FirenzePalazzo dei Congressi17-19 dicembre 2021

**COMUNICATO STAMPA**

**TOURISMA 2021**

**17-19 Dicembre - Palazzo dei Congressi - Ingresso Libero**

**Il Covid non ferma la voglia di cultura e il desiderio di tornare a viaggiare come e più di prima nei luoghi che hanno fatto la storia in Italia e nel mondo.**

**Torna a Firenze per il settimo anno consecutivo “tourismA - Salone dell’Archeologia e del Turismo Culturale” organizzato da *Archeologia Viva* (Giunti Editore*)* rigorosamente in… presenza!**

**RINASCITA CULTURALE.** Capire le origini dell’umanità e del nostro modo di essere per guardare in faccia – con la forza della coscienza – alla realtà che ci aspetta nonostante tutte le difficoltà e gli stop imposti da questo periodo. Ha tutto il sapore di una rinascita e di una ripartenza questa **settima edizione di “tourismA”**, il Salone dell’Archeologia e del Turismo culturale **dal 17 al 19 dicembre 2021 al Palazzo dei Congressi di Firenze**. L’evento, il più importante e partecipato del settore a livello europeo – organizzato come sempre da *Archeologia Viva* (Giunti Editore) – farà il punto sulle eclatanti scoperte archeologiche degli ultimi anni e con uno sguardo attento al patrimonio di casa nostra.   
 **ETRUSCHI IN BUONA COMPAGNIA**. La *kermesse* fiorentina si aprirà nel grande auditorium con la **musica perduta degli Etruschi** eseguita dal noto sassofonista Stefano “Cocco” Cantini e introdotta dall’etruscologa Simona Rafanelli.   
Di notevole attualità i reportage delle **missioni archeologiche italiane all’estero** con un focus sul ritorno in Libia dei nostri archeologi a dieci anni dalla guerra (e dalla morte di Gheddafi) e una panoramica sull’Afghanistan dove il ritorno dei talebani ha fatto nuovamente alzare il livello di guardia per i beni culturali di quel Paese.   
La convivenza “forzata” tra **Neanderthal ed elefanti** (ricostruita grazie a recenti ritrovamenti in un’area termale della Maremma toscana) sarà invece al centro di una mostra virtuale ambientata 170mila anni fa; sempre al Neanderthal e al suo “destino annunciato” sarà rivolo l’intervento del noto paleoantropologo Giorgio Manzi. Al geologo del CNR e popolare conduttore tv **Mario Tozzi** toccherà invece spiegare come mai e nonostante tutto “Il clima cambia ma i Sapiens no…”. Al tema della genetica è strettamene collegato anche l’atteso intervento dell’antropologo David Caramelli che lavorando sul DNA ha “scovato” la **vera origine degli Etruschi** dopo anni di arroventati dibattiti tra gli esperti.   
Grande spazio alla **promozione turistica della Regione Toscana** attraverso un convegno *ad hoc* (venerdì mattina) che farà il punto sulla valorizzazione di parchi e musei, arte e ambiente, borghi e siti Unesco, nuovi itinerari con particolare attenzione al patrimonio etrusco, *best practice* turistica e nuove scoperte archeologiche.

**ARCHEOLOGI TRA SPAZZATURA E PERIFERIE**. I relitti dei barconi di Lampedusa così come ciò che buttiamo nella spazzatura tutti i giorni sono testimonianze inconfutabili del nostro vissuto e della nostra epoca, nonché materiale prezioso per l’archeologia contemporanea. Per questo “tourismA” presenta in anteprima assoluta il risultato dellecampagne di ricognizione tra i rottami dei **naufragi nel canale dei Sicilia** (un progetto dell’Università di Pisa) e gli studi sugli **oggetti “parlanti”** come gli effetti personali rinvenuti nel **campo profughi** di Altamura (Puglia). Prigionieri, operai e migranti raccontano un’altra storia, la “storia   
dei muti”, quella altrimenti altrimenti destinata al dimenticatoio nell’*overdose* quotidiana delle informazioni e nella disattenzione di comodo.

**TOURISMA… DI QUALITÀ.** Tutto esaurito per la parte fieristica e promozionale con significative presenze straniere (dalla Polonia alla Slovacchia, Croazia, Malta, Giordania…) e soprattutto con le principali realtà di casa nostra che propongono itinerari pensati per un pubblico che vuol tornare a viaggiare, questa volta con una maggiore coscienza ambientale e un’attenzione sempre più concentrata sulle realtà monumentali inedite del Bel Paese. Grande attesa dunque per il 4° **workshop del turismo culturale**, un *unicum* a livello europeo per far incontrare gli operatori del settore su domanda e offerta di viaggi, esperienze e nuovi itinerari.  
   
**FRA LE “PRESENZE”**. Dopo quasi due anni di collegamenti da remoto, “tourismA” si svolgerà completamente in presenza nel rispetto rigoroso delle normative covid, ma puntando sulla normalità e sul piacere di tornare a incontrarsi e parlarsi “dal vivo”. In programma **duecentocinquanta relatori** che – nella consolidata tradizione di “tourismA” ci condurranno in un fantastico **viaggio nel tempo e nello spazio**. Tra i big di questa edizione: il direttore generale Musei ed ex soprintendente di Pompei **Massimo Osanna**, il direttore della Pinacoteca di Brera **James Bradburne**, l’archeologo e presidente del Fai **Andrea Carandini,** l’esperto in civiltà micenea **Louis Godart,** il geologo e noto conduttore tv **Mario Tozzi,** l’altro autore e volto televisivo **Cristoforo Gorno**, il medievista **Franco Cardini,** il paleoantropologo **Giorgio Manzi** el’acclamatissimo **Alberto Angela** che chiuderà come di consueto – ma questa volta necessariamente in video per evitare assembramenti – la *kermesse* fiorentina.

**FUOCO PIETRE E FANTASIA.** Anche in questa edizione “tourismA” apre i suoi spazi a scuole e famiglie con tanti **laboratori didattici** (prenotazione diretta sul sito tourisma.it) dove è possibile sperimentare la scheggiatura della pietra, l’accensione del fuoco, la scrittura geroglifica e quella cuneiforme, la creazione di un mosaico e, addirittura, uno scavo archeologico.  
  
**FRA TOMBE DI GIGANTI E CIOCCOLATA.** Fra le iniziative particolari si segnala la ricostruzione in scala reale della grandiosa **Tomba di Giganti** di Arzachena (Ss) che accoglierà il pubblico nel parco del Palacongressi e alla confezione speciale della **cioccolata di Modica** realizzata appositamente per “tourismA 2021” e dedicata al **700° anniversario di Dante**, il cui volto campeggia orgogliosamente sull’incarto.

Per accedere è necessario il green pass “base”

Registrazione diretta all’entrata del Palazzo dei Congressi   
Programma completo su: [www.tourisma.it](http://www.tourisma.it)

*Giulia Pruneti - Responsabile Comunicazione tourismA 340. 2352222*