



## COMUNICATO STAMPA

Tra gli ospiti dei “talk” Aldo Colonetti, Gad Lerner,  
gli architetti Flores e Prats, Enrico Giovannini, Ermete Realacci

# Prato capitale dell'economia circolare con il festival Recò

Incontri, concerti, performance teatrali dal 21 al 24 marzo in vari luoghi della città

Tra gli artisti i Kinkaleri, Elio e Prosseda, Don Pasta, Makkox, Naomi Berrill e il Lercio e tra gli eventi lo speciale BLOB 30 anni, per la prima volta sul grande schermo

Prato - 13 marzo - Un nuovo modo di pensare l'economia, una nuova maniera di immaginare prodotti e processi di produzione virtuosi, poco impattanti, equi e ad alto valore sociale e territoriale. E' la sfida che parte da **Prato** con la prima edizione di **Recò, l'unico festival in Toscana** dedicato all'**economia circolare**, che si terrà **dal 21 al 24 marzo** diffuso per la città in un percorso di **incontri, musica, teatro**. Il tema sarà **declinato** intorno a quattro aree d'interesse: **moda, cibo, turismo e architettura**.

*“Un evento per fare il punto sulle già molte buone pratiche locali - Prato, città virtuosa ne è l'esempio - e ospitare il meglio dello stato dell'arte italiano, europeo e internazionale sull'economia circolare”* è il filo rosso che lega il festival diffuso in tutta la città attraverso un percorso punteggiato e originale - che coinvolgerà varie realtà sul territorio - e porterà il pubblico a conoscere quella che oggi viene considerata una vera rivoluzione: l'economia circolare, un sistema economico pensato per potersi rigenerare da solo.

### Il programma

Saranno quattro giorni di eventi per raccontare e interagire con le migliori pratiche nell'ambito della sostenibilità e rigenerazione. L'economia circolare sarà **raccontata attraverso incontri** (talk) con i massimi esperti in materia, con **concerti** e **eventi** per famiglie e alternati a **spettacoli teatrali** e **performance nei distretti industriali e aziende** (il cuore pulsante della città). **“Non si butta via nulla”** è la filosofia che Prato ha applicato all'industria del tessile, alla rigenerazione urbana, alla rete idrica e, come da tradizione toscana ai suoi piatti più noti, ponendosi come **“capitale dell'economia della rigenerazione”**. Nasce proprio da qui l'idea di organizzare un festival che vede come soggetti coinvolti la **Regione Toscana** e **Toscana Promozione** con il coordinamento del **Comune di Prato**. La direzione artistica è affidata ad **Alessandro Colombo** che vanta una lunga esperienza nell'ambito formativo delle industrie creative e delle imprese culturali.

### Primo giorno 21 marzo

Tra gli eventi speciali del primo giorno al Centro Pecci (alle 21) la proiezione, per la prima volta al cinema, di **“Fiume senza fine”, puntata speciale di BLOB** (lo storico programma di Raitre) alla presenza degli autori Simona Buonaiuto e Vittorio Manigrasso. La proiezione ripercorrerà 30 anni di

televisione stile "blob", il programma di genere satirico andato in onda per la prima volta nel 1989. Il festival sarà inaugurato alle 18.30, (presso il polo Campolmi di Prato) con un aperitivo circolare alla presenza di Matteo Biffoni (Sindaco di Prato); Daniela Toccafondi (Assessore alla Semplificazione e alle Politiche economiche e per il lavoro del Comune di Prato); Stefano Ciuoffo (Assessore Attività produttive, al credito, al turismo, al commercio Regione Toscana) e Francesco Palumbo (direttore Toscana Promozione Turistica). La prima giornata del festival partirà alle 10 con la presentazione della performance "**Do U care?** con **Katia Giuliani** e **Paolo Mereu** prodotta da Metastasio. I due artisti vivranno giorno e notte - per la durata del festival - sotto osservazione del

pubblico (Spazio Consorzio Santa Trinita) e ripresi con web cam e live su Instagram, ma senza beni di prima necessità. Saranno gli spettatori ad aiutarli ad alimentarsi, vestirsi, dormire secondo i dettami dell'ecosostenibilità.

## **Programma - TALK**

La sezione del festival dedicata ai **talk** vedrà - tra gli altri - la presenza di **Aldo Colonetti** (filosofo, storico e teorico dell'arte, del design e dell'architettura) in un incontro dal titolo "Il pensiero sostenibile (21/03 al Museo del Tessuto); degli architetti **Ricardo Flores e Eva Prats** sul tema "La poesia del riuso urbano" a cura di Marco Brizzi (22/03 al Museo del Tessuto). Si parlerà di **economia circolare nella moda** con Marco Landi (presidente CNA Federmoda), Fiori Zafeiropoulou (Fashion Revolution); Daniel Perez (Desigual); Ferragamo, Patrizia Pepe e Francesca Rulli (Process factory) al Museo del Tessuto (23/03) e il giornalista Matteo Minà. Durante la stessa giornata si terranno una serie di incontri da **Enrico Giovannini** (già Ministro del lavoro e delle politiche social del Governo Letta) a **Ermete Realacci** (presidente di Fondazione Symbola) a **Marco Bardazzi** (responsabile relazioni esterne di ENI). Di giornalismo sostenibile e "rigenerato" si parlerà con **Federico Ferrazza**, direttore di **Wired.it**, una delle prime riviste italiane ad essere passate dal cartaceo al web (23/03). Tra gli appuntamenti quello sul tema "Il ruolo delle città nell'economia circolare" con **Simona Bonafè**, europarlamentare; **Matteo Biffoni**, sindaco di Prato; **Stefano Ciuoffo**, assessore attività produttive, al credito, al turismo, al commercio Regione Toscana; **Francesco Palumbo**, direttore Toscana Promozione Turistica e **Marialina Marcucci**, presidente Carnevale di Viareggio. L'incontro sarà moderato dal giornalista **Gad Lerner** (23/03). Di cibo "circolare" se ne parlerà in un incontro presso il Referttorio Cicognini (23 marzo, dalle 17) con Leonardo Borsacchi (Pin); Marco Bardazzi (Gran Prato); Giulia Pasquini (Lucart) dove alla fine dell'incontro sarà presentata la "**Pappa al pomodoro gourmet**" a cura dello chef Angiolo Barni.

## **Spettacoli, musica e teatro**

L'economia circolare passa anche dalla cultura: in programma il concerto **Largo al Factotum con Elio e Roberto Prosseda** (22/03 al Metastasio): un viaggio originale, divertente e raffinato nella storia della musica, da Rossini a Mozart, alle canzoni moderne che vedranno **Elio interpretare**, tra gli altri, Don Giovanni e il Barbiere di Siviglia. E poi i live di **Don Pasta**, di **Makkox** e l'incontro con i redattori de **ILercio.it** (23/03 al Metastasio). Inedita e originale la performance di **Luca Scarlini** che racconterà Prato e la sua tradizione industriale con una narrazione dentro alcune aziende interpretando la loro storia e tradizione (24/03). Tra gli eventi speciali l'evento Music & Water con il concerto di **Naomi Berrill**, duetto per violoncello nella cornice dell'impianto di

depurazione GIDA (24/03). L'evento di chiusura del festival si terrà presso **Manteco SpA** (dalle 19.30 alle 21.30), prenotazione obbligatoria, con la performance No Title Yet a cura di **Kinkaleri**/Jacopo Benassi che porteranno dentro l'azienda una performance di danza contemporanea. Alla Manifattura Digitali Cinema si terrà una selezione della rassegna cinematografica **Clorofilla**, una iniziativa promossa da Legambiente, con 3 film dedicate al tema (il 22 e 23 marzo). Per tutto il periodo del festival in piazza del Comune, inoltre, si terrà l'**esposizione** del Carnevale di Viareggio (sull'opera di riciclo).

### **Perché a Prato?**

La città di Prato vanta molti primati, tra cui una tradizione di lunga data nella rigenerazione dei tessuti e una cultura imprenditoriale adatta a incubare i nuovi modelli proposti dall'economia circolare. Questo è uno scenario perfetto per candidare Prato come città protagonista sui temi della sostenibilità e dell'economia circolare. La Cina è stata la prima superpotenza a varare una legge specifica sull'economia circolare e oggi ne trae importanti frutti. Anche la Regione Toscana si è dimostrata molto sensibile dando il via libera a una sua legge sull'economia circolare. In questo contesto, la città di Prato può candidarsi di diritto a diventare un punto di riferimento internazionale per l'economia circolare.

Il festival si avvale del contributo della Regione Toscana, Toscana Promozione e la collaborazione del Comune di Prato; il coordinamento dello Sportello Europa Assessorato allo Sviluppo Economico del Comune di Prato e la partnership de La Triennale di Milano, Wired, Fondazione Symbola, Confindustria Toscana Nord, G.I.D.A, Chimica Verde Bionet, CNA Moda, Legambiente Toscana, Il PIN - Polo Universitario di Prato e molti altri.

Informazioni su [www.recofestival.it](http://www.recofestival.it); su facebook: @RecoFestival

Ufficio Stampa PS Comunicazione: Antonio Pirozzi - 339 5238132 - Francesca Puliti - 392 9475467;  
[www.pscomunicazione.it](http://www.pscomunicazione.it)  
PS Comunicazione c/o Student Hotel, viale Lavagnini, Firenze