

ANTANI

12/13/14
MAGGIO
LIVORNO
Teatro Goldoni

Festival
sull'umorismo 2023

Direzione artistica
Luca Bottura

Comicità e satira come se fosse

festivalantani.it

COMUNICATO STAMPA

DAL 12 AL 14 MAGGIO AL TEATRO GOLDONI
FESTIVAL SULL'UMORISMO A LIVORNO
DIRETTORE ARTISTICO LUCA BOTTURA

EDIZIONE 2023, "ANTANI. COMICITÀ E SATIRA COME SE FOSSE"

TANTI SHOW E SPETTACOLI, UNA RASSEGNA LETTERARIA E LO
SPECIALE "PREMIO ANTANI" NEL GRAN GALÀ DI CHIUSURA

Firenze, 14 aprile 2023 – Tanti incontri, spettacoli, una rassegna letteraria e un premio speciale nel gran galà di chiusura per una tre giorni con i migliori comici, *stand up comedian*, autori e fumettisti da tutta Italia, all'insegna della comicità e della satira sull'attualità. È "Antani. Comicità e satira come se fosse" il **primo ed unico festival sull'umorismo in Italia**, con la direzione artistica di **Luca Bottura**, a cura di **Fondazione Livorno**, che si terrà a **Livorno dal 12 al 14 maggio** (Teatro Goldoni, via Enrico Mayer 57– biglietti e prenotazioni su festivalantani.it).

Ricchissimo il parterre di ospiti per un programma irriverente che spazia dagli spettacoli alle maratone di *stand up comedy*. Sui palchi del Teatro Goldoni e della Goldonetta spazio quindi al live show di **Makkox** e **Valerio Aprea**, alla lezione per diventare tiranni di **Antonio Losito** e al campionato *indoor* di rassegna stampa con **Gad Lerner**, **Alessandro Sallusti**, **Stefano Zurlo**, **Giulia Merlo**, **Marianna Aprile**.

E ancora, gli *excursus* sulla comicità in tv con **Walter Fontana**, **Andrea Zalone** e **Federica Cacciola**; uno speciale angolo per la posta del cuore con **Ester Viola** e **Alessio Viola**; lo spettacolo di apertura "Antani live show" con la benedizione del **Cardinale Matteo Maria Zuppi**; il ciclo di presentazioni di libri curato da **Paolo Maggioni** e l'annuncio della prima edizione del "Premio Antani" nel corso del gran galà di chiusura.

Dichiara Luca Bottura, direttore artistico del festival: «*Ridere, sorridere, talvolta persino irridere, è più che mai decisivo, necessario, urgente, e altri aggettivi che di solito vengono sprecati senza ragione per qualunque libro in uscita. Questo perché, in quest'epoca di pazzi e di idioti dell'orrore, non prendersi sul serio è rimasto l'unico modo di smarcarsi. Di schierarsi senza dare l'impressione di farlo. E di evitare*

a cura di



in collaborazione con



con il patrocinio di



mediapartner

IL TIRRENO

una produzione di



sponsor



sponsor tecnico



ANTANI

12/13/14
MAGGIO
LIVORNO
Teatro Goldoni

Festival
sull'umorismo 2023

Direzione artistica
Luca Bottura

Comicità e satira come se fosse

festivalantani.it

apparentemente gli ostacoli, abbattendoli invece da tergo. Antani è lo scemo del villaggio globale, che si aggira tra cultura, informazione, varie ed eventuali, cercando sempre uno strapuntino per la visione laterale. Con la serietà dei giullari e l'allegria mitezza dei buoni. Talvolta buoni a nulla, talvolta buoni e basta. Antani: come se fosse un festival».

Dichiara Eugenio Giani, presidente Regione Toscana: «*Scorrendo il denso programma del festival mi viene in mente ciò che disse Rambaldo Melandri in 'Amici Miei atto II' spiegando cos'è il genio. Per lui è fantasia, intuizione, colpo d'occhio e velocità d'esecuzione. E il Festival sull'umorismo mi suscita proprio questo richiamo, probabilmente aiutato in questo anche dai continui rimandi ad Antani. Faccio quindi i miei complimenti alla Fondazione Livorno e agli organizzatori per aver prima pensato, poi imbastito quella che si profila come una inusuale e fresca boccata di ossigeno e un sano, ma non certo futile, esercizio per tenere ben oleate le meningi e la bocca ben allenata a sorridere. Siamo di fronte ad una delle più originali proposte che il ricco cartellone dell'intera Toscana sottopone all'attenzione di coloro che vorranno parteciparvi. Che, ne sono certo, saranno in molti e molto felici. Buon festival e buon umorismo a tutti».*

Dichiara Cinzia Pagni, vice presidente Fondazione Livorno: «*Di questo appuntamento la città aveva particolarmente bisogno. Dopo la lunga parentesi di lockdown e pandemia, incalzata da bollettini di guerra e notizie sempre più preoccupanti, si sentiva davvero l'esigenza di stare insieme, accomunati da una risata corale e liberatoria. Soprattutto i giovani, ai quali quest'anno vogliamo dedicare il festival, hanno sofferto il peso degli eventi, della segregazione, dell'incertezza. Per loro abbiamo deciso di proporre un festival colto ma soprattutto giocoso e divertente. Potranno assistere alle esibizioni di giovani talenti emergenti ed anche vincere un premio partecipando al contest promosso dal Tirreno».*

IL PROGRAMMA NEL DETTAGLIO

Si parte venerdì 12 maggio con "Ascolta si fa Antani": il **Cardinale Matteo Maria Zuppi** benedice **Luca Bottura** e tutto il festival prima di "Sai chi vi saluta un casino?", l'apertura istituzionale dei lavori in pieno stile Antani. La serata inaugurale è un "Antani Live Show", lo spettacolo "prematurato" con esibizione a sorpresa (Teatro Goldoni, ore 20.30).

a cura di



in collaborazione con



con il patrocinio di



mediapartner

IL TIRRENO

una produzione di



sponsor



sponsor tecnico



ANTANI

12/13/14
MAGGIO
LIVORNO
Teatro Goldoni

Festival
sull'umorismo 2023

Direzione artistica
Luca Bottura

Comicità e satira come se fosse

festivalantani.it

Sabato mattina, è la volta del “Campionato italiano di rassegna stampa *indoor*”, **Gad Lerner**, giornalista e firma del *Fatto Quotidiano*, sfida il direttore del quotidiano *Libero* **Alessandro Sallusti** commentando dal vivo le notizie dei principali giornali del giorno. Arbitrano **Luca Bottura** e **Marianna Aprile**, giornalista e scrittrice (Goldonetta, ore 11). Si prosegue con “C’è Viola per te”: **Ester Viola**, avvocatessa e autrice di *Voltare pagina* (Einaudi, 2023) e **Alessio Viola**, giornalista *Sky*, rispondono alle lettere della posta del cuore con consigli pratici e altri rimedi naturali (Goldonetta, ore 12.30).

Nel pomeriggio va in scena il live podcast “Tiranny” di **Antonio Losito**, autore di *Lundini* e *Zelig*, con un *workshop* che fornisce tutte le istruzioni necessarie per diventare un tiranno provetto (Goldonetta, ore 16). Spazio poi alla tavola rotonda a sorpresa “All’improvviso un panel”, un mix tra un viaggio *last minute* e un *secret show* (Goldonetta, ore 18).

Aprè la serata del 13 maggio “L’Islam dei famosi” con **Luca Bottura** che esplora l’ironia del mondo musulmano (Teatro Goldoni, ore 19). Dopo questa anteprima, riflettori puntati sul live show “Dialoghi sul cambiamento”: **Makkox**, fumettista, autore tv e protagonista di *Propaganda* su *La7*, e **Valerio Aprea**, attore, protagonista della scena teatrale italiana, sceneggiatore della serie di culto *Boris*, si confronteranno in maniera originale e ironica sui grandi cambiamenti della nostra epoca (Teatro Goldoni, ore 19.30).

La seconda giornata di festival si chiude con la prima e unica maratona di *stand up comedy* di Livorno “C’è sempre una prima volta”: fino a tarda notte comici esordienti, performer esperti e dilettanti alle prime armi si esibiranno sul palco della Goldonetta (ore 22).

Domenica 14 maggio va in scena la seconda sessione del “Campionato italiano di rassegna stampa *indoor*”: a sfidarsi di fronte ai giudici Luca Bottura e Marianna Aprile stavolta saranno **Stefano Zurlo**, firma de *Il Giornale* su politica, economia e finanza, e **Giulia Merlo**, avvocatessa e giornalista di politica e giudiziaria per il quotidiano *Domani* (Goldonetta, ore 11).

Si prosegue con il panel “Autori fuori scena (ma anche dentro)”, un focus sulla scrittura comica e satirica pensata per la televisione. Come si fa a far ridere in televisione? Com’è cambiato questo mondo negli ultimi 20 anni? Ne parleranno **Andrea Zalone**, autore e spalla di *Crozza sul Nove*, **Walter Fontana**, autore di *Mai Dire Gol* e sceneggiatore dei film di Aldo, Giovanni e Giacomo, **Federica Cacciola**,

a cura di



in collaborazione con



con il patrocinio di



mediapartner

IL TIRRENO

una produzione di



sponsor



sponsor tecnico



ANTANI

12/13/14
MAGGIO
LIVORNO
Teatro Goldoni

Festival
sull'umorismo 2023

Direzione artistica
Luca Bottura

Comicità e satira come se fosse

festivalantani.it

attrice e autrice di teatro e tv, diventata un fenomeno web da milioni di visualizzazioni col personaggio Martina Dell'Ombra (Goldonetta, ore 12.30).

Nel pomeriggio, dopo l'“Antani Live Show” (Goldonetta, ore 16) va in scena “L'azzimo fuggente”: **Luca Bottura** studia un ulteriore universo religioso, grazie all'incontro tra ironia ed ebraismo (Goldonetta, ore 17). A seguire, il Gran Galà “Premio Antani” e l'annuncio dei vincitori di questo nuovo trofeo e del contest artistico “Per me l'umorismo è...” riservato ai giovanissimi e promosso in collaborazione con *Il Tirreno* (Teatro Goldoni, ore 17.30).

Tra gli appuntamenti da non perdere, anche la rassegna letteraria “Antani Libri. Come se fosse una presentazione”, un vero e proprio festival nel festival a cura di **Paolo Maggioni**, giornalista di *Rainews24* e autore del noir “La calda estate del Commissario Casablanca” (SEM - Feltrinelli, 2022). In sala Galliano un ciclo di appuntamenti con i migliori comici, umoristi e virtuosi della pagina, alla scoperta dei volumi più divertenti e geniali di questi ultimi anni.

“Antani. Comicità e satira come se fosse”, il primo e unico festival sull'umorismo in Italia, è un progetto di Fondazione Livorno. La manifestazione è realizzata in collaborazione con Comune di Livorno e Teatro Goldoni e si avvale del patrocinio di Regione Toscana, media partner Il Tirreno. Il festival è una produzione di Elastica, sponsor Castagneto Banca 1910, sponsor tecnico Del Carlo Catering.

ANTANI. COMICITÀ E SATIRA COME SE FOSSE

#festivalumorismo2023 | info@festivalantani.it

Sito web festivalantani.it

Instagram @festival_antani – [LINK](#)

QUI È POSSIBILE SCARICARE LA CARTELLA STAMPA CON PROGRAMMA, FOTO E GRAFICHE: <https://bit.ly/FestivalUmorismoLIVORNO2023-Press-kit>

PRENOTAZIONI E BIGLIETTI

I biglietti per gli spettacoli serali e pomeridiani al Teatro Goldoni sono in vendita a partire dalle 16.30 del 14 aprile:

On line su [Ticket One](#);

a cura di



in collaborazione con



con il patrocinio di



mediapartner

IL TIRRENO

una produzione di



sponsor



sponsor tecnico



ANTANI

12/13/14
MAGGIO
LIVORNO
Teatro Goldoni

Festival
sull'umorismo 2023

Direzione artistica
Luca Bottura

Comicità e satira come se fosse

festivalantani.it

Presso la biglietteria del Teatro Goldoni (martedì e giovedì – dalle 10 alle 13; mercoledì, venerdì e sabato – dalle 16.30 alle 19.30).

La biglietteria sarà aperta anche nei giorni del festival con i seguenti orari:

Venerdì 12 maggio – dalle 16.30 alle 21;

Sabato 13 maggio – dalle 16.30 alle 19.30;

Domenica 14 maggio dalle 16 alle 17.30.

Gli eventi in Goldonetta sono a ingresso libero con registrazione su [EventBrite](https://www.eventbrite.it).

Elastica | Ufficio stampa e relazioni coi media www.elastica.eu

Matilde Cirini (t.) +39 349 822 9299 | matildecirini@elastica.eu

Ilaria Di Giuseppe (t.) +39 389 021 3203 | press2@elastica.eu

a cura di



in collaborazione con



con il patrocinio di



mediapartner

IL TIRRENO

una produzione di



sponsor



sponsor tecnico

