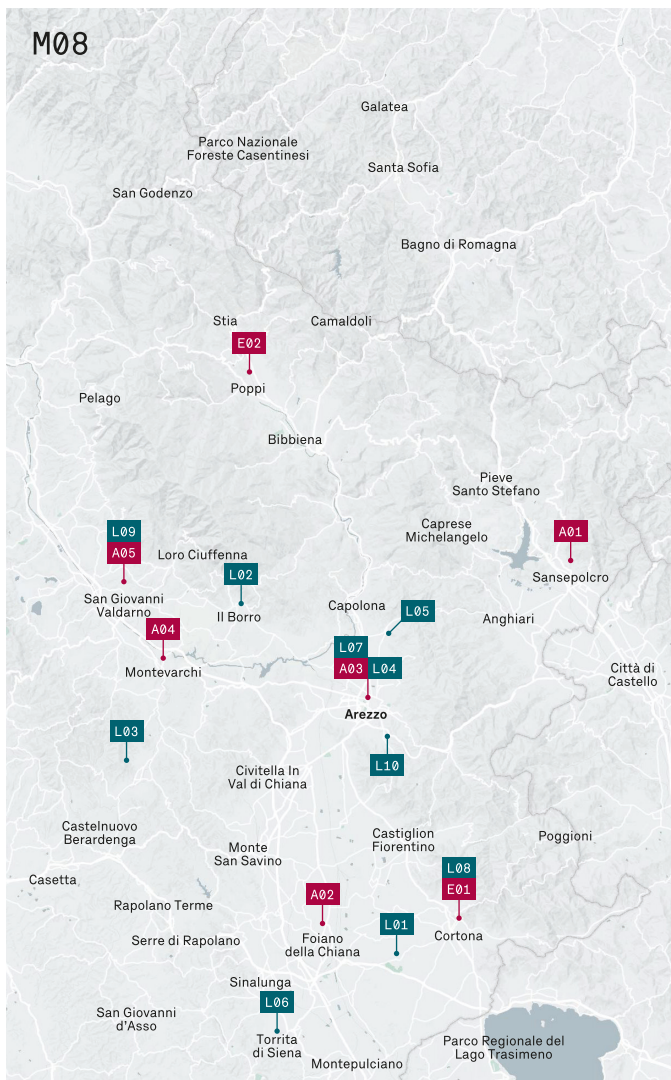
Type Restaurant

Taste Italian / Tuscan

Open Thu – Tue 12pm – 2:30pm,
7pm – 9:30pm

Phone +39 0577 738066

Web osteriavolpaia.it



ARETINO, ALTA VALDARNO

In the heart of Arezzo, the **Galleria Comunale d'Arte Contemporanea** ([ID A03](#), [Page 104](#)) stands tall. Established in 1962 with the ambition of collecting and exhibiting works acquired by the Municipality by means of the Premio Arezzo (Arezzo Prize), which in 2019 celebrated sixty years of history. After a period of closure in the 90s, the Gallery was reopened in 2003 in their new headquarters in Piazza San Francesco. In Montevarchi we find a project like no other in Italy, **Il Cassero** ([ID A04](#), [Page 104](#)), the museum is built into the old 14th-century Cassero, its main purpose is the research and documentation concerning Italian plastic art of the 19th and 20th centuries by collecting and acquiring material on the sculptors of the period. The **CasermArcheologica** ([ID A01](#), [Page 103](#)) – Luogo Utopie Possibili on the other hand represents a brilliant story of urban redevelopment, the association which arose from an extraordinary movement involving high school students, professionals, entrepreneurs, institutions and foundations, renovated and returned two floors of the abandoned building to the city of Sansepolcro, transforming the space into a centre dedicated to contemporary arts. In San Giovanni in Valdarno we find the **Casa Masaccio** ([ID A05](#), [Page 105](#)), an experimental exhibition centre of contemporary art in the house where the painter Masaccio spent most of his childhood. The last pointer before leaving Aretino, goes to the **Alessandro Bagnai** ([ID A02](#), [Page 104](#)) gallery in Foiano della Chiana, the historic Transavantgarde gallery.

ITA Nel cuore di Arezzo sorge la **Galleria Comunale d'Arte Contemporanea** ([ID A03](#), [Page 104](#)), istituita nel 1962 con lo scopo di raccogliere ed esporre le opere acquisite dal Comune attraverso il Premio Arezzo, che nel 2019 ha celebrato sessant'anni di storia. La Galleria, dopo un periodo di chiusura negli anni '90, è stata riaperta nel 2003 nella nuova sede di Piazza San Francesco. A Montevarchi troviamo un progetto unico nel suo genere in Italia, **Il Cassero** ([ID A04](#), [Page 104](#)), ospitato negli storici locali del Cassero che ha come finalità primaria la ricerca e la documentazione riguardante la scultura italiana dell'800 e del '900 raccogliendo ed acquisendo materiale sugli scultori del periodo. Una bella storia di riqualificazione urbana è la **CasermArcheologica** ([ID A01](#), [Page 103](#)). Qui l'associazione, nata da uno straordinario movimento che ha coinvolto studenti delle scuole superiori, professionisti, imprenditori, istituzioni e fondazioni, ha

ricesegnato alla città di Sansepolcro due piani del palazzo, abbandonato e inutilizzato dagli anni '90, trasformandoli in un centro dedicato alle arti contemporanee. A San Giovanni in Valdarno si trova invece la **Casa Masaccio** ([ID A05](#), [Page 105](#)), un centro sperimentale ed espositivo di arte contemporanea ospitato nella casa dove ha vissuto la gran parte della sua infanzia il pittore Masaccio. L'ultima segnalazione prima di lasciare l'Aretino va alla Galleria **Alessandro Bagnai** ([ID A02](#), [Page 104](#)), a Foiano della Chiana, storica galleria della Transavanguardia.

8.1 EVENTS/EVENTI

Cortona On The Move

Date Jul 11 – Sep 27, 2020 (with possible extension until the end of October)

Admission Ticket

Venue Historic center of Cortona and in the adjacent Fortezza del Girifalco/Centro storico di Cortona e adiacente Fortezza del Girifalco

Web cortonaonthemove.com

Address Cortona

ID E01 Map M08

The tenth edition of the international visual narrative festival takes place in full compliance with the safety guidelines provided to deal with the Covid-19 emergency. It is dedicated to The COVID-19 Visual Project, downsized in the exhibition spaces and on the opening days. By giving a signal of re-start, the festival enlivens the city of Cortona, entertaining its tourists and residents. The initiative is supported by the Municipality of Cortona, Regione Toscana, and the Main Partner Intesa Sanpaolo, Digital imaging Partner Canon.

ITA Le decima edizione del festival internazionale di visual narrative si svolgerà con un programma di mostre ed eventi strutturati nel pieno rispetto delle normative previste per fronteggiare l'emergenza Covid-19. L'edizione "The COVID-19 Visual Project" è ri-

dimensionata negli spazi espositivi e nei giorni di apertura. Dando un segnale di ripartenza, il festival renderà Cortona un luogo vivo e stimolante per turisti e residenti. Con il sostegno del Comune di Cortona, della Regione Toscana, del Main Partner Intesa Sanpaolo, del Digital imaging Partner Canon.

Stand up for Africa

Admission Free

Venue HYmmo Art Lab

Web ecomuseo.casentino.toscana.it

Address Via Monte, 1, Pratovecchio, Arezzo

ID E02 Map M08

A festival combining performance and dance with an emphasis on the importance of human rights and human behaviour towards each other. To do so, the festival organises workshops, exhibitions and itinerant projects.

ITA Una piattaforma di arte contemporanea e diritti umani che coinvolge artisti e giovani richiedenti asilo ospitati nelle strutture della provincia di Arezzo. Organizza laboratori, residenze d'artista, mostre e progetti itineranti.

8.2 ART SPACES/ SPAZI D'ARTE

CasermArcheologica - Luogo Utopie Possibili

Type Museum

Open Sat 4pm – 7pm

Phone +39 339 429 9335

Web casermarcheologica.it

Address Via Aggiunti 55, Sansepolcro, Arezzo

ID A01 Map M08

CasermArcheologica contemporary art centre in Sansepolcro, a redevelopment of the former Carabinieri barracks in Sansepolcro, located within the historic Palazzo Muglioni.

ITA CasermArcheologica è centro dedicato alle arti contemporanee a Sansepolcro, un percorso di rigenerazione urbana che sta riqualificando l'ex Caserma dei Carabinieri di Sansepolcro, all'interno di Palazzo Muglioni.

Galleria Alessandro Bagnai

Type Gallery

Open Mon – Fri 10am – 1pm, 3pm – 6pm Sat – Sun by appointment

Represented artists Aldo Mondino, Betty Woodman, Daniele Galliano, Donald Baechler, Dormice®, Enzo Cucchi, Francesco Carone, Franco Angeli, George Woodman, Giacomo Piusi, Gianmarco Montesano, Gianni Dessi, Günther Uecker, Jannis Kounellis, Jim Dine, Jiri Georg Dokoupil, José Bedia, Marco Cingolani, Marco Tirelli, Marina Paris, Mario Schifano, Massimo Barzagli, Maura Banfo, Maurizio Savini, May Cornet, Mimmo Paladino, Nunzio, Paola Gandolfi, Paolo Leonardo, Pierluigi Pusole, Piero Pizzi Cannella, Roberto

Barni, Rolando Deval, Rossella Fumasoni, Sandro Chia, Stefano Di Stasio, Vittorio Corsini, Vittorio Messina, Wang Luyan

Phone +39 0575 648975

Web galleriabagnai.it

Address Viale della Repubblica 39, Foiano della Chiana, Arezzo

ID A02 Map M08

Galleria Comunale d'Arte Contemporanea

Type Museum

Open By appointment

Phone +39 0575 299255

Web beniculturali.it

Address Piazza San Francesco, 4, Arezzo

ID A03 Map M08

Galleria Comunale d'Arte Contemporanea was founded in 1962 to collect and display the works of art acquired through the Premio Arezzo. Its new building which opened in 2003, holds the permanent collection and organises XX-century and contemporary art exhibitions.

ITA La Galleria Comunale d'Arte Contemporanea nasce nel 1962 con l'intento di raccogliere ed esporre le opere acquisite dal Comune attraverso il Premio Arezzo. La nuova sede, in Piazza San Francesco, conserva una collezione permanente e organizza mostre temporanee di artisti del '900 e contemporanei.

Il Cassero per la Scultura Italiana dell'Ottocento e del Novecento

Type Museum

Open Sep – May, Thu – Sun 10am – 1pm, 3pm – 6pm; Jun – Aug, Thu – Sun 10am – 1pm, 4pm – 7pm

Phone +39 055 9108274-2

Web ilcasseroperlascultura.it

Address Via Trieste, 1 Montevarchi, Arezzo

ID A04 Map M08

Il Cassero is a unique project that promotes both the research and the support of Italian plastic art of the XIX and XX centuries. It boasts a permanent collection with over 5,000 works including sculptures in bronze, marble, chalk, pottery, and a collection of drawings by Italian and Tuscan artists.

ITA Il Cassero è un progetto innovativo e unico in Italia che mira alla ricerca e alla documentazione della plastica italiana dell'800 e del '900. Vanta una collezione permanente con statue in bronzo, marmo, gesso, terracotta, e una collezione di disegni di artisti italiani e toscani.

Museo Casa Masaccio – Centro per l'Arte Contemporanea

Type Museum/Artist residency

Open Mon – Sat 3pm – 7pm; Sun 10am – 12pm, 3pm – 7pm

Phone +39 055 9126283

Web casamasaccio.it

Address Corso Italia, 83 San Giovanni Valdarno, Arezzo

ID A05 Map M08

The institution encourages new

art languages in order to sustain the mobility of national and international artists. The museum is also home to Casa Masaccio in residenza, a platform of residencies dedicated to national and international artists and curators. At Casa Giovanni Mannozi the permanent collection and the museum's educational section is located.

ITA L'istituzione mira a diffondere nuovi linguaggi artistici al fine di sostenere la mobilità di artisti nazionali e internazionali. Il museo ospita Casa Masaccio in residenza, una piattaforma di residenze dedicate alla mobilità di artisti e curatori nazionali e internazionali, e Casa Giovanni Mannozi, dove si trova la collezione permanente e la sezione educativa del museo.

8.3 LEISURE/ HOTEL E RISTORANTI

Creta Osteria

Type Contemporary osteria

Taste Italian/Gourmet

Open Tue – Sun 12:30pm – 2:30pm; 7:30pm – 10:30pm

Phone +39 0575 618636

Web cretaosteria.it

Address Loc. Manzano, 15, Cortona, Arezzo

ID L01 Map M08

Il Borro

Type Relais and Historical residence

Phone +39 055 977053

Web ilborro.it

Address Località Borro, 1,
Loro Ciuffenna, Arezzo
ID L02 Map M08

La Bottega di Duddova

Type Restaurant/Winery

Taste Tuscan/Local products

Open Wed – Mon 8:30am –
11:30pm

Phone +39 055 9917112

Web borgovallesanta.com

Address Via Piave, 17, Duddova,
Arezzo

ID L03 Map M08

Octavin

Type Restaurant

Taste Italian/Tuscan/
Contemporary

Open Fri – Tue 12:30pm – 3:30pm,
7:30pm – 9:30pm

Phone +39 0575 343521

Web octavin.it

Address Scalinata Camillo Berneri,
2, Arezzo

ID L04 Map M08

Relais La Torre

Type Relais

Phone +39 0575 361005

Web relaislаторre.it

Address Località Chiassa
Superiore, Arezzo

ID L05 Map M08

Residenza d'Arte

Type Boutique Hotel / Art Hotel

Phone +39 391 4004323

Web residenzadarte.com

Address Poggio Madonna
dell'Olio snc, Torrita di Siena

ID L06 Map M08

Ristorante La Pieve

Type Restaurant

Taste Italian/Tuscan

Open Tue 7:30pm – 10:30pm,
Wed – Sun 12:45pm – 2:30pm,
7:30pm – 10:30pm

Phone +39 0575 1481622

Web lapieveristorante.it

Address Corso Italia, 7, Arezzo

ID L07 Map M08

Taverna Pane & Vino

Type Restaurant

Taste Italian/Tuscan

Open Tue – Sun 12:30pm –
2:30pm, 7:30pm – 10:30pm

Phone +39 0575 631010

Web pane-vino.it

Address Piazza Luca Signorelli,
27, Cortona, Arezzo

ID L08 Map M08

Villa Cassia di Baccano

Type Luxury Resort & SPA

Phone +39 055 9772310

Web villacassiadibaccano.it

Address Via Venezia, San Giustino
Valdarno, Arezzo

ID L09 Map M08

Villa Cilnia

Type Holiday Farm

Phone +39 0575 365606

Web villacilnia.it

Address Località Montoncello,
27, Arezzo

ID L10 Map M08



SENESE, VAL D'ORCIA

Our arrival in Val d'Orcia and to the district of Siena prompts us to mention a project that moves beyond this area beginning in San Gimignano and also involving Volterra: **Arte all'Arte** ([ID A01](#), [Page 110](#)) founded in 1996 by the Arte Continua Association in collaboration with the Local Councils of Volterra, San Gimignano, Siena, Montalcino, the districts of Pisa and Siena, and which have worked with internationally renowned artists such as Giovanni Anselmo, Michelangelo Pistoletto, Getulio Alviani, Luigi Ontani and art critic Laura Cherubini. Arte all'Arte revolves around the idea of creating, through the work of artists, a new balance between the city and the country. Over the years, 20 curators have worked on the project and invited 84 artists. Each artist created a plan for the city in which they were invited to work; some of these works are now permanent and can be visited throughout the year. Perhaps due to the influence of the Arte all'Arte initiative, the district of Siena and the Val d'Orcia host parks and gardens created by artists such as the **Garden of Kurt L. Metzler** ([ID A06](#), [Page 111](#)), the **Site Transitoire by Jean-Paul Philippe** ([ID A11](#), [Page 113](#)), the **Garden of Daniel Spoerri** ([ID A03](#), [Page 110](#)), the **Bosco della Ragnaia** ([ID A05](#), [Page 111](#)), and the **Selva di Sogno** ([ID A09](#), [Page 112](#)). In Siena we cannot go without mentioning the **Museo d'Inverno** ([ID A07](#), [Page 111](#)), which opened in 2016 and invites artists to select works by other authors preserved in the private collection and commissions them to design a necessary site-specific element or piece to complete and transform the aesthetic and functional aspect of the museum, thus enriching it with a permanent collection.

ITA Arrivando in Val d'Orcia e nella provincia di Siena cogliamo l'occasione per parlare di un progetto che in realtà si sposta oltre questa zona partendo San Gimignano e coinvolgendo anche Volterra: **Arte all'Arte** ([ID A01](#), [Page 110](#)) nata nel 1996 dall'Associazione Arte Continua in collaborazione con i Comuni di Comunali di Volterra, San Gimignano, Siena, Montalcino, le province di Pisa e di Siena, e che ha lavorato con artisti di fama internazionale quali Giovanni Anselmo, Michelangelo Pistoletto, Getulio Alviani, Luigi Ontani e la critica d'arte Laura Cherubini. Arte all'Arte ruota intorno all'idea di creare, attraverso il lavoro di artisti, un nuovo equilibrio tra la città e il paese. Nel corso degli anni hanno lavorato al progetto 20 curatori che hanno invitato 84 artisti. Ogni artista ha realizzato un impianto per la città in cui sono stati invitati a lavorare; alcune di queste

opere sono ora permanenti e possono essere visitate durante tutto l'anno. Forse per influenza dell'iniziativa Arte all'Arte, la provincia di Siena e la Val d'Orcia ospitano parchi e giardini creati da artisti come il **Giardino di Kurt L. Metzler** ([ID A06](#), [Page 111](#)), il **Site Transitoire di Jean-Paul Philippe** ([ID A11](#), [Page 113](#)), **Giardino di Daniel Spoerri** ([ID A03](#), [Page 110](#)), il **Bosco della Ragnaia** ([ID A05](#), [Page 111](#)), e la **Selva di Sogno** ([ID A09](#), [Page 112](#)). A Siena menzioniamo il **Museo d'Inverno** ([ID A07](#), [Page 111](#)), aperto nel 2016 e che invita artisti a scegliere e curare una selezione ragionata di opere di altri autori conservate nella collezione privata e commissiona all'artista invitato, la progettazione di un elemento/opera site-specific necessaria a completare e trasformare l'aspetto estetico e funzionale del museo, arricchendolo in questo modo anche di una collezione permanente.

9.1 ART SPACES/ SPAZI D'ARTE

Arte all'Arte

Type Cultural Association

Phone +39 0577 907157

Web arteallarte.org

Address Via del Castello 11, 53037 San Gimignano

ID A01 Map X

This project combines art, architecture and landscape, and focuses on unifying the suburban industrialised areas with its surrounding natural landscape. With more than 80 artists and 20 international curators, Arte all'Arte has become the juncture for both local and global culture.

ITA Questo progetto unisce arte, architettura e paesaggio, e si focalizza sull'unione delle aree periferiche industrializzate con il territorio naturale d'origine. Con all'attivo più di 80 artisti e 20 curatori internazionali, Arte all'Arte è diventata la giuntura tra cultura locale e globale.

Castello Romitorio

Type Art Winery/ Artist studio

Open by appointment

Phone +39 0577 847212

Web castelloromitorio.com

Address Loc. Romitorio 279, Montalcino, Siena

ID A02 Map M09

Castello Romitorio welcomes visitors to attend wine tastings and guided tours to the cellar-laboratory, where daily work

on wine coexists with the art of Sandro Chia.

ITA Castello Romitorio accoglie i visitatori a partecipare a degustazioni di vini e visite guidate alla cantina-laboratorio, dove il lavoro quotidiano sul vino convive con l'arte di Sandro Chia.

Fondazione Hic terminus haeret – Il Giardino di Daniel Spoerri

Type Foundation/ Public Land Art

Open Apr 1 – Oct 31 Tue – Sun

10:30am – 5:30 pm

Phone +39 0564 950553

Web danielspoerri.org

Address Loc. Il Giardino, Strada Provinciale Pescina, Seggiano

ID A03 Map M09

Conceived by Swiss artist Daniel Spoerri in 1997, the land art park is in constant evolution thanks to the collaboration of international contemporary artists, including Eva Aeppli, Arman, Erik Dietman and Jean Tiguely.

ITA Ideato dall'eclettico artista svizzero Daniel Spoerri nel 1997, il parco è in costante evoluzione grazie alla collaborazione di artisti internazionali.

FuoriCampo

Type Gallery

Open Tue – Sat 4pm – 7pm, Sun – Mon by appointment

Represented artists Mirthe Klück, Oscar Abraham Pabon, Serena Vestrucci, João Freitas, Marco Andrea Magni, Eugenia Vanni

Phone +39 339 522 5192

Web galleriafuoricampo.com

Address Via Salicotto 1/3, angolo Piazza del Campo, Siena

ID A04 Map M09

Il Bosco della Ragnaia

Type Public and Land Art

Open Mon – Sun 9am – 6pm

Web laragnaia.com

Address 53020 San Giovanni d'Asso, Province of Siena

ID A05 Map M09

Bosco della Ragnaia is a woodland park and garden created by the American artist Sheppard Craige at San Giovanni d'Asso. Although some parts may appear ancient, the park is a contemporary project that began in 1996 and continues to evolve today.

ITA Bosco della Ragnaia è un parco e un giardino boschivo creato dall'artista americano Sheppard Craige a San Giovanni d'Asso. Sebbene alcune parti possano sembrare antiche, il parco è un'opera contemporanea iniziata nel 1996 e continua ad evolversi ancora oggi.

Il Giardino di Kurt L. Metzler

Type Public and Land Art

Open Always

Phone +39 0577 758130

Web klmetzler.com

Address Località Il Poggio, Via Senese 5, Iesa, Monticiano

ID A06 Map M09

A garden of sculptures, founded in 1995 in the natural spaces of Iesa it has welcomed over 50

works by Swiss artist Kurt Laurenz Metzler. These sculptures mostly depict ordinary moments and our tendency to feel both alienated and integrated simultaneously.

ITA Un giardino di sculture, ideato nel 1995 in uno spazio naturale a Iesa accoglie più di 50 sculture dell'artista svizzero Kurt Laurenz Metzler. Le opere rappresentano atteggiamenti e momenti quotidiani che dimostrano la duplice tendenza umana a sentirsi alienati e integrati allo stesso tempo.

Museo d'Inverno

Type Art space

Open Nov – Jun by appointment

Phone +39 333 3082236/ +39 3487438845

Web museodinverno.com

Address Via Pian d'Ovile 29, Siena

ID A07 Map M09

Museo d'Inverno opened in Siena in 2016 and promotes a new found vision when it comes to the accessibility of the arts. The museum invites artists to choose a selection of works made by other colleagues in order to highlight the key moments of their artistic career, life and ideas.

ITA Il Museo d'Inverno nasce a Siena nel 2016 con l'obiettivo di promuovere un nuovo concetto di fruibilità dell'arte. Il museo invita gli artisti a scegliere una selezione di opere realizzate da dei loro colleghi per evidenziare

i momenti chiave del loro percorso artistico, della loro vita e del loro pensiero.

Santa Maria della Scala

Type Museum

Open Mar 15 – Oct 15 Fri – Wed 10am – 7pm; Thu 10am – 10pm; Oct 16 – March 14 Mon, Wed, Fri 10am – 5pm; Thu 10am – 8pm; Sat – Sun 10am – 7pm; Dec 23 – Jan 6 Fri – Wed 10am – 7pm; Thu 10am – 8pm; Holidays: Mon – Sun 10am – 7pm

Phone +39 0577 534504

Web santamariadellascala.com

Address Piazza Duomo 1, Siena

ID A08 Map M09

Set in the heart of Siena, Santa Maria della Scala was originally built around 1090 as an hospital and shelter for pilgrims, poor people and abandoned children. The building today welcomes a museum and a cultural institution, and displays numerous traits of its historical record, with monumental doors, narrow corridors, obscure crypts and coloured frescoes ranging from Etruscan and Roman times, through the Middle Ages to the Renaissance.

ITA Il complesso di Santa Maria della Scala è uno degli edifici più antichi costruiti in Europa con la funzione di ospedale e rifugio per i pellegrini, i poveri e gli orfani. Oggi l'edificio ospita un museo e un'istituzione culturale, e mostra le tracce del suo passato storico che va dai tempi

degli Etruschi al Rinascimento.

Selva di Sogno – Dreamwoods

Type Public and Land Art

Open Mar – Nov Sat – Sun 10am – 6:30pm; Tue, Fri 1pm – 6pm

Phone +39 333 4330183

Web siena-agriturismo.it

Address Podere San Giorgio, Cotorniano, Casole d'Elsa, Siena
ID A09 Map M09

Selva di Sogno - Dreamwoods is set in a magical oak woodland dotted with 120 stone sculptures by Deva Manfredo, created by the forces of balance and gravity alone. These works are placed along a ring path that can be visited in two hours.

ITA Selva di Sogno - Dreamwoods è un magico bosco di querce con 120 sculture realizzate da Deva Manfredo - un'esperienza imperdibile per gli amanti dell'arte, della natura e della meditazione. Il percorso dura circa due ore.

Siena Art Institute

Type Residencies and Prizes

Open Mon – Fri 9:30 – 4:30pm

Phone +39 0577 573086

Web sienaart.org

Address Via Enea Silvio Piccolomini, 2, Siena

ID A10 Map M09

Siena Art Institute is a non-profit initiative which provides art courses to students. The courses includes painting, photography, drawing, video, ceramics, silversmithing, creative writing.

ITA Siena Art Institute è un progetto Onlus che offre corsi d'arte agli studenti. I programmi includono pittura, fotografia, disegno, video, ceramica, scrittura creativa.

Site Transitoire di Jean-Paul Philippe

Type Public and Land Art

Phone +39 0577 704277

Web jeanpaulphilippe.eu

Address 53041 Strada di Leonina, Asciano, Siena

ID A11 Map M09

"Site Transitoire" is a sculpture created in 1993 by French artist Jean-Paul Philippe in Leonina, Italy. He saw a window, a chair and a desk as a representation of the three fundamental positions that distinguish human existence. The stones of this sculpture outline the space of a house with no walls, where the ceiling is the sky. Both an enduring and temporary installation, in perpetual dialogue with nature.

ITA "Site Transitoire" è un luogo di passaggio simbolico ideato nel 1993 dall'artista francese Jean-Paul Philippe a Leonina, Italy. L'artista ha immaginato una finestra, una sedia e un banco come la rappresentazione delle tre fondamentali posizioni umane. La scultura delinea nello spazio una casa senza mura il cui soffitto è il cielo, ed è inserita in un eterno dialogo con la natura.

9.2 LEISURE/ HOTEL E RISTORANTI

1550 Residenza d'Epoca

Type Historical residence

Phone +39 339 647 2631

Web 1550residenzadepoca.com

Address Casato di Sopra 59, Siena

ID L01 Map M09

Borgo Santo Pietro

Type Luxury hotel with Spa

Open Reopens 3rd April 2020

Phone +39 0577 751222

Web borgosantopietro.com

Address Località Palazzetto 110, Palazzetto, Siena

ID L02 Map M09

Borgo Scopeto Relais

Type Luxury, Suites

Phone +39 0577 320001

Web borgoscopetorelais.it

Address Strada Comunale 14, 18, Vagliagli, Siena

ID L03 Map M09

Dimora delle Muse

Type Boutique hotel

Phone +39 0577 169 7712

Web dimoradellemuse.it

Address Via Calcinaio 15, Sant'Angelo In Colle, Siena

ID L04 Map M09

La Bottega di Porta Nuova

Type Restaurant/ Grocery shop

Taste Panini, Tuscan, Local Products

Open Mon – Sun 10:30am – 10pm

Phone +39 0577 897618

Web labottegadiportanuova.com

Address Via dei Canneti 37F,
San Quirico d'Orcia

ID L05 [Map](#) M09

La Certosa di Maggiano

Type Luxury hotel

Phone +39 0577 179 4006

Web lacertosadimaggiano.com

Address Str. di Certosa, 82/86,

Siena

ID L06 [Map](#) M09

Osteria del Leone

Type Osteria

Taste Italian/Tuscan

Open Tue – Sun 12pm – 2:30pm,

7:30pm – 10:30pm

Phone +39 0577887300

Web osteriadelleone.it

Address Via dei Mulini, 3, 53027

Bagno Vignoni, Siena

ID L07 [Map](#) M09

Osteria Le Logge

Type Osteria

Taste Local, Gourmet

Open Mon – Sat 12pm– 2:45pm,

7pm– 10:45pm

Phone +39 0577 48013

Web osterialelogge.it

Address Via del Porrione 33, Siena

ID L08 [Map](#) M09

Osticcio Ristorante Enoteca

Type Restaurant/Wine Bar

Taste Contemporary/Gourmet

Open Tue, 7:30pm – 9:30pm; Wed

– Sat 12:30pm – 2:30pm, 7:30pm

– 9:30pm; Sun 12:30pm – 2:30pm

Phone +39 0577 848056

Web osticcio.it

Address Via Giacomo Matteotti 23,

Montalcino

ID L09 [Map](#) M09

Salefino Vino&Cucina

Type Restaurant

Taste Wine, Beer, Healthy

Open Mon – Fri 12:30pm

– 2:30pm, 7:30pm – 10:30pm;

Sat, Sun 7:30pm – 10:30pm

Phone +39 0577 287224

Web salefino-siena.com

Address Via degli Umiliati 1, Siena

ID L10 [Map](#) M09

Lo schermo dell'arte 2020 —

XIII edizione

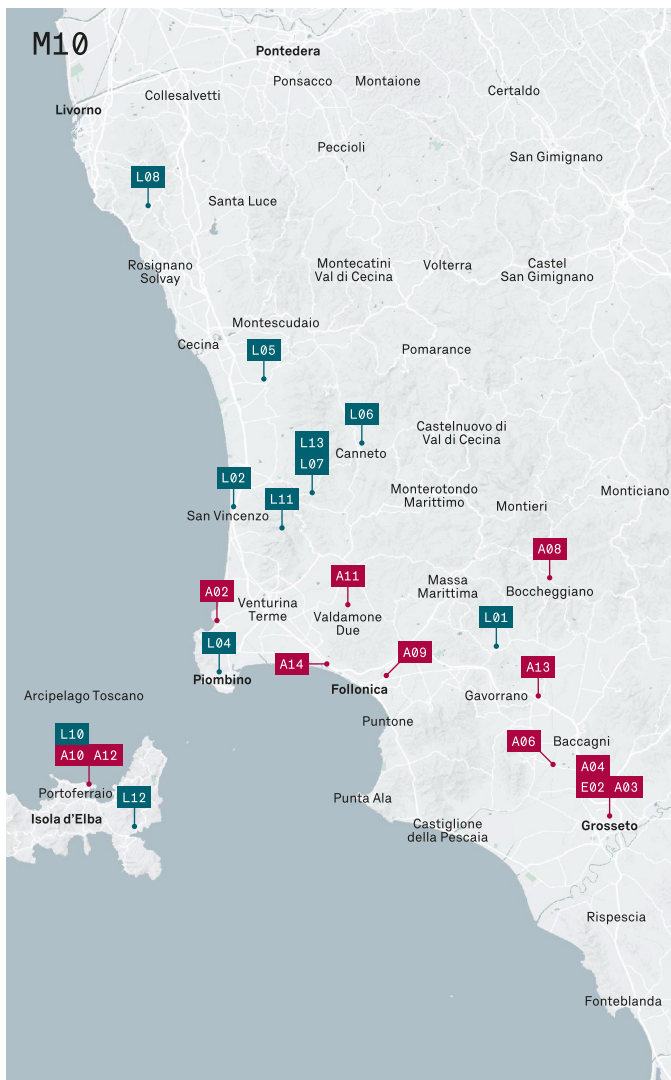
FIRENZE

10.14 NOVEMBRE 2020



www.schermodellarte.org

[#schermodellarte](https://twitter.com/schermodellarte)



MAREMMA, ELBA, GIGLIO

A wave of experimentation washed up in Maremma, the destination par excellence of Roman tourism especially in Capalbio. This was pioneered by Giorgio Galotti and Carlo Patris with **Hypermaremma** ([ID E01](#), [Page 119](#)), a contemporary art festival including exhibitions, concerts and performances in a calendar of events running from July to August. In Capalbio we also come across a project by Benedetto Pietromarchi, **Treeline Artist Residency** ([ID E04](#), [Page 120](#)). Founded in 2017 by the artist in collaboration with Maria Concetta Monaci, the artist residence takes place every two years and uses the spaces of Il Frantoio. Over time, the **Il Frantoio** ([ID A07](#), [Page 123](#)) cultural association has promoted important exhibitions of Italian artists in dialogue with Philippe Daverio. Il Frantoio is also a restaurant, a bookshop and a wine shop. One cannot leave the Maremma without mentioning the **Giardino dei Tarocchi** ([ID A05](#), [Page 122](#)) (Tarot Garden), the esoteric sculpture garden by Niki de Saint Phalle inspired by the Tarot game.

The wine culture in Giglio is also interesting, where one finds the vigneti d'altura and the production of "vino eroico" (heroic wine), so called because of the steep slope on which the terraced vines are cultivated, overlooking the sea by Francesco Carfagna and his daughter Irene who, since 2019, also organises **Muvinar con – Fusione tra Musica, Vino e Arte** ([ID E03](#), [Page 119](#)) during the summer, a festival of music, wine and art with various events held throughout the island.

ITA Una ventata di novità e sperimentazione in Maremma, destinazione per eccellenza del turismo romano, soprattutto a Capalbio, l'hanno portata Giorgio Galotti e Carlo Patris con **Hypermaremma** ([ID E01](#), [Page 119](#)) un festival d'arte contemporanea che prevede mostre, concerti e performance in un calendario di eventi che interessa i mesi di luglio e agosto. Sempre a Capalbio troviamo il progetto di Benedetto Pietromarchi **Treeline Artist Residency** ([ID E04](#), [Page 120](#)) nato nel 2017 in collaborazione Maria Concetta Monaci, la residenza d'artista si svolge ogni due anni e utilizza gli spazi de **Il Frantoio** ([ID A07](#), [Page 123](#)). L'associazione culturale Il Frantoio ha promosso nel tempo importanti mostre d'artisti italiani in dialogo con Philippe Daverio. Il Frantoio è anche un ristorante, una libreria e un'enoteca. Non si può lasciare la Maremma senza menzionare il **Giardino dei Tarocchi** ([ID A05](#), [Page 122](#)), l'esoterico giardino delle sculture di Niki

de Saint Phalle ispirato al gioco dei tarocchi. Interessante la realtà vinicola del Giglio, dove troviamo vigneti d'altura e la produzione del "vino eroico", così chiamato per la pendenza su cui si trovano le viti terrazzate, coltivate ad alberello a picco sul mare. Ne è un esempio l'attività di Francesco Carfagna e di sua figlia Irene che dal 2019 organizza durante l'estate **Muvinar con – Fusione tra Musica, Vino e Arte** ([ID E03](#), [Page 119](#)), un festival di musica, vino e arte con vari eventi in tutta l'isola.

10.1 EVENTS/EVENTI

Hypermaremma

Date Jul 10 – Aug 31, 2020

Admission Free by appointment

Venue Oasi WWF, Lago di Burano, Capalbio / Antica Città di Cosa, Ansedonia

Web hypermaremma.com

ID E01 Map V

The project aims to activate the area of southern Tuscany, known as Maremma, bringing attention to a part of this geographical area through the intervention of emerging and contemporary artists invited to investigate the history of the place and its landscape and atmospheres. The 2020 edition brings together two light installations in two places visible from the municipal roads and the sea.

ITA Il progetto Hypermaremma si pone l'obiettivo di attivare la zona della Toscana del sud, nota come Maremma, riportando l'attenzione su una parte di quest'area geografica mediante l'intervento di artisti emergenti e contemporanei invitati a relazionarsi con la storia del luogo, il panorama che lo caratterizza e le sue atmosfere.

L'edizione 2020 prevede due installazioni luminose in due luoghi visibili dalle strade comunali e dal mare.

La città visibile: Fuori di Sè

Date Sep 19 – 27, 2020

Admission Free

Venue Various venues in Grosseto

Web fondazione grosseto cultura.it

Address Grosseto (GR)

ID E02 Map M10

Fondazione Grosseto Cultura organises the 11th edition of La città visibile 2020, a cultural exhibition that comes to the heart of Grosseto every summer, this year's title is "Fuori di sè". The project organises photo and architecture exhibitions, as well as interdisciplinary events such as literary walks, conferences, workshops, and seminars that recount the history of this territory as well as its future projects.

ITA Fondazione Grosseto Cultura organizza l'undicesima edizione di La città visibile 2020, una mostra culturale che arriva nel cuore di Grosseto ogni estate, il cui titolo quest'anno è "Fuori di sé". Il progetto organizza mostre fotografiche e di architettura, oltre ad eventi interdisciplinari come le passeggiate letterarie, conferenze, laboratori e seminari che raccontano la storia di questo territorio come i suoi progetti futuri.

Muvinar con – Fusione tra Musica, Vino e Arte

Date 30 Jul – 2 Aug, 2020

Open 6pm – 12pm; Ticket reservation is mandatory

Venue Borgo di Giglio Castello e Altura Vigneto

Web muvinar.it

ID E03 Map X

Muvinar is a festival in Isola del Giglio which every year brings together artists, winemakers and musicians. The festival offers a cheerful occasion of multi-disciplinary encounters within the beauty and the elegance of the island.

ITA Muvinar è un festival che l'Isola del Giglio accoglie fra le sue bellezze, offrendosi scenario al recitare di musicisti, vignaioli e artisti: insieme. Offerta di qualità, pubblico interessato, allegra atmosfera: una raffinata occasione d'incontro.

Treeline Artist Residency

Date June 2021

Web treelineresidency.com

Address Bar ristorante Il Frantoio, Via Renato Fucini 10, Capalbio, Grosseto

ID E04 Map X

The Treeline Artist Residency founded in 2017 by Benedetto Pietromarchi and Maria Concetta Monaci is located in Capalbio, in the Tuscan Maremma, and takes place biennially. The committee is run by Benedetto Pietromarchi and Maria Concetta Monaci, while the festival is organised by Elisabetta Paolillo. The 3rd edition will take place in June 2021.

ITA La residenza per artisti Treeline è stata concepita nel 2017, progettata e realizzata da Benedetto Pietromarchi e Maria

Concetta Monaci. Situata a Capalbio, nella Maremma toscana, la residenza si svolge ogni due anni. Il comitato è gestito da Benedetto Pietromarchi e Maria Concetta Monaci mentre il festival è organizzato da Elisabetta Paolillo. La terza edizione avrà luogo a giugno 2021.

Tribute to Niki de Saint Phalle

Type Exhibition

Date July 2021

Admission Free

Curator Lucia Pesapane

Organised by Maria Concetta Monaci

Venue Palazzo Collacchioni, Il Frantoio, Le Cantine di Capalbio

Web giardinodeitarocchi.it

Address Capalbio, Grosseto

ID E05 Map X

The exhibition is a tribute to the artist through the rediscovery of her extraordinary history, her work and above all her experience in Capalbio. Through the works of artists who have collaborated with or inspired Niki De Saint Phalle, the exhibition tells the topicality of the message that the artist herself intended to leave as a gift.

ITA La mostra vuole essere un omaggio all'artista attraverso la riscoperta della sua straordinaria storia, del suo lavoro e soprattutto del suo vissuto a Capalbio. Attraverso le opere di artisti che con Niki De Saint Phalle hanno collaborato o che a lei si sono ispirati, questa mostra intende raccontare l'at-

tualità del messaggio che l'artista stesso ha inteso lasciare in dono.

10.2 ART SPACES/ SPAZI D'ARTE

Altura Vigneto

Type Winery

Phone +39 0564 806041

Address Località Mulinaccio

58012, Isola del Giglio, Grosseto

ID A01 Map X

Run by oenologist Francesco Carfagna together with his daughter Irene, Altura Vigneto is a winery that organises art orientated wine-tasting events in the rural setting of Isola del Giglio.

ITA Gestito dall'enologo Francesco Carfagna, Altura Vigneto è una cantina che organizza eventi artistici di degustazione di vini nella splendida cornice rurale dell'Isola del Giglio.

B.A.Co. (Baratti Architettura e Arte Contemporanea) – Archivio Vittorio Giorgini

Type Archive

Open July – August Tue – Sun 4pm – 7pm; September – June By appointment

Phone +39 348 7225734

Web archivio.vittoriogiorgini.it

Address Loc. Baratti, 57025

Piombino

ID A02 Map M10

Set in Follonica, Archivio Vittorio Giorgini was founded in 2012 to promote the work of the Italian

architect from which takes its name. It consists of his major publications, research activities, dissertations and projects – all materials have been digitalised by the University of Pisa's specialised photo lab. It seeks to promote the area's resources as well ignite interest in contemporary art, architecture and cultural tourism.

ITA Situato a Follonica, l'Archivio Vittorio Giorgini è nato nel 2012 per promuovere le opere dell'architetto da cui prende il nome. Contiene le sue maggiori pubblicazioni, attività di ricerca, tesi e progetti. I materiali sono stati digitalizzati dal laboratorio fotografico dell'Università di Pisa. Ha come obiettivo la divulgazione delle risorse del territorio, e a suscitare un nuovo interesse nell'arte e architettura contemporanea e nel turismo culturale.

Clarisse Arte

Type Cultural Institution

Open variable, please check the website

Director Mauro Papa

Phone +39 0564 488067

Web clarissearte.it

Address Via Vinzaglio 27, Grosseto

ID A03 Map M10

Clarisse Arte is an exhibition space for contemporary art. It includes a multidisciplinary workshop site, a media library, a cultural association and a training centre.

ITA Situato in un ex convento che ora accoglie la Fondazione Grosseto Cultura, Clarisse Arte è uno spazio espositivo per l'arte contemporanea. Include un cantiere per laboratori multidisciplinari, una mediateca, un'associazione di elaborazione culturale e un centro di promozione e formazione.

Collettivo CLAN

Type Residency and Prizes

Open Tue – Sat 9:30am – 1pm, 4pm – 7pm

Phone +39 392 5485396

Web collettivoclan.it

Address Sede CityLab, Chiasso delle Monache 11b, Grosseto

ID A04 Map M10

Collettivo Clan is a cultural association, founded in Grosseto in 2012, that seeks to propagate the importance of culture, artistic activity and enhance the value of the surrounding territory. Among its most remarkable events, Dune – Arti Paesaggi Utopie 2019, an interdisciplinary workshop where 15 young artists reflected on the relationship between man and nature by creating their projects in an open-air context.

ITA Collettivo Clan è un'associazione culturale fondata a Grosseto nel 2012 con l'intento di diffondere l'importanza della cultura, dell'attività artistica e della valorizzazione del territorio. Tra i suoi eventi più

importanti, Dune – Arti Paesaggi Utopie 2019, un laboratorio interdisciplinare dove 15 giovani artisti riflettevano sul rapporto tra uomo e natura dando vita ai loro progetti in un contesto naturale all'aperto.

Giardino dei Tarocchi

Type Public and Land Art

Open Apr 1 – Oct 15; Mon – Sun 2:30pm – 7:30pm

Phone +39 0564 895122

Web giardinodeitarrocchi.it

Address Località Infernetto, Str. Garavichio, 2, Pescia Fiorentina, Grosseto

ID A05 Map X

Set in Capalbio and surrounded by the colours of the Tuscan countryside, Giardino dei Tarocchi is a esoteric sculpture garden based on the Tarot cards and their occult mysteries, projected by French-American artist Niki de Saint Phalle. This project started in the late 70s and ended when Niki passed away in 2002.

ITA Situato a Capalbio e circondato dai colori della campagna toscana, il Giardino dei Tarocchi è un parco artistico progettato dall'artista franco-americana Niki de Saint Phalle, che vi ha disposto diverse statue e sculture ispirate al mondo dei tarocchi e ai suoi arcani più misteriosi. Il progetto, partito alla fine degli anni '70, è terminato con il decesso dell'artista nel 2002.

Giardino Viaggio di Ritorno

Type Public and Land Art

Open By appointment

Phone +39 0564 948904

Web rodolfolacquaniti.com

Address Podere il Leccio - Piatto

Lavato, Castiglione della

Pescaia, Grosseto

ID A06 Map M10

Giardino Viaggio di Ritorno is bio-architect Rodolfo Lacquaniti's latest creation, an art garden with large colourful installations built with recycled materials recovered in landfills. The project stands as a global artistic expression of our primordial self-awareness as opposed to any cultural or social obligation.

ITA Giardino Viaggio di Ritorno è l'ultima creazione del bioarchitetto Rodolfo Lacquaniti, che instaura un percorso artistico inverso alla scoperta del codice genetico di ogni visitatore.

Il progetto incarna una globale espressione artistica della nostra consapevolezza naturale e primordiale in quanto opposta a qualsiasi obbligo sociale o culturale.

Il Frantoio

Type Cultural Association

Open Fri 5pm – 12am; Sat – Sun 10am – 12am

Phone +39 0564 896484

Web frantoiocapalbio.com

Address Via Renato Fucini, 10, Capalbio, Grosseto

ID A07 Map X

Conceived with Philippe Daverio, Il Frantoio is a cultural association and gallery that displays works including those by Giuliano Mauri, Massimo Kaufmann, Marco Delogu and Sandro Chia. Il Frantoio is today an important artist residency that also organises regular art and photography exhibitions.

ITA Ideato in collaborazione con Philippe Daverio, Il Frantoio è un'associazione culturale e una galleria che espone importanti opere d'arte, tra cui quelle di Giuliano Mauri, Massimo Kaufmann, Marco Delogu e Sandro Chia. Il Frantoio è oggi un'importante residenza che organizza diverse mostre d'arte e fotografia e invita numerosi artisti a diffondere l'importanza di questo nuovo panorama culturale.

Il Giardino dei Suoni di Paul Fuchs

Type Public and Land Art

Open By appointment

Phone +39 0566 998221

Web paulfuchs.com

Address Podere Pianuglioli,

Boccheggiano, Montieri

ID A08 Map M10

Il Giardino dei Suoni came to life in the private garden of the German artist Paul Fuchs. Visitors are invited to discover his sculptures, designed, created and arranged by the artist in such a way that they produce different sounds depending on the wind direction.

ITA Il Giardino dei Suoni nasce nel giardino privato dell'abitazione dell'artista tedesco Paul Fuchs che conduce i visitatori alla scoperta delle sue sculture, studiate, realizzate e disposte dall'artista in modo tale da produrre suoni diversi a seconda del vento.

Museo MAGMA

Type Museum

Open Sep 16 – Jun 15: Tue – Sun 3:30pm – 7pm; Jun 16 – Sep 15: Tue – Sun 5:30pm – 11:30pm

Phone +39 0566 59027

Web magmafollonica.it

Address Area Ex-Ilva, Follonica, Grosseto

ID A09 Map M10

Set in a former foundry in Follonica, Tuscany, Museo MAGMA (Museo delle Arti in Ghisa della Maremma) is the oldest building in town as well as an emblem of the history of the Italian steel industry. It displays precious artifacts, modern multimedia technologies, and offers its visitors an exclusive journey into the discovery of industrial archaeology.

ITA Situato in un'ex fonderia di Follonica, il Museo MAGMA (Museo delle Arti in Ghisa della Maremma) è l'edificio più antico della città e rappresenta un emblema della storia dell'industria siderurgica italiana. Espone preziosi artifatti e tecnologie multimediali moderne, e offre al suo pubblico un viaggio esclusi-

vo alla scoperta dell'archeologia industriale.

Open-Air Museo Italo Bolano

Type Public and Land Art

Open Mon – Sat 3pm – 7pm

Phone +39 0565 914570

Web italobolano.com

Address Via di S. Martino, Campitelle, Portoferraio, Livorno

ID A10 Map M10

Set in Portoferraio, Open-Air Museo is Elba-born artist Italo Bolano's latest concept. He has arranged ceramic monuments, paintings, built an open-air theatre and organised several contemporary art workshops in a green space that boasts more than 10,000 square metres of Mediterranean plants.

ITA Situata nella bellissima Portoferraio, Open-Air Museo è l'ultima creazione di Italo Bolano, artista elbano. Ha disposto monumenti in ceramica, dipinti, costruito un teatro all'aperto e organizzato diversi laboratori artistici in uno spazio verde che vanta più di 10.000 metri quadri di piante mediterranee.

Petra

Type Art Winery

Phone +39 0565 845308

Web petrawine.it

Address S. Lorenzo alto, 131, Suvereto, Livorno

ID A11 Map M10

Nestled in a 300-hectare natural park, Petra Winery was de-

signed by architect Mario Botta, carved into the face of the hill. This wine production project was conceived in 1997 by Vittorio Moretti and his daughter Francesca, a skilled winemaker and expert of the terroir.

ITA Immersa in un parco naturale di 300 ettari, la Cantina Petra è stata progettata dall'architetto Mario Botta, scavata nel fronte della collina. Il progetto vitivinicolo nasce nel 1997 da un'idea di Vittorio Moretti e di sua figlia Francesca, abile enologa ed esperta del territorio.

Premio Arte Acqua dell'Elba

Type Residency and Prizes

Phone +39 0565 99513

Web acquadellelba.com

Address Sala Telemaco Signorini, Calata Giuseppe Mazzini, 37, Portoferraio

ID A12 **Map** M10

Situated in Sala Telemaco Signorini in Portoferraio, Premio Arte Acqua dell'Elba, in collaboration with Accademia di Brera, is a prize that offers a scholarship to 4 selected students. Every participant is invited to create an artistic project linked to the idea of the island, in order to create a piece that highlights the importance of the territory as an artistic subject.

ITA Il Premio Arte Acqua dell'Elba, in sala Telemaco Signorini a Portoferraio, in collaborazione con l'Accademia di Brera, è un premio che offre una borsa di

studio a 4 studenti selezionati. Ogni partecipante deve creare un progetto artistico legato all'idea dell'isola, al fine di ideare un'opera d'arte in grado di evidenziare l'importanza del territorio come soggetto artistico.

Rocca di Frassinello

Type Art Winery

Open Mon – Sun 9am – 1pm, 2pm – 6pm

Phone +39 0566 88400

Web castellare.it

Address Loc. Poggio alla Guardia, Giuncarico Scalo, Gavorrano, Grosseto

ID A13 **Map** M10

Immersed in the Tuscan countryside, Rocca di Frassinello is a unique winery where the pleasure of a glass of wine is completed by an unparalleled artistic experience. Projected by Renzo Piano, its modern and minimalist structure perfectly blends with the surrounding landscape.

ITA Immersa nella suggestiva campagna toscana, la Rocca di Frassinello è una cantina esclusiva dove il piacere di un bicchiere di vino è completato da un'esperienza artistica senza pari. Progettata da Renzo Piano, la sua struttura moderna e minimalista si integra perfettamente nel paesaggio circostante.

Santa Giulia Frantoio Arte

Type Residency and Prizes

Phone +39 338 9892366

Web villasantagiulia.it

Address Villa Santa Giulia, Località Santa Giulia, Piombino

ID A14 Map M10

Villa Santa Giulia Frantoio Arte is where olive-pressing becomes an art form. Located in an olive oil mill, this project was promoted by Associazione Amici di Duccio, funded by Regione Toscana and Giovani Sì and sponsored by Comune di Piombino.

ITA Villa Santa Giulia Frantoio Arte è un progetto dove la spremitura di olive diventa un'arte. È promosso e realizzato dall'Associazione Amici di Duccio con il finanziamento di Regione Toscana e Giovani Sì e il patrocinio/partenariato del Comune di Piombino.

10.3 LEISURE/ HOTEL E RISTORANTI

Antico Convento di Montepozzali

Type Country resort

Phone +39 0566 919410

Web montepozzali.it

Address Località Montepozzali, Massa Marittima

ID L01 Map M10

Il Bucaniere

Type Restaurant

Taste Italian/Tuscan/Fish

Phone +39 345 0679498

Web ristoranteilbucaniere.com

Address Viale Guglielmo Marconi, 22, 57027 San Vincenzo

ID L02 Map M10

Il Frantoio

Type Restaurant, Cultural Association

Taste Italian

Open Fri 5pm – 12am; Sat – Sun 10am – 12 am

Phone +39 0564 896484

Web frantoiocapalbio.com

Address Via Renato Fucini, 10, Capalbio, Grosseto

ID L03 Map X

Il Garibaldi Innamorato

Type Restaurant

Taste Tuscan/Seafood

Open Mon – Sun 12:30pm – 2:30pm, 7:30pm – 10:30pm

Phone +39 0565 49410

Web ristoranteilgaribaldinnamorato.com

Address Via Giuseppe Garibaldi, 5, Piombino, Livorno

ID L04 Map M10

Io Cucino

Type Restaurant

Taste Italian/Tuscan

Open Mon – Tue, Thu – Sat 7pm – 11:45pm Sun 12:30pm – 2pm; 7pm – 11:45pm

Phone +39 348 322 9130

Address Piazza Mazzini, 3/4, Bibbona, Livorno

ID L05 Map M10

L'Osteria del Ghiotto

Type Osteria

Taste Italian/Tuscan

Open Wed – Mon 7:30pm – 10pm; Sat – Sun 12pm – 3pm

Phone +39 0565 784435

Address Via De Larderel, 34,

Canneto, Pisa

ID L06 Map M10

La Cerreta Terme

Type Country house

Phone +39 0565 794352

Web lacerreta.it

Address Podere La Cerreta s.s.,
Via Campagna Sud, 143,
Sassetta, Livorno

ID L07 Map M10

Locanda Martinelli

Type Restaurant

Taste Italian, Concept

Open Wed – Sun 8pm – 10pm

Phone +39 0586 740161

Web locandamartinelli.it

Address Piazza Mazzini 11,
Nibbiaia

ID L08 Map M10

Macchiabuia

Type Country House

Phone +39 0564 895096

Web macchiabuia.com

Address Str. Campo delle Miniere
6, Capalbio, Grosseto

ID L09 Map X

Osteria PepeNero

Type Restaurant

Taste Italian/Tuscan/Winery

Open Mon – Sun 6pm – 2am

Phone +39 0565 916240

Web olmosteria.com

Address Via Dell'Amore, 48,
Portoferraio, Livorno

ID L10 Map M10

Poggio ai Santi

Type Relais/Boutique Hotel

Phone +39 0565 798032

Web poggioaisanti.com

Address Strada di S. Bartolo,
100, San Vincenzo, Livorno

ID L11 Map M10

Tenuta delle Ripalte

Type Resort

Phone +39 0565 94211

Web tenutadelleripalte.it

Address Loc. Ripalte,
Capoliveri, Livorno

ID L12 Map M10

Tenuta la Bandita

Type Charming holiday farm

Phone +39 0565 794224

Web labandita.com

Address Via Bocca di Valle, 30
Sassetta, Livorno

ID L13 Map M10

Adrian Paci

Interregnum

fino a / until 23.08.2020

a cura di / curated by
Cristiana Perrella

Ren Hang

Nudi

fino a / until 23.08.2020

a cura di / curated by
Cristiana Perrella



Protex!

About A Worker
Pia Camil
Otobong Nkanga
Tschabalala Self

Marinella Senatore
Serapis Maritime Corporation
Vladislav Shapovalov
Günes Terkol

2020

a cura di / curated by
Camilla Mozzato e / and Marta Papini

Cao Fei

Asia One

2021

in collaborazione con / in partnership with
MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo
a cura di / curated by
Hou Hanru
e / and Cristiana Perrella



Fondato da
/ Founded by

Sostenuto da
/ Supported by

Sponsor tecnico
/ Technical sponsor